

Серия
«Будущее
образования -
сегодня:
актуальная
повестка».

Приложение 4
к выпуску 12

Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка в инженерно-технологической школе



Методические
разработки

Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Инженерно-технологическая школа № 777»
Санкт-Петербурга

Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка в инженерно-технологической школе

Методические разработки

Санкт-Петербург
2023

УДК 811.111
ББК 81.2

Печатается по решению методического и
редакционно-издательского совета
ГБОУ ИТШ № 777 Санкт-Петербурга

Авторы - составители

***Брюггеман О.В., Василенко С.Д., Денисенко С.Ю., Кодолбенко С.А.,
Кудрявцева К.Ю., Подорожная А.С., Русакова Е.В., Тишина М.М.,
Аветисян Н.Н., Рыскаль Е.С.***

Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках английского языка в инженерно-технологической школе. Методические разработки / Серия: «Будущее образование - сегодня: актуальная повестка». Приложение 4 к выпуску 12 / – СПб: ГБОУ «ИТШ № 777» Санкт-Петербурга, 2023. – 245 с.

В системе образования инженерно-технологической школы (ИТШ) особое внимание уделяется формированию инженерного мышления школьников.

Методическое пособие представляет собой комплекс учебных занятий по английскому языку для разных классов и предлагает один из вариантов решения современной проблемы реализации школьного инженерного образования.

Материалы адресованы учителям, использующим цифровые ресурсы в образовании, педагогам дополнительного образования, методистам.

© ГБОУ ИТШ № 777 Санкт-Петербурга, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Описание педагогической идеи	7
Опыт применения цифровых ресурсов на уроках английского языка	10
– Мастер-класс «Информационная безопасность и цифровая этика» Авторы: <i>Воронцова А.П., Голева Е.А., Котова Т.Г., Малышева Е.В, Русакова Е.В., Рыскаль Е.С., Паршева Е.В.</i>	
– Приложение дополненной реальности OUR MINDS AR. Автор: <i>Тишина М.М.</i>	
– Применение расширений GOOGLE CHROME на уроках английского языка на примере платформы «NEARPOD CLASSROOM». Автор: <i>Подорожная А. С.</i>	
– Роль голосовых мессенджеров в обучении английскому языку как пример цифровизации образования» Автор: <i>Аветисян Н.Н.</i>	
– Аудиовизуальный контент на уроке английского языка как средство развития инженерного мышления школьников» Автор: <i>Василенко С.Д.</i>	
– Использование результатов совместной исследовательской деятельности учителя и ученика в учебном процессе». Автор: <i>Подорожная А.С.</i>	
– Мастер-класс «Разработка интерактивного задания на платформе Flippity.net на примере создания страноведческой викторины в формате «Своя игра». Автор: <i>Василенко С.Д.</i>	
– Мастер-класс «Разработка интерактивных заданий на платформе <i>Genially</i> на примере игры «Исчезнувшая картина». Автор: <i>Василенко С. Д.</i>	
– Мастер-класс «Создание интерактивных листов с помощью интернет-сервиса <i>Wizer.me</i> . Автор: <i>Кудрявцева К.Ю.</i>	
– Мастер-класс «Создание иллюстрированной интерактивной книги с использованием онлайн конструктора “ <i>Storyjumper</i> ”. Автор: <i>Подорожная А.С.</i>	
– Мастер-класс «Создание командных игр на платформе <i>Ваamboozle</i> ». Автор: <i>Василенко С.Д.</i>	
– Мастер-класс «Современные средства оценивания результатов обучения на базе ресурса <i>www.onlinetestpad.com</i> ». Автор: <i>Рыскаль Е.С.</i>	
– Мастер-класс «Использование сервиса <i>Online Test Pad</i> в обучении и аттестации 5-11 классов». Автор: <i>Денисенко С.Ю.</i>	
– Мастер-класс «Создание интерактивных лэпбуков на уроках английского языка». Автор: <i>Кодолбенко С.А.</i>	

Методические разработки учителей английского языка

- Методическая разработка урока английского языка «Shapes» для 2 класса *Автор: Кудрявцева К.Ю.*
- Методическая разработка урока английского языка «Конструкция There is/ There are» для 3 класса. *Автор: Кудрявцева К.Ю.*
- Методическая разработка урока английского языка «Исчисляемые, неисчисляемые существительные. Употребление местоимений «some, any» для 3 класса *Автор: Подорожная А.С.*
- Методическая разработка урока английского языка в 4 классе
- «Обобщение, повторение. Обучение презентации результатов проектной деятельности» для 4 класса *Автор: Подорожная А.С.*
- Методическая разработка внеклассного мероприятия по английскому языку в 5 классе «Рождество Хогвартса в России» *Автор: Аветисян Н.Н.*
- Методическая разработка урока английского языка «Mobile Phone Network» для 5 класса. *Автор: Кудрявцева К.Ю.*
- Методическая разработка урока английского языка «Amazing Adventures. Egyptian Pyramids» («Удивительные приключения. Египетские пирамиды») для 5 класса. *Автор: Тишина М.М.*
- Методическая разработка интегрированного урока математики и английского языка в 6 классе «Чтение десятичных и обыкновенных дробей и действия с ними на английском языке». *Авторы: Аветисян Н.Н., Фархутдинова Л.С.*
- Методическая разработка урока английского языка в 6 классе «Clothes back in 18th century». *Автор: Аветисян Н.Н.*
- Методическая разработка урока английского языка в 6 классе «Великие первооткрыватели». *Автор: Аветисян Н.Н.*
- Методическая разработка урока английского языка в 6 классе «Великие люди и достижения прошлого». *Автор: Русакова Е.В.*
- Методическая разработка урока английского языка «In the Louvre Museum. The greatest inventions of the medieval time» (В музее Лувр. Великие открытия Средневековья») для 6 класса. *Автор: Тишина М.М.*
- Методическая разработка интегрированного урока английского языка в 6 классе по теме «География. Удивительные океаны» (технология виртуальной реальности). *Авторы: Тишина М.М., Денисенко С.Ю.*
- Методическая разработка урока английского языка в 7 классе

- «The Beatles». Автор: *Брюггеман О.В.*
- Методическая разработка занятия внеурочной деятельности по английскому языку в 8 классе «Колонизация космоса. Марс». Авторы: *Тишина М.М., Русакова Е.В.*

Описание педагогической идеи

В уроках английского языка воплощена идея формирования у обучающихся инженерного мышления через использование различных цифровых инструментов.

Во время педагогической деятельности, методическая копилка учителей пополняется технологиями, которые актуальны всегда: проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, игровые технологии, метод проектов. Это фундамент, без которого невозможно качественно организовать учебный процесс. Но современному ученику интересен урок, который соответствует потребностям личности, с раннего детства владеющей цифровыми технологиями. Поэтому, учитель - профессионал использует цифровые ресурсы, которые позволяют оживить урок, сделать его ярким и эмоционально насыщенным.

В данном методическом пособии собран материал о цифровых ресурсах, который может быть использован на всех этапах урока учителями разных предметов.

Материалы цифрового обеспечения урока условно можно разделить на три категории: сервисы для языковой работы, для организации деятельности, а также для контроля знаний.

Сервисы для языковой работы

Полезным ресурсом для формирования коммуникативных навыков является *voki* - онлайн-сервис аватаров. Аватар - интерактивное изображение персонажа, который умеет говорить на разных языках, различными голосами.

Аватар способен озвучивать текст, напечатанный пользователем, либо воспроизводить загруженный аудиофайл. Создавая разнообразных персонажей, у учителя появляется возможность провести урок в игровой форме, реализовать тренировку диалогической речи. Таким образом, онлайн-сервис *voki* способствует актуализации навыков аудирования и говорения, заменяя общение с носителем языка.

Приложение *Dream by WOMBO* позволяет сгенерировать изображение по текстовому описанию. Работа с картинками способствует развитию ассоциативного мышления школьника.

На платформе *iSLCollective* возможно разрабатывать интерактивные учебные задания, комбинируя их с просмотром видео. Сайт позволяет активизировать, тренировать и закреплять лексические и грамматические навыки как с использованием видеороликов из коллекции сайта, так и путем создания своего продукта. Упражнения подобного типа возможно

использовать для эмоциональной разрядки и поддержания интереса обучающихся к предмету.

Сервисы для организации работы на уроке

Колесо фортуны - это онлайн-инструмент для случайного выбора какого-либо наименования или предмета. Довольно часто у учеников возникают сложности с принятием решения, например, первым ответить на проблемный вопрос, высказаться по теме урока. Имена учеников впечатываются в колесо, и отвечает ученик, чье имя было выбрано случайным образом. Подобный процесс соответствует клиповому сознанию современного школьника, а элемент неожиданности способствует позитивному настрою на урок и качественному запоминанию информации.

Похожими свойствами обладает другой сервис - *online-stopwatch*. Его особенно ценят ученики начальной школы. Колесо фортуны, магическая шляпа, соревнования уток - все это сопровождается динамической музыкой и позволяет снять напряжение после изучения новой темы. Сервис решает задачу физкультминутки, поэтому его возможно рассматривать как один из способов реализации на уроке здоровьесберегающих технологий.

Сервисы для контроля знаний

Самыми популярными среди сервисов данной группы являются: *Plickers*, *ZipGrade*, *Online Test Pad*. С использованием этих приложений у учителя появляется возможность оперативно оценивать предметные знания школьников. Результаты проверки сохраняются, что позволяет отмечать успехи как отдельного ученика, так и всего класса. Кроме того, возможно проанализировать задания, вызвавшие наибольшие затруднения, и провести работу над ошибками.

Все три сервиса обеспечивают дифференцированный подход к обучающимся, так как педагог имеет возможность предложить задания различной степени сложности.

Plickers также используется для оперативной проверки знаний.

Бланки *ZipGrade* целесообразно раздавать обучающимся в конце урока, с целью протестировать учеников на предмет понимания изученной темы. Круг с нужным вариантом ответа закрашивается, далее учитель сканирует бланк ответов при помощи смартфона, и приложение демонстрирует процент правильных ответов.

При работе с платформой *Online Test Pad*, обучающиеся в интерактивном формате тренируют все виды речевой деятельности. Также сайт ведет

статистику результатов в течение года, что позволяет реализовать лично-ориентированный подход при подготовке заданий.

Опыт применения цифровых технологий в образовании показал, что их использование способствует повышению качества знаний обучающихся, позволяет сохранять мотивацию к предмету, активизировать познавательную деятельность, создавать ситуации успеха каждому ученику.

Опыт применения цифровых ресурсов на уроках английского языка

МАСТЕР-КЛАСС

Информационная безопасность и цифровая этика

Воронцова А.П., Голева Е.А., Котова Т.Г., Малышева Е.В., Русакова Е.В., Рыскаль Е.С., Паршева Е.В.,

Цель мастер-класса – создание условий для развития профессиональных компетенций учителей по вопросам обеспечения безопасного пребывания в сети Интернет, способствующих формированию компетенций цифровой грамотности при работе с обучающимися и их родителями в направлении обеспечения безопасного пребывания обучающихся в сети “Интернет”.

Задачи мастер-класса:

1. Презентовать педагогический опыт по применению на уроках, классных часах, родительских собраниях системы работы по вопросам организации деятельности педагогического коллектива в направлении обеспечения безопасного пребывания обучающихся в сети “Интернет”
2. Передать педагогический опыт путем прямого и комментированного показа способов использования информационной безопасной работы в сети «Интернет» и цифровой этики.
3. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса способами проектирования работы, направленных на решение конфликтных ситуаций, связанных с информационной безопасностью и цифровой этикой.
4. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по овладению способами организации работы по обеспечению безопасного пребывания в сети Интернет.

Продолжительность мастер-класса – 25 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущих мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
3 мин.	Вниманию участников мастер-класса предлагается Q-код, по которому можно пройти тест, который поможет понять значение мастер-класса для всех участников.	Слушают, выполняют тест, используя предложенный Q-код, называют тему мастер-класса.
<i>Процессуальный этап</i>		
4 мин.	Демонстрируют	Выполняют задания

	<p>практический опыт, вовлекает участников мастер-класса в активный диалог. Предлагают с помощью Q-кода выйти на платформу Лаборатории Касперского, с помощью которого можно избавиться от нежелательной рекламы во время учебного процесса. Просматривают на эту тему видеоролик.</p>	<p>ведущего мастер-класс при демонстрации практического опыта.</p>
12 мин.	<p>Проводит практическую работу в группах по решению конфликтных ситуаций, связанных с информационной безопасностью и цифровой этикой, направленных на формирование компетенций цифровой грамотности.</p> <p>Каждая группа комментирует результат выполнения практических заданий.</p>	<p>Выполняют практическую работу в группах, демонстрируют результат работы, комментируют выход из конфликтных ситуаций.</p>
3 мин	<p>Ведущие мастер-класса предлагают вниманию участников документы, которые помогут в организации работы по информационной безопасности.</p>	<p>Знакомятся с документами, под руководством ведущего мастер-класс анализируют представленный материал.</p>
<i>Рефлексивный этап</i>		
3 мин.	<p>Проводит рефлексию по методу «Облако слов»</p>	<p>Анализируют полученную информацию по результатам участия в мастер-классе, выразив своё отношение к мастер-классу через «Слово»</p>

Материалы мастер-класса

Мотивационный этап



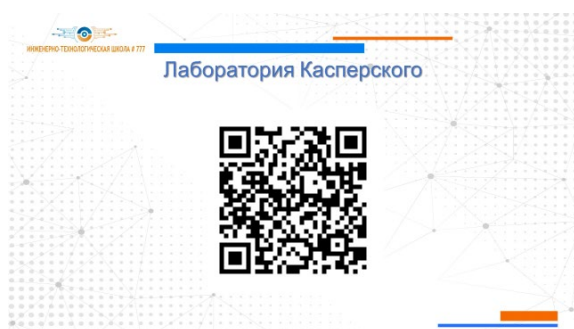
Добрый день, уважаемые коллеги!

