

## **Преемственность в деятельности творческого объединения «Хоровая студия ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга»**

Преемственность в образовательной деятельности творческого объединения «Хоровая студия ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга играет ключевую роль в формировании устойчивой музыкальной среды и помогает создавать гармоничные условия для развития детей различных возрастных категорий. Хоровая студия не просто обучает детей хоровому пению, но и способствует передаче опыта и знаний от старшего поколения к младшему, закладывая тем самым основу для долгосрочного сотрудничества и дружбы в коллективе.

Основным элементом преемственности является образовательная линейка, которая включает в себя программы базового уровня: «Хоровое пение» и «Старший хор». Поступая в хоровую студию с 7 лет, обучающиеся имеют возможность продолжать свое образование до 15 лет. Эта последовательная структура дает детям возможность накапливать знания и навыки на протяжении многих лет, что способствует их более глубокому пониманию музыкального искусства и развитию творческого самовыражения.

Каждая программа создана с учетом особенностей различных возрастных групп и направлена на удовлетворение образовательных потребностей детей. Успешно освоив программу «Хоровое пение», участники могут перейти на следующую ступень — «Старший хор», где их навыки будут дополнительно развиваться и углубляться. Это позволяет создать уникальную атмосферу, где каждый ребенок может видеть свою «путь» в музыке и определять собственную образовательную траекторию.

Репертуар хоровой студии представлен множеством оригинальных музыкальных композиций и сольных номеров, которые активно используются в процессе обучения. Важный аспект данной практики — передача этих музыкальных произведений от старших участников младшим. Каждый номер, бережно передаваемый из поколения в поколение, несет в себе культуру и традиции хорового исполнения, а также уникальные нюансы, которые старшие участники приобрели в процессе обучения.

Форма наставничества в хоровой студии также способствует развитию преемственности. Старшие дети становятся наставниками для младших, показывая им свою манеру исполнения и правильность движений. Эта форма взаимодействия не только укрепляет связи в коллективе, но и развивает у старших участников чувство ответственности за младших. Наставничество создает благоприятные условия для обмена опытом и знаниями, что необходимо для формирования успешного и сплоченного коллектива.

Старшие обучающиеся, оказывая помощь младшим ребятам в процессе обучения, создают поддерживающую атмосферу, где каждый участник понимает, что его труд и достижения важны для всей группы. Это формирует у молодежи уверенность в своих силах, а также мотивацию к самосовершенствованию.

Таким образом, преемственность в деятельности Хоровой студии ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга не только позволяет сохранить и развивать музыкальные традиции, но и формирует творческую и поддерживающую среду для всех участников. Образовательные программы, наставничество и взаимопомощь создают уникальную атмосферу, в которой каждый ребенок имеет возможность расти и развиваться, являясь частью творческого сообщества. Благодаря этому подходу, хоровая студия продолжает радовать зрителей своими выступлениями и обеспечивать качественное музыкальное образование, способствуя развитию музыкальной культуры в целом.