Предлагаем вашему вниманию Q-код, по которому можно пройти тест, который поможет понять значение мастер-класса для всех участников.

Уважаемые коллеги! В современном мире информационная безопасность - жизненно необходимое условие обеспечения интересов человека, общества и государства. И начинается эта безопасность со стен общеобразовательных учреждений. Возращивать компетентность учащегося в мире опасностей и способах защиты от них – необходимое условие безопасности жизнедеятельности на уроках и во внеурочной деятельности самими педагогами. Поэтому сегодня информационная безопасность и цифровая этика являются одной из главных компетенций цифровой грамотности каждого педагога.

Процессуальный этап

Демонстрация практического опыта



Поскольку сейчас для получения информации, как в образовательном процессе, так и в повседневной жизни, всё чаще используется интернет, важно рассмотреть этот аспект воздействия на информационную безопасность школьников, как основной. Современное состояние информационного пространства сети можно определить, как источник трансформации воздействия информационной среды в угрозы информационной безопасности школьников. Данный фактор не позволяет однозначно рассматривать интернет как благоприятную образовательную среду. На личность ребенка в современном информационном обществе

воздействует мощный информационный поток, представленный в виде всей информации, которую он получает. И если информация, предлагаемая родными и педагогами, чаще всего является трансформированной под возрастные и психофизиологические особенности ребенка, то информация, получаемая учащимся из внешней среды (телевидение, интернет, печатная пресса, фото и видео, информационные службы), подается ученику в первоначальном виде, и может негативно влиять на ребенка- в большей или меньшей степени, в зависимости от личностных характеристик обучающегося.

Безопасность доступа обучающихся к ресурсам сети Интернет и контроль над процессом работы в сети может достигаться путем применения комплекса аппаратно–технических и организационных мер. Проведенные психолого-педагогические исследования показывают, что только техническими средствами эту проблему не решить. Согласно данным исследований, на сегодняшний день нет компьютерных программ, способных полностью защитить пользователя от доступа к нежелательной информации. Самым эффективным механизмом информационной безопасности несовершеннолетних может стать работа по формированию осознанного самостоятельного умения учащихся выбирать безопасную информацию. Лучший фильтр, который может обеспечить безопасность ребенка в сети и решить многие другие проблемы – в голове самого ребенка, а взрослому нужно только настроить этот фильтр. Но для этого надо время и соответствующие мероприятия, поэтому, чтобы защитить себя и обучающихся от негативной информации в сети Интернет, предлагаем вашему вниманию Лабораторию Касперского, который поможет избавиться от нежелательной рекламы при выборе необходимой информации.

Практическая работа

Практическая работа. Кейсы по решению проблемных ситуаций, связанных с информационной безопасностью и цифровой этикой, направленных на формирование компетенций цифровой грамотности педагогов.

Решение кейсов.

Цель практической работы – научиться видеть проблему в ситуациях, связанных с информационной безопасностью и цифровой этикой, и уметь находить способы их решения.

Каждой группе выдается задание – кейс. Нужно выстроить последовательность проблемной ситуации, определить проблему и найти способы её решения.

После выполнения задания на слайде предлагаются ситуации - кейсы, а участники мастер-класса рассказывают свои варианты по решению проблемных ситуаций.

Раздаточный материал для практической работы

<p style="text-align: center;">Кейс № 1</p> <p>Ученица 5 класса рассказала своему классному руководителю, что группа ее одноклассников снимает на фото и видео все, что происходит на перемене. Чтобы было, что снимать, они берут чей-нибудь рюкзак, оставленный в коридоре, выбрасывают его в урну для мусора и ждут, когда владелец рюкзака начнет его искать. Фото и видео ученики выкладывают в разные социальные сети.</p>	<p style="text-align: center;">Кейс № 2</p> <p>Заместитель директора по УВР получает обращение от родительского комитета одного из классов. В тексте обращения говорится о том, что в социальных сетях распространяется снимок, на котором виден список учеников класса и их оценки. Родители просят принять меры. Заместитель директора понимает, что фото с оценками обучающихся сделано с экрана компьютера учителя.</p>
<p style="text-align: center;">Кейс № 3</p> <p>К психологу школы за советом обратился ученик 8 класса. Ученик рассказал, что 2 недели назад по электронной почте он получил приглашение от своего друга поиграть в Интернет-игру. Перейдя по указанной ссылке, ученик подтвердил свое участие, нажав какую-то кнопку. Игра оказалась увлекательной, но спустя день к нему пришло письмо с незнакомого адреса с требованием оплаты участия. Родителям рассказать боится. Что предпринять, не знает.</p>	<p style="text-align: center;">Кейс № 4</p> <p>В конце 1 четверти к директору школы обратилась мама новенькой девочки из 10 класса. Она сообщила, что в социальной сети появилась группа "Ненавижу новенькую", к которой присоединилось 60% класса. В группе публикуются сведения, порочащие девочку. На телефон ребенку приходят sms с требованиями покинуть класс. Ребенок уходить из класса не хочет. Разговор с классным руководителем не привел к положительному результату.</p>

Работа с документами по информационной безопасности и цифровой этике

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по обеспечению информационной безопасности обучающихся при работе в сети Интернет, буклет «Информационная безопасность», информационные памятки для обучающихся, памятки для родителей, правила поведения в Интернете, которые помогут педагогам в работе с обучающимися и их родителями. (см. список литературы)

Рефлексивный этап

Для проведения рефлексии используется метод «Облако слов»

На сегодняшний день в школах Санкт-Петербурга реализуются различные методики организации информационно безопасного образовательного процесса, основанные на включении вопросов информационной безопасности на уроках и внеурочной деятельности, и мы сегодня с вами на нашем мастер-классе поработали по вопросам обеспечения безопасного пребывания в сети Интернет, способствующих формированию компетенций цифровой грамотности при работе с обучающимися и их родителями в направлении обеспечения безопасного пребывания обучающихся в сети "Интернет". И в конце мастер – класса мы бы хотели получить от вас

обратную связь, предлагаем вашему вниманию сайт <https://ahaslides.com/>, на котором по методу «Облако слов» вы можете выразить своё отношение к проведённому занятию.

Цель: получить обратную связь по итогам прошедшего занятия

Материалы: интернет-ресурсы

Структура работы:

Ведущий предлагает участникам выразить своё отношение к проведённому занятию через метод «Облако слов». Участники пишут свои слова на сайте и на экране на всеобщее обозрение появляются слова от каждой команды.

Список использованной литературы

1. Методические рекомендации
<https://drive.google.com/file/d/1GodCyFai25CCahCFJINXnmXzS2cdepfJ/view>
2. Буклет Информационная безопасность
<https://drive.google.com/file/d/1BR-yчHBxtk4maXJVbKcAbYDOK4MdlJjf/view>
3. Информационная памятка для обучающихся
<https://drive.google.com/file/d/1RCaurccKjNA3TfDoN6858WqoRuzxKMkL/view>
4. Памятка для родителей
<https://drive.google.com/file/d/1na5D7Ycuynm5TNZr1IMvNf72iQ4ShClz/view>
5. Правила поведения в Интернете
https://drive.google.com/file/d/1-XxQeoZvHaB_KdsUM1dusz9JPIgeaPzN/view

Приложение дополненной реальности OUR MINDS AR

Тишина М.М.

Согласно отчету Harvard GSE, вовлеченность учеников на уроках уменьшается каждый год, потому что школы, а также высшие учебные заведения сосредоточены на стандартизированных методах обучения. Вы когда-нибудь замечали, как легко люди отвлекаются на смартфоны и планшеты? А что, если мы сможем использовать эти устройства во благо? Мы все знаем, что лучше помним то, что видим, а не то, что слушаем или зазубриваем. Дополненная реальность доказывает этот факт. 3D-визуализация в AR-приложениях помогает обучающимся лучше понимать предмет. Тем не менее, есть преподаватели, которые считают, что технологии разрушают наше поколение. Мы не можем помешать людям пользоваться смартфонами, но мы можем сделать так, чтобы они не тратили своё время впустую из-за технологий.

Пять причин, почему приложения AR обязательны для учеников нового поколения:

1. Лучшее объяснение сложных и абстрактных понятий. Нет никаких сомнений в том, что ваши ученики лучше поймут понятия, когда

будут визуализировать их. Особенно когда дело касается сложных тем, ученики будут учиться быстрее с помощью наглядных трехмерных моделей.

2. Повышенная вовлеченность учеников. AR обучение обеспечивает игровой подход к обучению, что делает уроки эмоциональнее. Это оказывает положительное влияние на студентов и держит их вовлеченными.
3. Никаких дополнительных инструментов не требуется. Сегодня у 95% подростков есть смартфон. Это также может быть использовано для достижения конструктивных результатов. Родителям и учителям не нужно тратить дополнительные средства на покупку инструментов для интерактивного обучения и преподавания.
4. Практические знания. Ученики могут выполнять практические упражнения без необходимости в физическом лабораторном оборудовании. Это полезно в основном для профессиональных направлений, таких как медицина и инженерия. Ученикам не нужно на практике оперировать пациента, но они все равно смогут изучить этот процесс.
5. Доступное обучение. С приложениями AR пользователи могут учиться в любое время и в любом месте со своих смартфонов.

Это лучший способ заменить бумажные книги, плакаты, огромные физические модели и т.д.

А как же обстоит дело с использованием AR учителем? Оказывается, AR приложения помогают и учителям в процессе обучения: при введении новых лексических единиц или грамматических конструкций, их отработке, автоматизации и контроле сформированных навыков. Приложение «Our Minds AR» с минимальными затратами привносит дополненную реальность в образовательный процесс школ. Преимуществом данной технологии является возможность для учителя видеть все ответы учеников одно- временно: пользователи получают возможность высказываться в плавающих над ними выносках (облаках с текстом) так, что наблюдатель, роль которого выполняет преподаватель или учитель, видит все высказывания и ответы сразу, имея возможность не совершать обход всего класса для массовой проверки «компактных» знаний.

Ещё одним важным преимуществом является соблюдение концепции Bring Your Own Device (BYOD), то есть использование персональных устройств в образовательных целях. Смартфоны у учеников и планшет с поддержкой [ARKit](#) у учителя (а в ближайшем будущем это будет доступно и на android) — всё, что нужно для работы платформы.

Дополненная реальность позволяет увидеть, что думают и что хотят ответить, сообщить ученики на уроке, классном часу или участники какой-

либо встречи, собрания, ответ появляется в облачках над их головой. Теперь во время занятия учитель сразу увидит ответы каждого ученика на свои вопросы. И даже сможет оценить ответы. А во время командной работы каждый участник группы получает возможность задать вопрос или поделиться своей идеей, не дожидаясь очереди. Для этого достаточно набрать текст на своём смартфоне, и написанное сразу появится в облачке над головой и будет видно или ведущему, или всем.

Итак, условия работы с AR:

1. Хорошее освещение.
2. Разметка.

У учителя есть девайс с программой ARKit, на нем установлено приложение Our minds AR. У других участников могут быть любые смартфоны с Our Minds Chat в Vk или Discord или Telegram. Учитель перед занятием должен назначить номер каждому месту в классе. Это можно сделать, разложив на столах листочки с номерами. Далее создаём поле дополненной реальности. Затем учитель переходит в приложение Our Minds AR в режим разметки и указывает через камеру, где какое место расположено с помощью флажка в дополненной реальности. У нас получилось 12 мест для каждого ученика, их может быть больше, на весь класс или на группу. Для совместной работы участники используют чат-приложение. Доступные чат приложения – это Telegram, Discord, Vk. Каждый урок/занятие получает Код. Учитель объявляет этот код. Группа может начинать работать. Все сообщения- реплики, отправленные через мессенджеры, будут появляться в облачках. Для совместной работы нами был использован Телеграмм. В начале работы учитель должен сообщить всем ученикам название Бота, через которого будет проходить общение. В Телеграмм он находится под именем #OurMindsBot. Набрав это имя в Телеграмм, ученики попадают в общий специальный чат, сообщения которого будут отражены в дополненной реальности. В левом верхнем углу расположен код урока #5483. Перед началом работы ученику надо так же послать Боту номер своего места, например, #01, #02, #03, #04 и т.д. При этом над каждым учеником в дополненной реальности появляется облачко. Всё готово к работе. Таким образом происходит подключение к чату урока. Выдан код урока, появилось 7 участников. Ответы обучающихся появляются в дополненной реальности одновременно. На одном из занятий Летней школы ученики работали над проектом «Умный дом», где им нужно было представить свой проект и рассказать о нём.

На данном слайде слева вы видите, как происходило подключение к чату. Ученик вводит код урока, выданный учителем (#6842), вводит номер занимаемого места, учитель демонстрирует картинку для описания «Умный дом» и задаёт вопрос: «What is a smart house?» Затем получает ответы учеников. Над каждым учеником появляется облачко с его ответом. Также вы

можете видеть, как выглядят ответы учеников на вопрос «What should be there in your smart house?» Информация распределена в пространстве и больше похожа на стикеры-наклейки. Кроме того, видна динамика появления отклика или идеи каждого, например, Злата первая, а Артём опять молчит.

Также можно проводить работу с аудиопазлами, где ученики слышат предложение или реплику и воспроизводят её в своём ответе. Ответ появляется в облачке над учеником, таким образом учитель может видеть все ответы одновременно, а обучающиеся могут сравнить свои ответы с другими, найти ошибки, корректировать свои ответы.

Технология дополненной реальности Our Minds AR может применяться на любом этапе урока с целью:

- более оперативного и наглядного представления участников команд;
- актуализации знаний на первом этапе урока;
- первичной проверки усвоения изучаемого материала;
- проведения викторины/теста/конкурса/соревнования;
- рефлексии на последнем этапе урока.

Дополненная реальность сделает занятия, встречу или урок активными, интересными, полезными и эффективными.

Применение расширений GOOGLE CHROME на уроках английского языка на примере платформы «NEARPOD CLASSROOM»

Подорожная А.С.

Современная образовательная среда требует от педагогов навыков применения различных цифровых ресурсов. В условиях цифровизации учебного процесса, внимание привлекают разнообразные обучающие платформы, которые актуально использовать как при дистанционном обучении, так и в классе, при наличии специальных устройств. При этом, даже если образовательное учреждение недостаточно хорошо оснащено соответствующей аппаратурой, возможно использовать мобильные устройства обучающихся, с учётом санитарных норм и правил, а также с обязательным включением здоровьесберегающих технологий в отдельные этапы урока.


В данной статье мы хотели бы поделиться опытом практического применения расширений *Google Chrome* на примере платформы *Nearpod Classroom*. Для того, чтобы установить расширение, необходимо выполнить следующие шаги:

1. Войдите в Google account, а именно в интернет-магазин Chrome.
2. В поиске наберите название «Nearpod Classroom». После установки, значок программы появится в правом верхнем углу.

3. Заполните профиль. Обратите внимание на “Payment details” (способы оплаты). Платформа предлагает выбрать набор из нескольких опций по определённой стоимости. Но, есть и бесплатный доступ, причём для вновь зарегистрированных пользователей, предоставляется возможность использовать расширенную версию “Gold” сроком на 30 дней.
4. Выбрав бесплатный доступ, приступаем к созданию урока. В разделе “Settings” (настройки), необходимо ввести название урока и уровень обучения.
5. Выберите «Add slide» (добавить слайд) и откройте поле “Content”. На созданном вами слайде можно расположить:
 - обучающее видео;
 - печатный текст;
 - ссылку на интернет-ресурс;
 - изображение в формате 3D;
 - слайд-шоу;
 - аудиофайл;
 - документ в формате PDF.

Видео, изображения и аудиофайлы возможно найти в библиотеке Nearpod, а также подобрать самостоятельно и загрузить с устройства.

6. Раздел “Activities” предоставляет доступ к широкому спектру заданий, при помощи которых становится возможным решить ряд учебных задач.

“Collaborate board” – виртуальная доска с совместным доступом, прекрасно подходит для “brainstorming activity” с целью генерации идей и их последующего обсуждения. На экране появляются ответы обучающихся, доступные для просмотра всему классу, предоставляя возможность выбрать лучшие предложения, отметив понравившиеся символом 

Сопоставление иллюстраций и слов, или слов и их определений (*matching pairs*) - очень удобный раздел приложения, позволяющий ввести новые лексические единицы и отработать их на этапе актуализации полученных знаний. При подготовке данных упражнений, с одной стороны необходимо загрузить изображение, с другой – ввести лексическую единицу или определение. Обучающиеся выполняют задание, результаты передаются на устройство учителя.

Интерактивную обучающую игру “Climbing up” можно применить на этапе закрепления как лексического, так и грамматического материала; данное упражнение повышает мотивацию обучающихся, позволяет переключиться с рецептивного вида деятельности на продуктивный.

Вопрос, требующий развёрнутого ответа (*Open-ended question*) актуально использовать с целью совершенствования навыков письма и монологической речи.

Викторина с выбором ответа, “Quiz”, также позволяет в увлекательной форме закрепить изученный материал.

«*Fill in the blanks*» - заполнение пропусков отлично подходит для создания заданий на закрепление грамматического материала.

Функция «*Draw it*» способствует развитию творческих способностей обучающихся: ученикам предоставляется возможность рисовать и писать на экране.

«*Memory test*» представляет собой учебно-развлекательное задание, направленное на развитие памяти.

«*Poll*» (опрос) рекомендуем использовать на этапе рефлексии. Получить доступ к разработанным на платформе «*Nearpod Classroom*» заданиям, довольно просто. Для этого обучающимся необходимо зайти на сайт nearpod.com и ввести код доступа, который сообщит учитель. Приступить к выполнению заданий можно как в свободном темпе, удобном для обучающихся, так и в заданном учителем, в разделе «настройки».

В заключении необходимо отметить, что несмотря на наличие цифровых ресурсов, в частности платформы *Nearpod Classroom*, благодаря которой становится возможным разработать полноценный урок с комплексом разнообразных учебных заданий, направленных на решение различных задач на отдельных этапах занятия и достижение конечной цели.

Роль голосовых мессенджеров в обучении английскому языку как пример цифровизации образования

Аветисян Н.Н.

Цифровизация отечественного образования началась в 1960-х гг. и постепенно внедрилась во все его ветви. Изначально общество было не готово к столь масштабному изменению; непосредственные участники этого процесса предпочитали считать информатизацию образования только как технологическую проблему, избегая педагогическую составляющую. [2, с.21] Со сменой поколений ситуация изменилась, сегодня педагоги образовательных учреждений спокойно относятся к прохождению курсов повышения квалификации, разработкам уроков в режиме онлайн и прочим нововведениям, еще десятилетие назад казавшееся диковинкой.

Будучи логичным процессом развития системы образования в условиях популяризации и широкого распространения интернет-технологий, цифровизация несет целый набор характерных черт, однако наиболее важными считаются следующие: использование цифровых образовательных ресурсов и учебно-методических материалов, развитие ИКТ-компетентности педагога, использование проектной работы как способа применения обучающимися полученных знаний в реальных жизненных ситуациях.

Следует отметить, что в связи с цифровизацией система образования требует особого подхода к организации обучения – как следствие, необходима особая подготовка преподавательского состава, обязательным становится прохождение курсов повышения квалификации, а также профессиональная переподготовка. В настоящее время от педагога требуется быть мобильным и уметь подстраиваться под новые веяния и подходы к преподаванию того или иного предмета.

Изначально система образования столкнулась с рядом проблем, связанных с интеграцией новых коммуникационных и информационных ресурсов; сейчас же вектор проблем несколько изменился: он обусловлен увеличивающимся количеством времени, проводимым обучающимися за экранами мониторов, планшетов и смартфоно [2, с.25]

За время работы школьным учителем английского языка мной был опробован определенный набор приемов и способов, призванный разнообразить обучение иностранному языку с помощью голосовых мессенджеров, таких как WhatsApp, Viber, Telegram. Некоторые из них направлены непосредственно на домашнюю работу, однако определенная часть может выполняться во время урока.

Прежде всего, голосовые мессенджеры значительно упрощают отработку звуков и новых лексических единиц, когда учитель начитывает необходимое упражнение в групповой чат – в современной действительности у обучающихся не всегда есть время и желание слушать произношение каждого отдельного слова в Google Translate, не говоря о поиске транскрипции в бумажном словаре. Голосовое сообщение педагога способствует оперативному запоминанию произношения и отработке фонем.

Следующий прием связан с чтением текстов обучающимися, испытывающими трудности в освоении языка, вслух. Они получают задание отчитать текст дома и записать свой вариант в качестве голосового сообщения. Таким образом, происходит экономия времени урока – учитель получает возможность проверить и оценить навык чтения в свободное от урока время. В условиях пандемии – это особенно важно, поскольку время урока четко регламентировано: педагог не может задерживать учеников после звонка, чтобы успеть выслушать всю группу.

В групповом чате можно проводить контроль монологической и диалогической речи: обучающиеся получают возможность записывать высказывания, диалоги и даже дискуссии по заданной теме. Ранее обучающиеся тренировали диалоги во время перемен либо созваниваясь по стационарному телефону, что отнимало время, отведенное для отдыха.

В качестве разминки во время урока с применением дистанционных технологий учитель может отправить отрывок музыкального произведения или просто звуковой файл (например, звуки природы), а обучающиеся строят высказывание по заданному плану: какие эмоции вызывает звуковая

дорожка, что рисует воображение, какие ожидания появляются после прослушивания файла, «какой цвет» имеет музыка. Таким образом, происходит отработка прилагательных по теме «Эмоции», глаголов-действий, описание воображаемой картинки.

Очередное задание охватывает как домашнюю работу, так и активность на уроке: ученики дома начитывают отрывки текстов, а во время урока отправляют в общий чат - каждый получает отрывок одноклассника. Они получают время на прослушивание отрывков, после чего делятся своим мнением о прослушанном. Стоит отметить, что тема должна быть интересной и соответствовать возрастным особенностям обучающихся; можно ограничиться двумя текстами и разделить группу на две команды – таким образом каждый ученик будет понимать, о каком тексте идет речь и монологическое высказывание может быть трансформировано в дискуссию.

В качестве отработки прилагательных группы с интересом выполняют задание на описание мелодии, которую они хотели бы услышать, какие чувства и мысли их охватывают в определенный момент, с чем это связано. Один из партнеров делится идеями, в то время как второй ищет подходящую мелодию и отправляет в беседу. Таким образом происходит не только усвоение материала, но и сближение коллектива за счет сопереживания чувствам одноклассника.

Помимо работы с аудио, голосовые мессенджеры позволяют широко применять видеофайлы в обучении иностранному языку. Учитель может показать пример, первым сняв видео и позволив обучающимся описать происходящее. Опционально можно предложить отправку личными сообщениями – таким образом, можно избежать повтора идей. После проверки есть возможность прослушать все ответы обучающихся во время урока.

Следующим шагом в работе с видеофайлами может стать запись видео с комментариями по заданной теме: мой день, мои друзья, выходные с семьей и т.д. Дополнительным заданием станет проговаривание текста одним из учеников – что должно происходить на видео с использованием оговоренных заранее материалов (рецепт блюда, сбор рюкзака в школу или в поход и др). Партнер ученика снимает видео, оперируя инструкцией одноклассника.

Цифровизация образования способствует расширению инструментария, которым может пользоваться педагог для улучшения качества преподавания своего предмета. Современные обучающиеся заинтересованы в получении нового материала привычными для них способами: через сеть Интернет и голосовые мессенджеры, в которых они проводят большое количество времени. Для современного педагога важно быть на одной информационной ступени с обучающимися, чтобы обеспечить высокий уровень освоения и закрепления полученных знаний.

Список литературы

1. Проблемы и перспективы цифровой трансформации образования в России и Китае. Зав. книжной редакцией Е.А. Бережнова. – Издательский дом Высшей школы экономики, М. - 2019, с 25
2. Фрумин И.Д., Соболева И.Н. и др. Сборник информационно-методических материалов о проекте Информатизация системы образования. – М., Локус-Пресс, 2005, с.21

Аудиовизуальный контент на уроке английского языка как средство развития инженерного мышления школьников

Василенко С.Д.

Современный урок английского языка невозможно себе представить без использования средств аудиовизуальной наглядности. Такие средства затрагивают эмоциональную сферу и положительно влияют на мотивацию учащихся при изучении английского языка. В данной статье мы рассмотрим, какие аудиовизуальные средства возможно использовать учителю для развития инженерного мышления у школьников.

Аудиовизуальный контент — это средства зрительной и слуховой наглядности при объяснении, закреплении и контроле изученного материала.

Задачами при обучении с помощью аудиовизуального контента являются разнообразие текстового контента, облегчение его восприятия, помощь в передаче настроения, атмосферы, идеи.

Использование аудиовизуального контента на уроке способствует возникновению эффекта соучастия и сопереживания с героями, что, в свою очередь, создает на занятии условия реальной мотивированной коммуникации.

Информация подается динамично, что усиливает результативный аспект обучения, увеличивает плотность общения на занятии, а, следовательно, повышает эффективность всей обучающей деятельности.

Использование аудиовизуального контента на уроке также способствует развитию инженерного мышления на уроках английского языка.

Инженерное мышление – это системное творческое техническое мышление, позволяющее видеть проблему целиком с разных сторон, видеть связи между ее частями.

Инженерное мышление включает в себя:

- техническое мышление - умение анализировать устройство и принцип работы технических объектов;
- конструктивное мышление - умение строить модели решения поставленной проблемы;
- исследовательское мышление - определение новизны, умение сопоставить с известными классами, умение аргументировать свои действия;

Представим вашему вниманию 2 сервиса по созданию аудиовизуального контента.

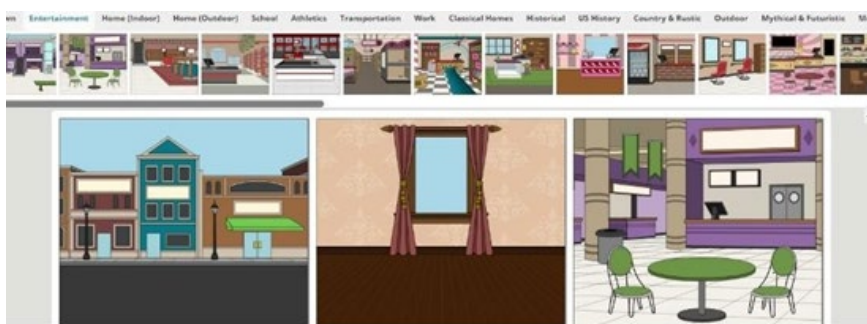
Сервис«StoryBoard That» позволяет создавать свои собственные иллюстрации и комиксы по любой теме. Можно выбрать героев, обстановку,

изменить выражение лица, цвет глаз, позу персонажей. Само изображение легко скачивается в формате картинки. Они легко распечатываются и могут использоваться и для работы оффлайн, дополнив любую презентацию или он-лайн доску.

Этим сервисом можно пользоваться как учителю, так ученику. Для нас интересно рассмотреть те задания, которые могли бы способствовать развитию инженерного мышления у школьников.

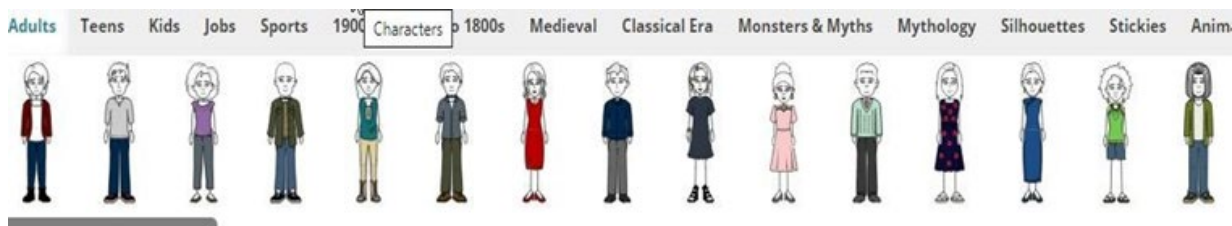
Например,

-составь историю по предложенным картинкам;



создай свои иллюстрации по предложенному тексту;

-подумай, что может сказать тот или иной герой;

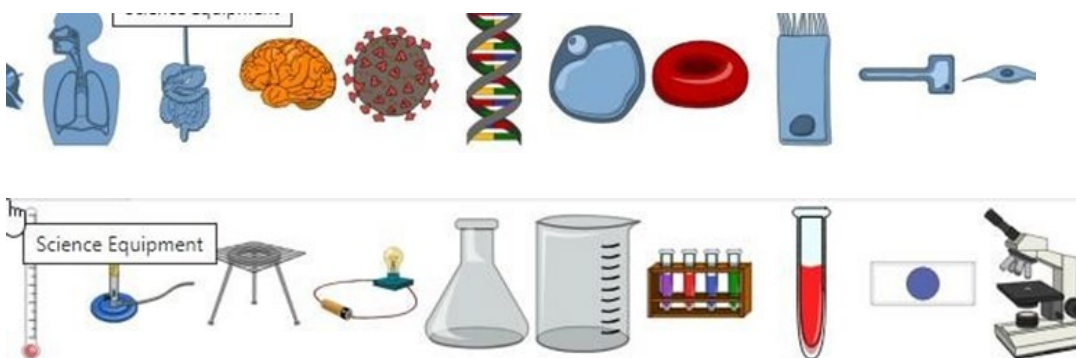


-составь диалог по комиксу;

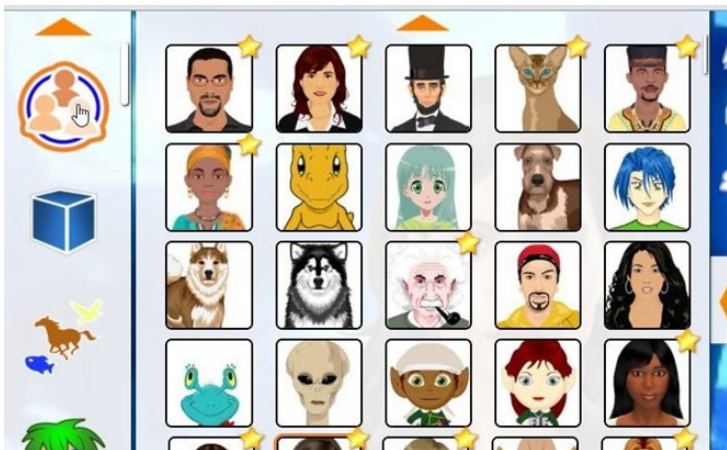
-сгенерируй комикс по диалогу;

-как поменяется речь героя, если мы изменим....

Также ученики самостоятельно могут составлять блок схемы, диаграммы, иллюстрации к правилам или новому материалу.



Наибольшей интерес нам представляет сервис Voki, позволяющий анимировать и озвучить выбранных персонажей. Выбор персонажей достаточно большой, позволяет проявить воображение и выбрать подходящего по теме героя.



Можно выбрать профессию персонажа, фон и окружение:



Есть возможность выбрать форму записи аудио сопровождения с напечатанного текста, с голоса, с телефона, запись из интернета. Ученик легко копирует ссылку и отправляет учителю свое задание.



Виды заданий для учащихся

- Создание и озвучивание собственного персонажа по любой теме.
- Ответить на вопросы по заданной теме и записать ответы с микрофона.
- Прослушать ответы персонажа и сопоставить предложенные вопросы с ответами.
- Заполнить пропуски слов, прослушав персонажа.
- Написать слово, которое объясняет персонаж.

Например, на уроке английского языка по теме «Инженер настоящего, прошлого и будущего, какой он?» учащиеся работали на образовательной платформе Voki или «Говорящие герои». Ребята печатали мини - сочинения, которые потом в программе трансформировались в речь героя. Внешность, фон, пол, голос персонажа ребята выбирали сами. Таким образом, школьники почувствовали себя создателями новых персонажей, инженеров будущего.

Данный вид работы может быть использован для проверки монологического высказывания в письменной форме или как творческое задание в конце урока.

Таким образом, задания с использованием интерактивных сервисов позволяют персонализировать урок, сделать его ярким, креативным и запоминающимся, а главное способствуют развитию инженерного мышления у учащихся.

Список литературы:

1. Китайгородская Г.А. Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам. - М.: Изд-во Московского университета, 1986. – 176 с.
2. Леонтьева, Т. П. Опыт и перспективы применения видео в обучении иностранным языкам / Т.П. Леонтьева // Нетрадиционные методы обучения иностранным языкам в вузе: материалы респ. конференции. – Минск, 1995.
3. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. (под ред.). Настольная книга преподавателя иностранного языка. - Минск: Вышэйная школа, 2001. – 528 с.
4. Щукин А.Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам. – М.: Филоматис, 2008. – 188 с.
5. Stempleski Susan, Tomalin Barry. Video in action. Recipes for using video in language teaching University Press, Cambridge, 1993.
6. Youtube.com

Использование результатов совместной исследовательской деятельности учителя и ученика в учебном процессе

Подорожная А.С.

В ходе подготовки к научно-практической конференции «Я-исследователь» ученицы 8 класса, которой следовало выступить в секции «Лингвистика» по теме: «Эффективные способы изучения английского языка в подростковой среде» были выявлены несколько положительных моментов, связанных с использованием полученной информации с целью дальнейшего сотрудничества учителя и учеников. После определения целей и задач исследовательской работы, мы приступили к осуществлению планов. В начале нами было проведено тестирование на определение психотипа личности, согласно которому мы получили следующие результаты: 58,6 % испытуемых, обучающихся 7-8 классов, оказались аудиалами, 44,8 % - визуалы, 6,9 %- кинестетики.

Полученная информация оказалась ценной для учителя, так как впоследствии эти данные стало возможным применять в работе. Знание индивидуальных особенностей восприятия информации обучающимися способствует наиболее качественному освоению учебного материала.

В группе, где наибольшее количество тестируемых оказались визуалами, целесообразным стало применять методы, направленные на развитие памяти и мышления средствами языка, соответствующие данной категории обучающихся. Так как визуалы лучше всего учатся на наглядном примере, учебный материал, направленный на развитие навыков аудирования и устной речи лучше подавать через просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов с субтитрами, новые лексические единицы эффективнее вводить не только с помощью иллюстраций учебника, но и с использованием цифровых платформ, на которых можно создавать наглядный материал (карточки для изучения новых слов – сервисы: quizzlet, wordwall, flippity. Презентации для демонстрации грамматического материала (mentimeter, reinderforest, prezi, canva)

В работу с группой, где наибольшее количество обучающихся оказалось аудиалами, необходимо как можно чаще включать задания на произношение, проговаривание полученной информации вслух. В качестве домашней работы можно задавать прослушивание подкастов на английском языке по изучаемому лексическому материалу ([LearnEnglish Podcasts](#))

При работе с кинестетиками актуальным является использование на уроке игр, связанных с тактильными ощущениями (настольные игры, карточки), и движением (в начальной школе-физминутки). Допустимо передвижение по классу с целью сотрудничества с другими обучающимися (моделирование ситуаций общения, развитие навыков диалогической речи).

Следующим, не менее важным моментом при проведении исследования, оказалась информация о личных интересах учеников, связанных с изучением иностранного языка. Обучающимся было предложено заполнить анкету. Всего в опросе участвовали 35 обучающихся. По итогам анкетирования были получены следующие результаты: На вопрос «Какие способы изучения английского языка вы используете?» наибольшее количество респондентов (57 %) ответили «использую интернет-ресурсы» и такое же количество (57%) выбрали ответ «слушаю аудиокниги, подкасты». На втором месте по популярности (45,7%) – ответ «смотрю фильмы и обучающие видеоролики»; 40% участников опроса используют мобильные приложения, 28,6% посещают языковой лагерь и обучающие курсы, 22,9% - общаются с носителями языка, включая переписку и общение по видеосвязи. Чтению книг на иностранном языке уделяют внимание 11,4 % респондентов.

Анализируя ответы на вопрос «о наиболее интересных способах изучения английского языка», были выделены самые популярные: просмотр видеороликов (77%), общение с носителями (57,1%), добавился раздел – использование игр (57, 1%).

О видеороликах мы упоминали ранее, общение с носителями языка возможно включить в учебный процесс при изучении правил оформления личного письма и e-mail, зарегистрировавшись на безопасном и проверенном сайте для общения с иностранцами (<https://www.globalpenfriends.com>) и отправив письмо зарубежному сверстнику.

Использование компьютерных игр в учебном процессе явилось изюминкой нашего исследования, так как в ходе игры наиболее полно задействована эмоциональная сфера личности, а как известно, лучше всего запоминается информация, которая вызывает неподдельный интерес. При проведении опроса среди подростков, нами были выявлены несколько таких полезных игр и их преимущества:

- Серия игр "Lego"

В ней присутствуют различные тематики, интересный сюжет и любимые персонажи. Используется простой, разговорный английский.

- Различные игры от "Disney"

Во время игры можно пробовать распознавать реплики персонажей, а также переводить с английского задания, которые необходимо решить в ходе игры.

- Вселенная игр "Nintendo"

Представлено огромное количество игр, и заданий на английском языке, а также реплики персонажей, которые можно запоминать.

- 2 части "Overcooked" -кооперативная игра про кухню на английском языке.
- "Moving out" -кооперативная игра-симулятор на английском языке

- онлайн игра "Fortnight"

При игре на английских регионах встречаются игроки, владеющие английским, тем самым мы можем поговорить с носителем языка.

- "Minecraft"

В сюжетном режиме можно запоминать названия предметов, которые часто встречаются в реальной жизни, а также, в режиме онлайн можно разговаривать с игроками, владеющими английским языком.

- "Forza Horizon" можно читать и запоминать диалоги между игроками и выполнять задания на английском языке.

Безусловно, учителю сложно внедрить в учебный процесс компьютерные игры как средство обучения языку непосредственно на уроке. Данный метод можно использовать в качестве мотивации, как дополнительный материал для использования дома при закреплении разговорных тем. Для этого учителю необходимо самому ознакомиться с содержанием игр.

Как показала практика, совместная исследовательская деятельность способствует не только интеллектуальному развитию ученика, но и позволяет учителю лучше понимать интересы и потребности обучающихся, учиться вместе с ними, использовать современные средства обучения. Тема исследовательской работы, выбранная ученицей, оказалась актуальной и для учителя. Тестирование на определение психотипа личности и анкетирование на определение интересов обучающихся необходимо проводить и в дальнейшем во всех классах. Это позволит сделать процесс обучения наиболее эффективным и интересным.

Список литературы:

1. Гвоздева А.С. Использование видео на уроках английского языка [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ref.by/refs/29/29117/1.html> (Дата обращения: 25.11.2021)
2. Геращенко, Э.Л. Психотипы личности по восприятию информации. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.b17.ru/article/60603/> (Дата обращения: 27.09.2021)
3. Садовина Л.В. С 14 Применение видеоматериалов в процессе обучения английскому языку. Методические материалы. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016. –28
4. [Электронный ресурс]. URL: <http://edu.mari.ru/mio/DocLib35> (Дата обращения: 27.11.2021).
5. EnglishDom [Электронный ресурс]. URL: <https://habr.com/ru/company/englishdom/blog/> (Дата обращения: 27.01.2022)

МАСТЕР-КЛАСС

Разработка интерактивного задания на платформе Flippity.net на примере создания страноведческой викторины в формате «Своя игра»

Василенко С.Д.

Цель мастер-класса – создание условий для профессионального самосовершенствования учителей по вопросам создания интерактивных заданий, способствующих формированию компетенций юного инженера.

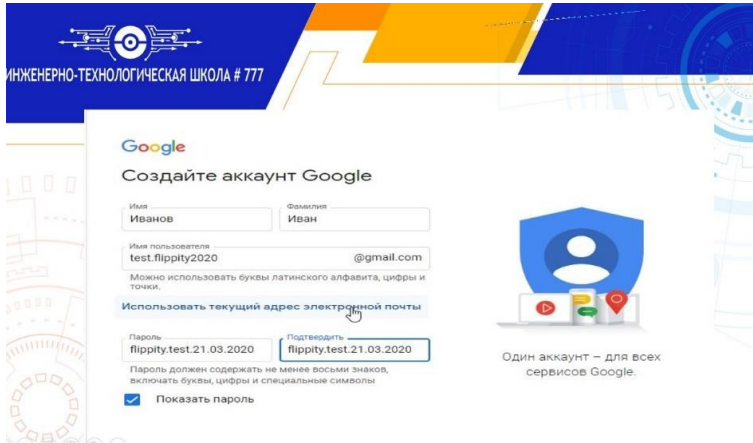

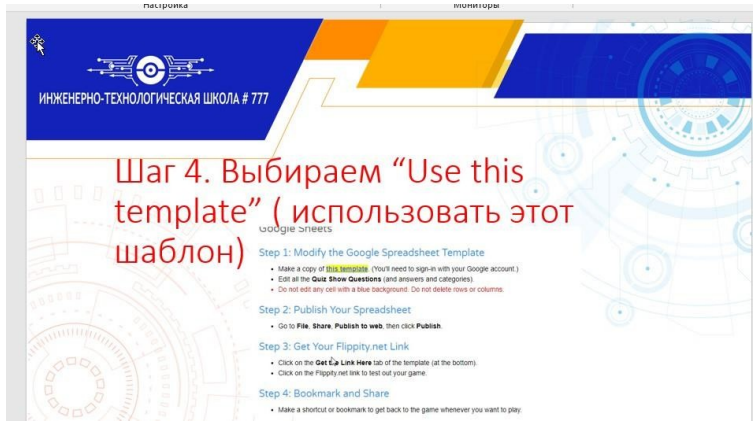
Задачи мастер-класса:

1. Презентовать педагогический опыт по созданию интерактивного задания на платформе Flippity.net
2. Передать педагогический опыт путем прямого и комментированного показа способов создания интерактивного задания на примере игры.
3. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса умению работать на платформе flippity.net
4. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по овладению способами создания своих задания на платформе flippity.net

Продолжительность мастер-класса – 25 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
3 мин. 	Демонстрирует интерактивную викторину в формате «Своя игра» и спрашивает, способствует ли оно развитию инженерного мышления школьников и почему.	Отвечают на вопрос, комментируют, на каком этапе урока возможно применение этого задания

Процессуальный этап		
<p>5 мин.</p> 	<p>Объясняет необходимость регистрации и на www.google и создание своего аккаунта.</p>	<p>Создают свой аккаунт по предложенной инструкции.</p>
<p>5 мин</p>  <p>Шаг 2. Открываем ссылку www.Flippity.net Шаг 3. Выбираем вкладку и нажимаем Instructions</p>	<p>Показывает, как начать работу на платформе для создания викторины.</p>	<p>Следуют шагам в инструкции</p>
<p>9 мин.</p>  <p>Шаг 4. Выбираем “Use this template” (использовать этот шаблон)</p> <p>Step 1: Modify the Google Spreadsheet Template</p> <ul style="list-style-type: none"> Make a copy of this spreadsheet. (You'll need to sign-in with your Google account.) Edit all the Quiz Show Questions (and answers and categories). Do not edit any cell with a blue background! Do not delete rows or columns. <p>Step 2: Publish Your Spreadsheet</p> <ul style="list-style-type: none"> Go to File, Share, Publish to web, then click Publish. <p>Step 3: Get Your Flippity.net Link</p> <ul style="list-style-type: none"> Click on the Get Link Here tab of the template (at the bottom). Click on the Flippity.net link to test out your game. <p>Step 4: Bookmark and Share</p> <ul style="list-style-type: none"> Make a shortcut or bookmark to get back to the game whenever you want to play. 	<p>Показывает, как выбрать шаблон для создания викторины</p>	<p>Следуют шагам в инструкции, повторяют, работая за компьютером</p>

<p>Шаг 5. Далее создать копию</p> <p>Шаг 7. Копируем ссылку</p>	<p>Показываю шаг за шагом создание викторины</p>	<p>Повторяют согласно инструкции</p>
<p>Шаг 8. Закрываем окно, нажимаем Get the link</p> <p>Шаг 9. Нажимаем на активную ссылку и получаем созданную нами игру.</p>	<p>Демонстрирует полученную викторину, помогает, исправляет ошибки</p>	<p>Работают над ошибками, выполняют задания получившейся викторины</p>
<p>Рефлексивный этап</p>		
<p>3 мин.</p> <p>Метод 6 шляп</p> <p>Позитивное мышление</p> <p>Факты, цифры</p> <p>Эмоциональное состояние</p> <p>Обобщение</p> <p>Творческое мышление</p> <p>Что было трудно</p>	<p>Проводит Рефлексию по методу 6 шляп. Просит высказаться соответственно выбранному цвету шляпы.</p>	<p>Анализируют перспективность использования ресурса в образовательном процессе, используя метод 6 шляп.</p>

Приложение 1. Раздаточный материал. Инструкция
Создание викторины Своя игра
с помощью веб- сервиса www.flippity.net.

- Шаг 1. Войти или создать google account. Для удобства создадим тестовый экаунт

- Шаг 2 Открываем вкладку www.flippity.net, выбираем Flippity Quiz show и Insructions.



- Шаг 3 Выбираем Use this template- использовать этот шаблон.

- Шаг 4. Создать копию.

- Шаг 5. Наполняем таблицу необходимым содержимым- если мы хотим создать игру по проверке таблицы умножения- верхняя ячейка – вопрос- нижняя

– ответ.

6. Шаг 6. Нажать вкладку Файл- открыть доступ-опубликовать в Интернете.

7. Шаг 7. Скопировать ссылку.

8. Шаг 8. Закрывать окно, нажать внизу Get the link

Team 1 0	100	100	100	100
Team 2 0	200	200	200	200
Team 3 0	300	300	300	300
Team 4 0	400	400	400	400

9. Шаг 9. Нажимаем на активную ссылку и получаем игру.

Список использованной литературы

1. Программа развития государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга на 2019-2023 годы с перспективой до 2030 года «Септет «И» - драйвер школьного инженерного образования». Режим доступа: <https://school777.spb.ru/storage/files/1d09e97a58083479f5d629cec5016f8b.pdf> Дата обращения: 18.12.2021г.
2. Основная образовательная программа ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга. Режим доступа: [https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oo2%20\(1\).pdf](https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oo2%20(1).pdf) Дата обращения: 18.12.2021г.
3. Flippity.net
4. Артамонова Л.Н. Игры на уроках английского языка и во внеклассной работе // English. - 2008. - № 4. - С. 36.
5. Бирюкова Н.А. Изучаем английский, играя // Современные технологии обучения иностранным языкам. Материалы республиканской научно-практической конференции. - Йошкар-Ола: Mari, 1997. - С. 138-143.

МАСТЕР-КЛАСС

Разработка интерактивных заданий на платформе Genially на примере игры «Исчезнувшая картина»

Василенко С.Д.

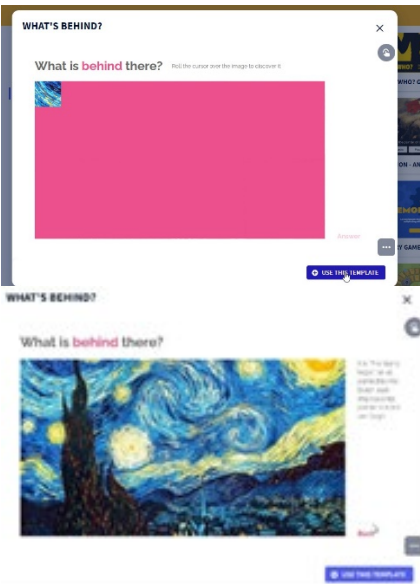
Цель мастер-класса – создание условий для профессионального самосовершенствования учителей по вопросам создания интерактивных заданий, способствующих формированию компетенций юного инженера.

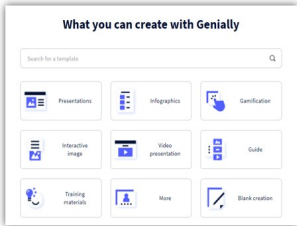
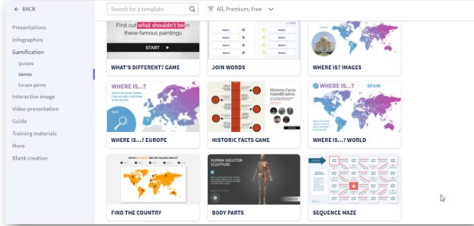

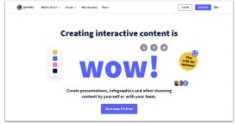
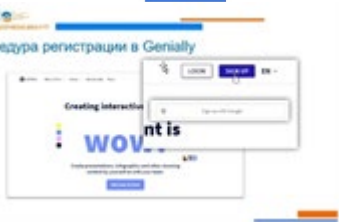

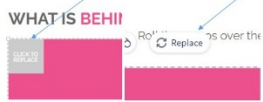

Задачи мастер-класса:


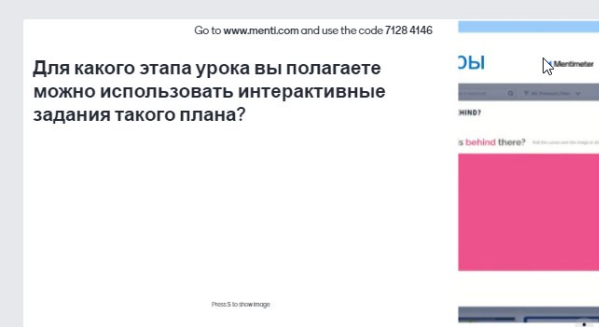
1. Презентовать педагогический опыт по созданию интерактивного задания на платформе Genially
2. Передать педагогический опыт путем прямого и комментированного показа способов создания интерактивного задания на примере игры.
3. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса умению работать на платформе genially.com
4. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по овладению способами создания своих задания на платформе genially.

Продолжительность мастер-класса – 25 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
<p>3 мин.</p> 	<p>Демонстрирует задание «Исчезнувшая картина», которое собираются выполнить участники и спрашивает, способствует ли оно развитию инженерного мышления школьников и почему</p>	<p>Отвечают на вопрос, комментируют, на каком этапе урока возможно применение этого задания</p>
<i>Процессуальный этап</i>		
<p>5 мин.</p>	<p>Демонстрирует возможности использования различных заданий</p>	<p>Размышляют, какие виды заданий можно использовать в</p>

<p>ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 777</p> <h3>Возможности Genially</h3>  <p>What you can create with Genially</p> <p>Search for a template</p> <p>Presentations, Infographics, Gamification, Interactive image, Video presentation, Guide, Training materials, Note, Blank creation</p> <hr/> <p>ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 777</p> <h3>Genially: обучение через игры</h3>  <p>Genially: обучение через игры</p> <p>WHAT'S DIFFERENT?, JOIN WORDS, WHERE IS IT?, HISTORIC FACTS GAME, WHERE IS IT EUROPE, BODY PARTS, WHERE IS IT WORLD, FIND THE COUNTRY, SEQUENCE MAZE</p>	<p>на платформе вовлекает участников мастер-класса в активный диалог.</p>	<p>работе на уроках по своему предмету</p>
<p>5 МИН</p> <p>ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 777</p> <h3>Доступ к порталу Genially</h3> <p>https://genially/</p>   <p>Creating interactive content is WOW!</p> <p>Процедура регистрации в Genially</p>  <p>Creating interactive content is WOW!</p>	<p>Показывает, как получить доступ к платформе различными способами</p>	<p>Выбирают оптимальный способ, регистрируются на портале</p>
<p>9 МИН.</p> <p>ШАГ 3. Вкладка Gamifications (игры)</p> <h3>What you can create with Genially</h3> <p>Search for a template</p> <p>Presentations, Infographics, Gamification</p> <p>ШАГ 4. Выбираем шаблон игры</p>  <p>ШАГ 6. Кликаем верхний левый квадрат и нажимаем кнопку replace (переместить)</p>  <p>WHAT IS BENII? Ro... Replace ns over the</p> <p>ШАГ 7. Выбираем источник копирования новой картинки на компьютере или из интернета</p>  <p>Choose among our resources</p> <p>Replace, Your computer, URL, Resources/Image, My board, Google Drive, Pixabay, Slides</p>	<p>Раздает инструкции по овладению практическими навыками, помогает и комментирует результат выполнения практических заданий.</p>	<p>Выполняют практическую работу, следуя шагам в инструкции, демонстрируют результат работы,</p>
<p><i>Рефлексивный этап</i></p>		

<p>3 мин.</p>  	<p>Проводит рефлексию с использованием ресурса mentimeter</p>	<p>Анализируют перспективность использования ресурса в образовательном процессе, используя мобильные телефоны переходят по ссылке и отвечают на вопросы</p>
---	---	---

МАСТЕР-КЛАСС

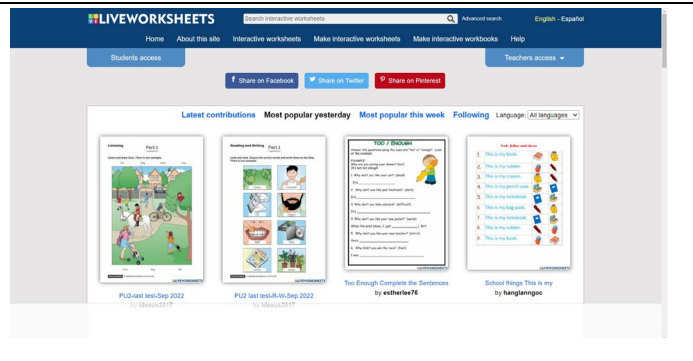
Совершенствование языковых компетенций в 5-11 классах с использованием сервиса Live Work Sheets

Денисенко С.Ю.,

Цель мастер-класса – помочь учителю разнообразить виды деятельности на уроке, создавая учебные задания для совершенствования языковых компетенций и повышения функциональной грамотности обучающихся.

Задача мастер-класса - продемонстрировать процесс подготовки заданий по аудированию и говорению, чтению и письму, а также географии, истории, культуре стран изучаемого языка при помощи сервиса Live Work Sheets.

Содержание мастер-класса

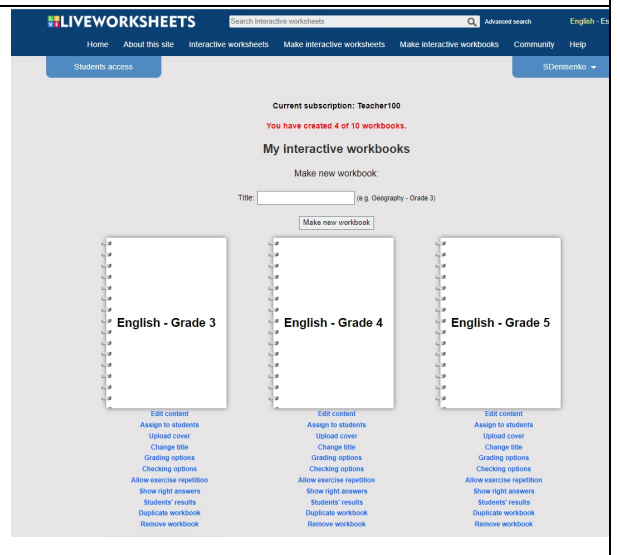
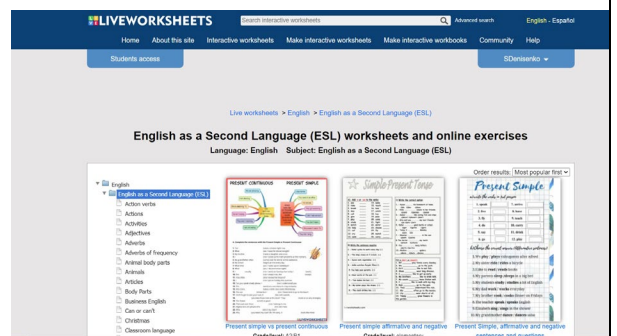
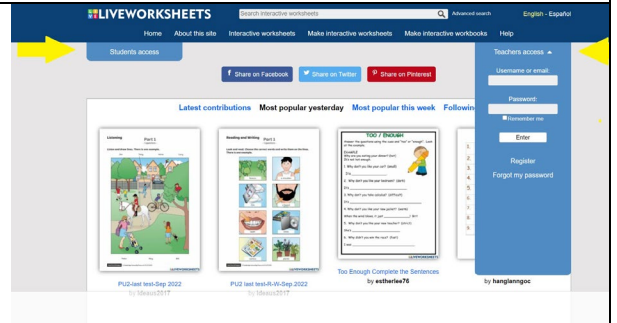
<p>1 На главной странице сайта имеются Вход для ученика (Students access) вверху слева и Вход для учителя (Teacher's access) вверху справа. Задания можно искать и выполнять без регистрации, но для копирования рабочих листов,</p>	
--	--

создания новых заданий, для учёта результатов и учитель, и ученики должны регистрироваться и входить с логином и паролем.

Откроем **Вход для учителя (Teacher's access)**, придумаем логин и пароль, нажмём **Ввод (Enter)**.

Сайт содержит множество готовых заданий по различным предметам и языкам в меню **Interactive worksheets**. Вы можете сохранять готовые рабочие листы на своей странице и объединять их в книги. Рекомендуется проверять задания коллег на корректность.

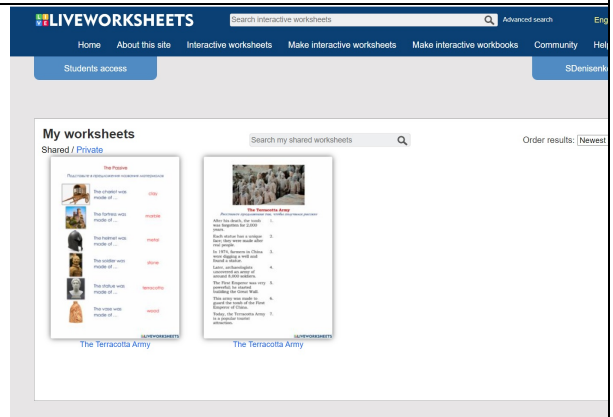
На странице автора созданы несколько книг заданий по классам.



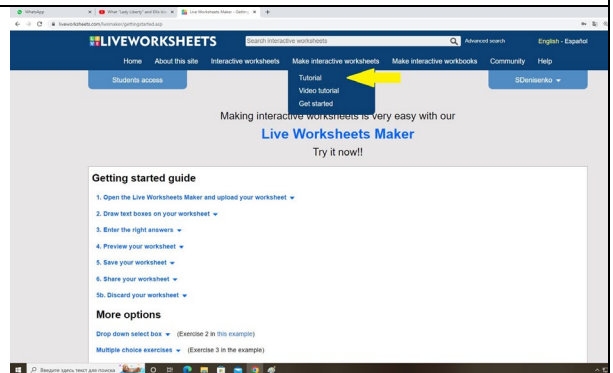
Часть интерактивных рабочих листов были скопированы у других учителей, часть заданий автор создал сам.



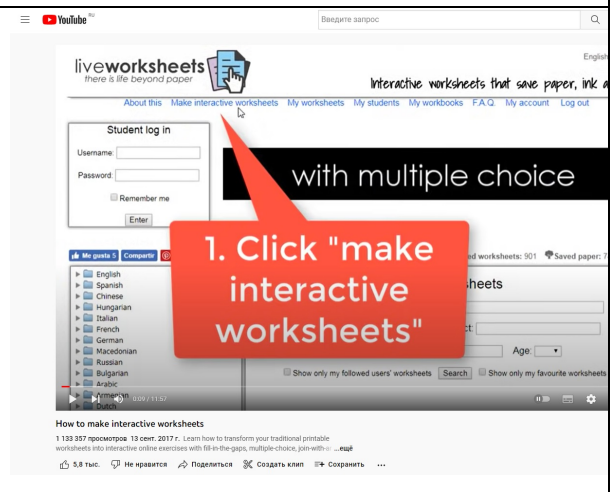
Сегодня мы рассмотрим два интерактивных задания для шестого класса. Они построены по одной модели.



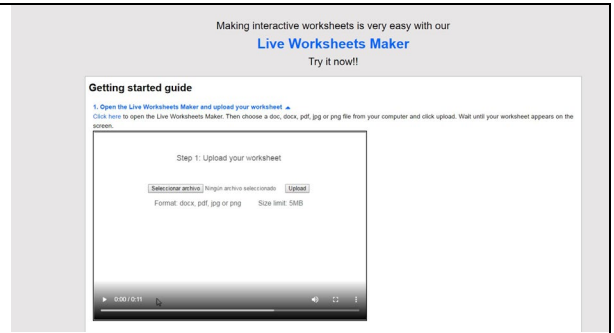
Меню **Создать интерактивные рабочие листы (Make interactive worksheets)** поможет вам научиться их созданию. Здесь имеется подробная инструкция **Tutorial** с текстом и иллюстрациям.



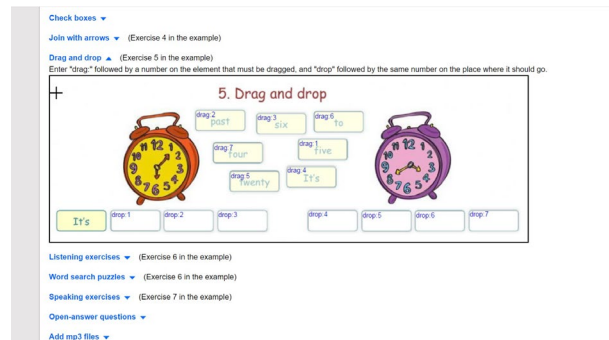
По ссылке **Video tutorial** вы можете посмотреть видеоролик на сайте Youtube.



Переходим в меню **Get started**. Вначале вам необходимо написать черновик рабочего листа в формате **doc, pdf, jpg** или **png**. Загрузим черновик на сайт Live Work Sheets при помощи кнопки **Upload**.



Для двух своих заданий автор использовал шаблон **Drag and Drop**. На листе в произвольном порядке расположены слова, из которых обучающийся должен составить грамматически правильное предложение. Исходные слова подпишем **drag: 1, drag: 2** и так далее. Места для размещения этих слов в предложении обозначим **drop: 1, drop: 2** и так далее. Просмотрим готовое задание, сохраним его под уникальным именем в нужную книгу.



Мы видим рабочий лист **The Passive** так, как его видит ученик до выполнения задания. Цели работы: 1) выучить названия артефактов и материалов для их изготовления; 2) научиться строить предложения в страдательном залоге. Названия материалов необходимо переместить на место многоточий в соответствующие предложения.

The Passive

Подставьте в предложения названия материалов

	The chariot was made of ...	<input type="text" value="clay"/>
	The fortress was made of ...	<input type="text" value="marble"/>
	The helmet was made of ...	<input type="text" value="metal"/>
	The soldier was made of ...	<input type="text" value="stone"/>
	The statue was made of ...	<input type="text" value="terracotta"/>
	The vase was made of ...	<input type="text" value="wood"/>










[Finish!!](#)

Это вид задания после выполнения.

The Passive

Подставьте в предложения названия материалов

	The chariot was made of <input type="text" value="clay"/>
	The fortress was made of <input type="text" value="stone"/>
	The helmet was made of <input type="text" value="metal"/>
	The soldier was made of <input type="text" value="terracotta"/>
	The statue was made of <input type="text" value="marble"/>
	The vase was made of <input type="text" value="wood"/>



[Finish!!](#)

Далее ученик нажмёт панель **Finish** и узнает, насколько правильно он ответил.

7/10

The Passive

Подставьте в предложения названия материалов



The chariot was made of



The fortress was made of



The helmet was made of



The soldier was made of



The statue was made of



The vase was made of

LIVEWORKSHEETS

Обучающийся также может направить ответ на электронную почту учителя.

The Passive

Подставьте в предложения названия материалов



The chariot was made of



The fortress was made of



The helmet was made of



The soldier was made of



What do you want to do?



Check my answers



Email my answers to my teacher

Cancel

VEWORKSHEETS

Задание на чтение текста **The Terracotta Army**. Текст разделён на абзацы, их порядок произвольно изменён. Ученик должен прочесть рассказ и восстановить логичный порядок его частей. Фрагменты текста перемещаются по листу левой кнопкой мыши.

The Terracotta Army

Расставьте предложения так, чтобы получился рассказ

- After his death, the tomb was forgotten for 2,000 years.
- Each statue has a unique face; they were made after real people.
- In 1974, farmers in China were digging a well and found a statue.
- Later, archaeologists uncovered an army of around 8,000 soldiers.
- The First Emperor was very powerful; he started building the Great Wall.
- This army was made to guard the tomb of the First Emperor of China.
- Today, the Terracotta Army is a popular tourist attraction.

LIVEWORKSHEETS

Finish!!

Теперь мы видим результат работы ученика.

10

The Terracotta Army

Расставьте предложения так, чтобы получился рассказ

In 1974, farmers in China were digging a well and found a statue.

Later, archaeologists uncovered an army of around 8,000 soldiers.

Each statue has a unique face; they were made after real people.

This army was made to guard the tomb of the First Emperor of China.

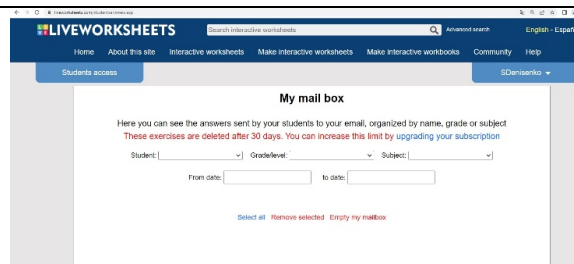
The First Emperor was very powerful; he started building the Great Wall.

After his death, the tomb was forgotten for 2,000 years.

Today, the Terracotta Army is a popular tourist attraction.

LIVEWORKSHEETS

Ответы обучающихся вы можете собирать в почтовом ящике сайта, проверять и оценивать.



Таковы некоторые из возможностей сервиса Live Work Sheets. Он может помочь учителю разнообразить деятельность на уроках и усилить мотивацию обучающихся к изучению его предмета.

МАСТЕР-КЛАСС

Создание интерактивных листов с помощью интернет-сервиса Wizer.me

Кудрявцева К.Ю.

Цель мастер-класса – создание условий для профессионального самосовершенствования учителей по вопросам создания интерактивных заданий.

Задачи мастер-класса:

1. Презентовать педагогический опыт по применению интерактивных листов, созданных с помощью интернет-сервиса wizer.me, на уроках английского языка.
2. Передать педагогический опыт путем демонстрации функций сервиса и способов создания интерактивных заданий.
3. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса способами создания интерактивных листов.
4. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по освоению различных функций ресурса и их дальнейшему применению.

Продолжительность мастер-класса – 25 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
2 мин.	Описывает актуальность использования интерактивных листов на уроках английского языка. Демонстрирует пример интерактивного листа.	Слушают
<i>Процессуальный этап</i>		
8 мин.	Демонстрирует возможности использования различных функций сервиса, вовлекает участников мастер-класса в активный диалог.	Размышляют, обсуждают какие функции можно использовать в работе на разных этапах урока.

2 мин.	Объясняет, как получить доступ к сервису.	Выбирают оптимальный для себя способ, знакомятся с интерфейсом сервиса.
10 мин.	Раздает инструкции для овладения практическими навыками, комментирует выполнение практической работы.	Изучают инструкции, пошагово выполняют практическую работу, демонстрируют результат работы.
<i>Рефлексивный этап</i>		
3 мин.	Проводит рефлексию	Отвечают на вопросы, анализируют результаты участия в мастер-классе и перспективность использования сервиса в образовательном процессе.

Мотивационный этап

Добрый день, уважаемые коллеги!

Меня зовут Кудрявцева Ксения Юрьевна, и я хочу поделиться с вами возможностями использования интерактивных листов на уроках английского языка. Интерактивные листы - это не только прекрасная возможность для любого учителя проявить своё творчество и сделать учебный материал более разнообразным, но и эффективный способ для учащихся овладеть приёмами и способами мышления, которые в дальнейшем помогут им быстрее и с наименьшими затратами решать любые задачи.

Такой формат работы подойдет практически каждому учителю на любом этапе урока, поэтому сегодня на мастер-классе мы познакомимся с одним из популярных интернет-сервисов по созданию интерактивных листов Wizer.me.

Вашему вниманию предлагается интерактивный лист, созданный с помощью данного сервиса.



Elephant - slon
 Lion - lev
 Tiger - harp
 Bear - medved
 Crocodile - krokodil
 Fox - lisa

Elephant	slon
Lion	lev
Tiger	harp
Bear	medved
Crocodile	krokodil
Fox	lisa

Kangaroo	kolobak
Pig	svinca

Tiger	Cat	Monkey	Bear
Pig	Dog	Fox	Elephant
Lion	Horse		

Domestic animals	Wild animals and wild animals

To mark a word click its first letter then click its last.

C	C	P	I	D	O	G	S	G	J	R	P
A	M	Q	B	I	D	L	I	O	N	U	N
D	M	H	O	R	S	E	I	Z	J	P	P
N	K	L	T	I	G	E	R	O	A	E	J
M	O	U	E	L	E	P	H	A	N	T	
H	F	A	M	O	N	K	E	Y	C	A	T
G	S	I	E	B	F	O	X	W	O	P	X
O	B	E	A	R	N	U	S	D	D	U	E

Words:
 ELEPHANT
 MONKEY
 HORSE
 LION
 DOG
 CAT
 BEAR
 TIGER
 FOX

What is your favourite animal?

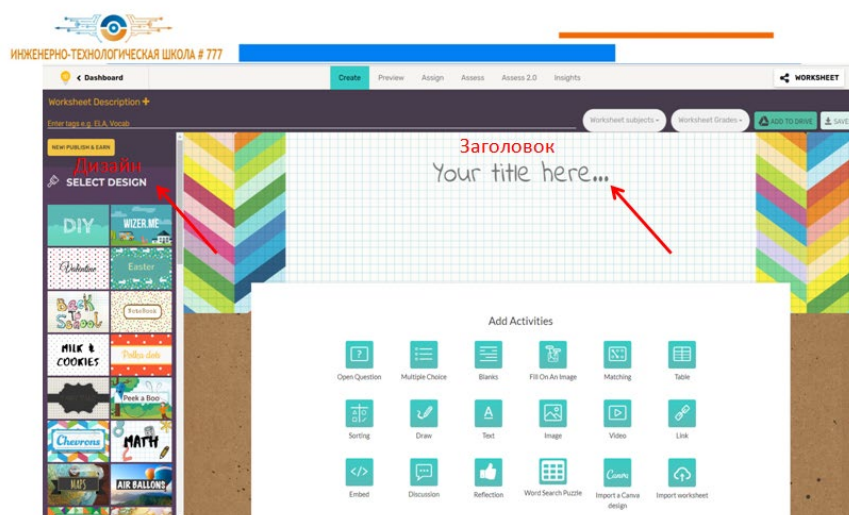
Write your answer...

Answer recorder (optional) - Voice

Процессуальный этап

Демонстрация функций сервиса

Сервис Wizer.me позволяет учителям проявлять свою креативность: создавать интерактивные задания на любую тему, выбирать дизайн и изменять шрифт.



На Wizer.me можно создавать интерактивные задания с использованием ряда функций, таких как: открытый ответ; множественный выбор ответа; текст с заполнением пропусков; ответ по изображению; установление соответствия; заполнение таблицы; классификация; создание рисунка; текст; изображение; видео; ссылка; ссылка на задание со стороннего ресурса; обсуждение; рефлексия; пазл; импорт.

<ul style="list-style-type: none">1-открытый ответ2-множественный выбор ответа3-заполнение пропусков4-ответ по изображению5-установление соответствия6-заполнение таблицы7-классификация8-создание рисунка	<p>Функции</p> <p>Add Activities</p> <table border="1"><tr><td>1 Open Question</td><td>2 Multiple Choice</td><td>3 Blanks</td><td>4 Fill On An Image</td><td>5 Matching</td><td>6 Table</td></tr><tr><td>7 Sorting</td><td>8 Draw</td><td>9 Text</td><td>10 Image</td><td>11 Video</td><td>12 Link</td></tr><tr><td>13 Embed</td><td>14 Discussion</td><td>15 Reflection</td><td>16 Word Search Puzzle</td><td>17 Import a Canva design</td><td>18 Import worksheet</td></tr></table>	1 Open Question	2 Multiple Choice	3 Blanks	4 Fill On An Image	5 Matching	6 Table	7 Sorting	8 Draw	9 Text	10 Image	11 Video	12 Link	13 Embed	14 Discussion	15 Reflection	16 Word Search Puzzle	17 Import a Canva design	18 Import worksheet	<ul style="list-style-type: none">9-текст10-изображение11-видео12-ссылка13-ссылка на сторонний ресурс14-обсуждение15-рефлексия16-пазл17, 18-импорт
1 Open Question	2 Multiple Choice	3 Blanks	4 Fill On An Image	5 Matching	6 Table															
7 Sorting	8 Draw	9 Text	10 Image	11 Video	12 Link															
13 Embed	14 Discussion	15 Reflection	16 Word Search Puzzle	17 Import a Canva design	18 Import worksheet															

Blanks
Добавляется текст с пропусками, который ученик должен заполнить. Слово, которое должно быть пропущено, необходимо выделить и нажать «Blank It».

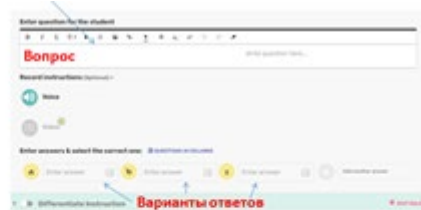


Matching
Сопоставление пар слов, предложений, картинок или аудиозаписей.



Рассмотрим подробнее некоторые функции сайта.

Multiple Choice
предлагает вопрос с единственным или множественным выбором.

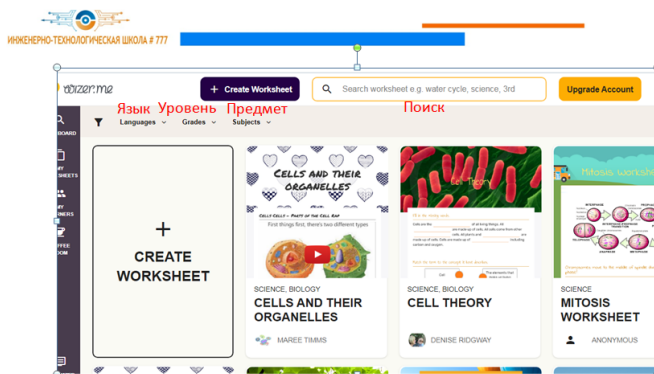


Sorting
Учитель даёт название группам и добавляет к ним соответствующие объекты (слова, изображения, аудиозаписи). Ученик должен сгруппировать объекты.



Fill on an Image

Необходимо добавить изображение «Click to upload image». Подписать картинку на любом месте. Ученик должен выбрать изображение и подписать меню.

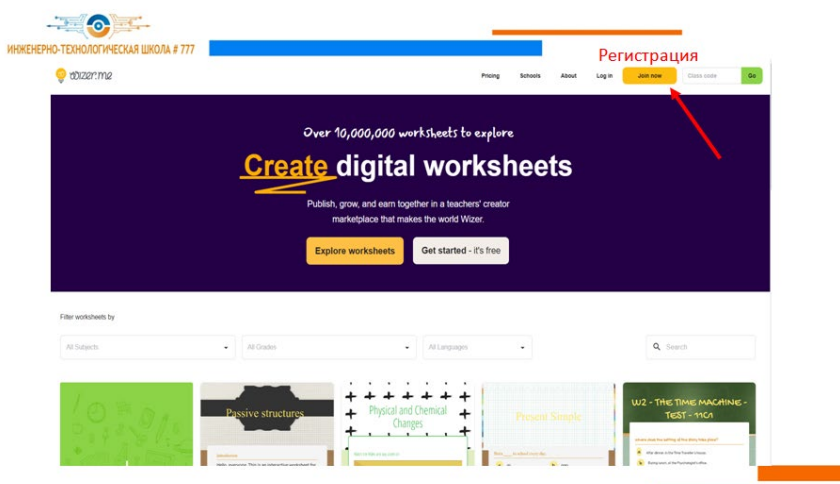


Помимо этого, на сайте в бесплатном доступе содержится большая коллекция готовых рабочих листов. Все материалы структурированы по языкам, уровням и темам.

Учителя могут бесплатно копировать рабочие листы коллег со всего мира и при необходимости редактировать.

Получение доступа к сервису

Зарегистрироваться на сайте возможно как учителям, так и ученикам при помощи кнопки «Join Now», используя свой почтовый аккаунт.



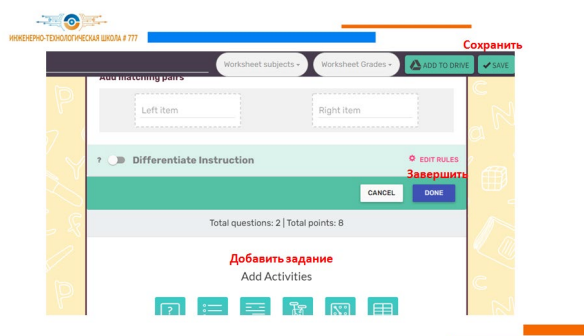
Инструкция см. Приложении № 1.

Практическая работа

На нашем мастер-классе каждому из вас предлагается создать свой интерактивный лист для младших школьников по теме «Days of the week», используя 1-2 функции сервиса.

До начала работы внимательно изучите инструкцию, нажмите кнопку «Create Worksheet» и выберите необходимую функцию.

По окончании выполнения задания Вы можете добавить еще несколько функций или же нажать кнопку «Done» и сохранить рабочий лист «Save».



Рефлексивный этап

Цель: получение обратной связи по итогам мастер-класса.

Уважаемые коллеги, по завершении мастер-класса попрошу Вас ответить на несколько вопросов для получения обратной связи.

- Для своих уроков я *регулярно создаю / не создаю* интерактивные листы.
- В дальнейшем я *планирую / не планирую* пользоваться сервисом Wizer.me.
- Функции сервиса показались мне *интересными / полезными / бесполезными*.
- Мне *нужна / не нужна* помощь для дальнейшего использования сервиса.

Приложение №1. Раздаточный материал. Инструкция

Инструкция по созданию интерактивного листа

с помощью сервиса Wizer.me

Шаг 1. Войти «Log in» или зарегистрироваться с помощью адреса электронной почты «Sign up».

Шаг 2. Нажать «+ Create Worksheet» для создания интерактивного листа.

Шаг 3. Выбрать дизайн своего листа «Select Design», вписать заголовок в поле «*Your Title Here*».

Шаг 4. Выбрать необходимую функцию из списка «*Add Activities*»: 1) открытый ответ; 2) множественный выбор ответа; 3) текст с заполнением пропусков; 4) ответ по изображению; 5) установление соответствия; 6) заполнение таблицы; 7) классификация; 8) создание рисунка; 9) текст; 10) изображение; 11) видео; 12) ссылка; 13) ссылка на задание со стороннего ресурса; 14) обсуждение; 15) рефлексия; 16) пазл; 17) 18) импорт.



Шаг 5. Завершить выполнение задания «Done»

Шаг 6. Сохранить рабочий лист «Save» в правом верхнем углу.

Список использованной литературы

1. Программа развития государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга на 2019-2023 годы с перспективой до 2030 года «Септет «И» - драйвер школьного инженерного образования». Режим доступа: <https://school777.spb.ru/storage/files/1d09e97a58083479f5d629cec5016f8b.pdf> Дата обращения: 24.11.2022г.
2. Основная образовательная программа ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга. Режим доступа: [https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oo2%20\(1\).pdf](https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oo2%20(1).pdf) Дата обращения: 24.11.2022г.
3. Эльмаа Ю.В. Образовательные возможности Веб 2.0. Веб 2.0-сервисы Интернета — новые формы коллективного педагогического взаимодействия // Использование интернет-технологий в современном образовательном процессе. Ч. II. — СПб.: РЦОКОиИТ, 2008.
4. <https://app.wizer.me>
5. <https://cyberleninka.ru/article/n/worksheets-v-obuchenii-angliyskomu-yazyku>

Мастер-класс

Создание иллюстрированной интерактивной книги с использованием онлайн конструктора “Storyjumper”

Подорожная А.С.

Цель мастер-класса - обеспечение условий для овладения навыками работы с электронным конструктором по созданию интерактивных книг. В дальнейшем этот навык поможет сконструировать работу с обучающимися по выполнению как индивидуального, так и группового проекта. Возможность создавать красочные, многостраничные книги будет способствовать раскрытию творческого потенциала личности, развитию воображения, повышению интереса к предмету.

Задачи мастер-класса:

1. Представить педагогический опыт по применению на уроках английского языка онлайн конструктора по созданию интерактивных книг.
2. Передать педагогический опыт путём демонстрации готовых продуктов, выполненных обучающимися.
3. Предоставить подробную инструкцию по работе с конструктором.
4. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса навыками работы с конструктором интерактивных книг.
5. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности и прогнозирование способов применения полученных знаний в учебном процессе.

Продолжительность мастер-класса – 20 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
3 мин.	Описание возможностей конструктора по созданию интерактивных книг. Демонстрация работ обучающихся.	Слушают
<i>Процессуальный этап</i>		
5 мин.	Демонстрирует практический опыт, вовлекает участников мастер-класса в активный диалог.	Выполняют задания ведущего мастер-класс при демонстрации практического опыта.

10 мин.	Обучает работе с онлайн конструктором. Проводит практическую работу по созданию интерактивной книги по преподаваемому предмету, комментирует результат выполнения практических заданий.	Знакомятся с теорией, под руководством ведущего мастер-класс, анализируют представленный материал. Выполняют практическую работу, демонстрируют результат работы.
<i>Рефлексивный этап</i>		
3 мин.	Проводит рефлексию	Анализируют результаты участия в мастер-классе, прогнозируют области дальнейшего практического применения полученных знаний в педагогической деятельности.

Материалы мастер-класса

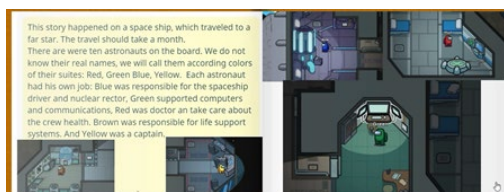
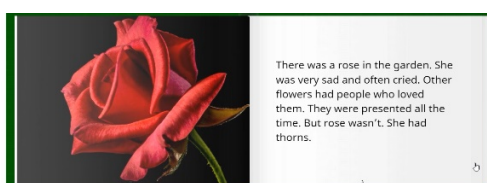
Мотивационный этап

Добрый день, уважаемые коллеги!

Меня зовут Подорожня Александра Сергеевна, и я хочу поделиться с вами возможностями использования в учебном процессе онлайн конструктора по созданию многостраничных интерактивных книг StoryJumper. Данную программу можно использовать в качестве проектного задания, а именно на этапе оформления продукта проектной деятельности. Система поддерживает кириллицу, что даёт возможность использовать ресурс на любом из учебных предметов.

Я, как учитель английского языка, использую конструктор для развития навыков сторителлинга. Обучающиеся индивидуально или в группе создают яркие, красочные истории на английском языке, конструируют персонажей, фоновые сцены, озвучивают рассказы. Всё это позволяет решить одновременно несколько задач: совершенствование навыков письма и монологической речи, развитие воображения.

Вашему вниманию предлагается несколько примеров книг, созданных обучающимися 7 класса.





Процессуальный этап

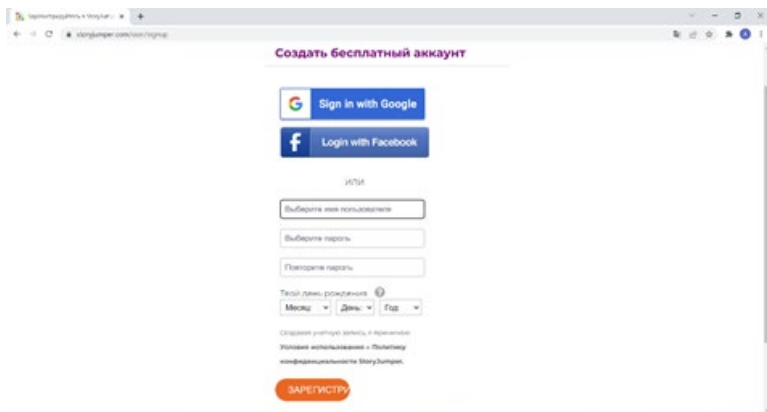
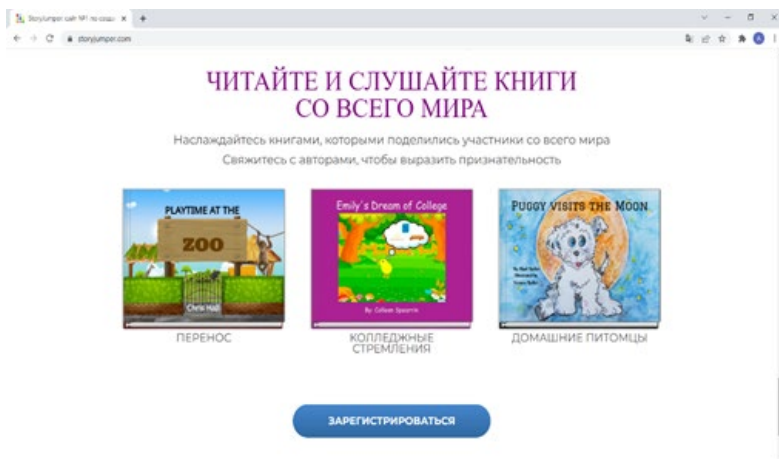
Работу по созданию книг обучающимися я начала с ознакомления с правилами написания рассказа на английском языке. Для этого, мной был создан демонстрационный вариант книги, в содержание которой были включены эти правила.



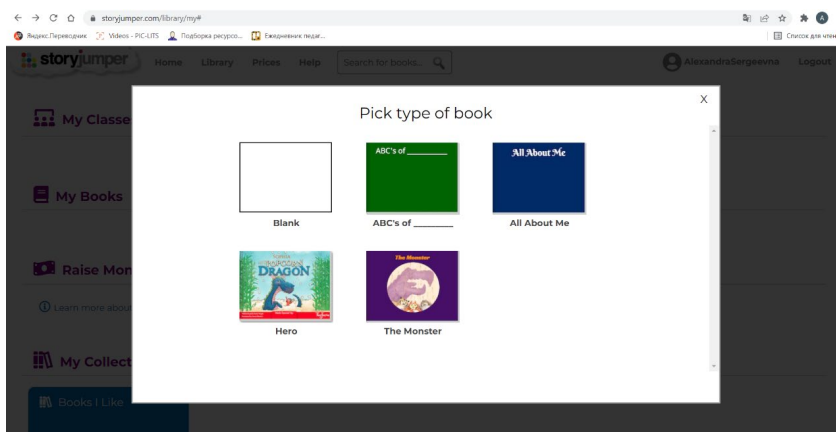
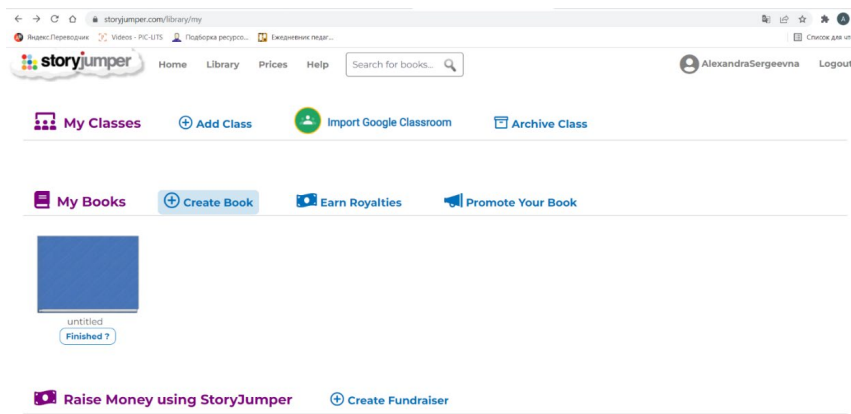
Далее обучающиеся были ознакомлены с возможностями платформы, распределены по группам, получили ссылку на страницу класса и пароли доступа и приступили к созданию собственных книг.

Далее вашему вниманию предлагается подробная инструкция по оформлению интерактивной книги. Практическое занятие будет проходить в два этапа: создание книги и добавление классов на страницу учителя на сайте.
1 этап: Создание книги

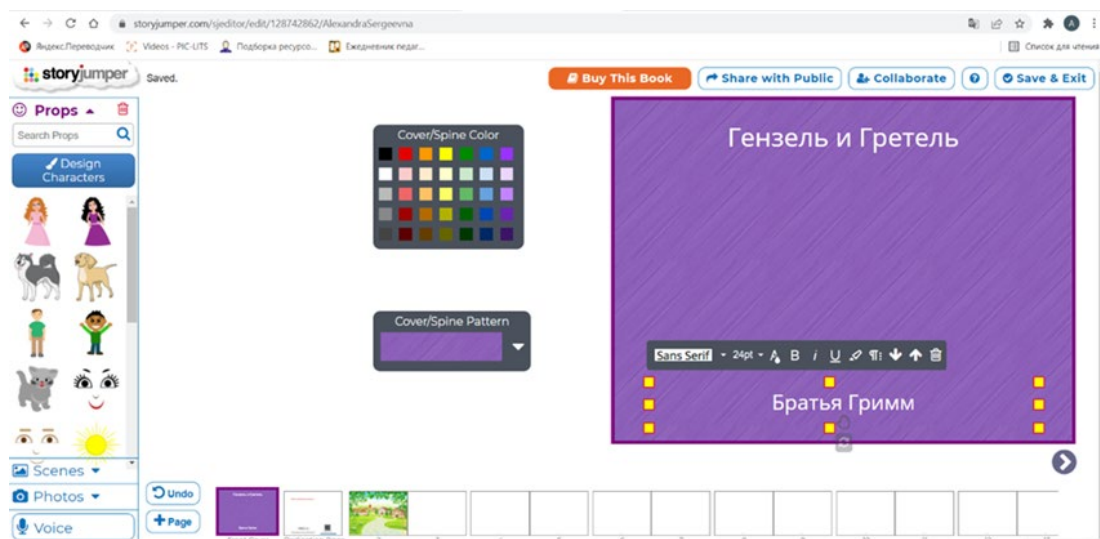
Шаг1: Необходимо ввести в строке поиска адрес сайта: <https://www.storyjumper.com/> и пройти процедуру регистрации.



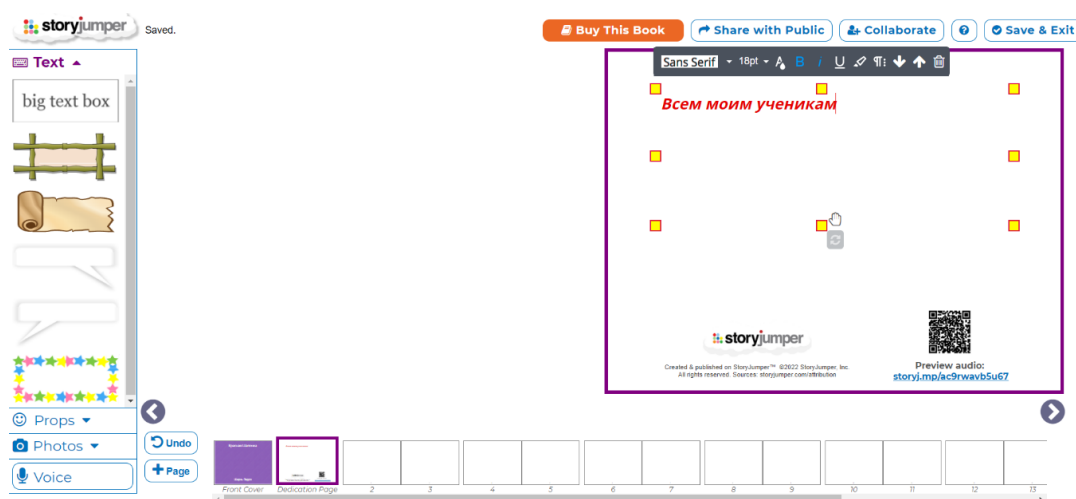
Шаг 2: Для того, чтобы приступить к созданию книги, нужно выбрать «Create a book» и шаблон из предложенных вариантов. С целью создания книги с «нуля», рекомендуется выбрать “Blank”



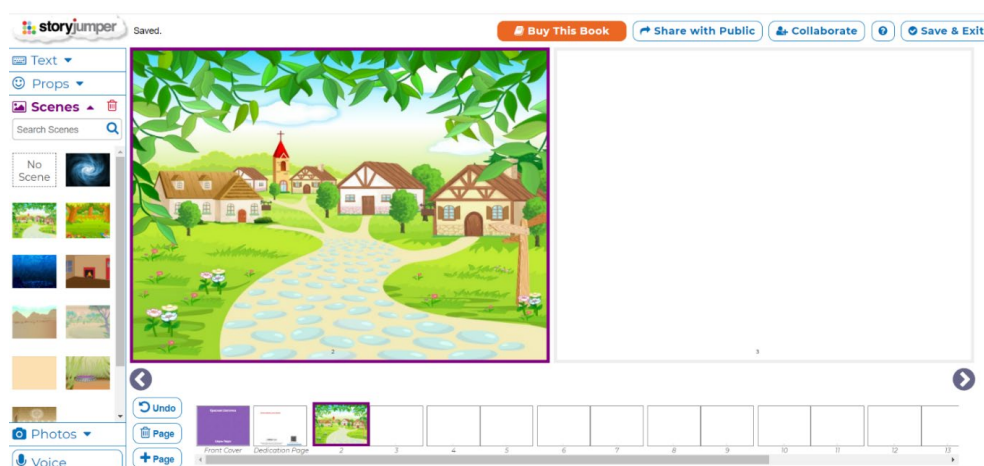
Шаг 3: Работу над книгой лучше начать с оформления обложки. Для этого переходим на первую страницу, выбираем цвет и вводим название книги и имя автора.



Шаг 4: На второй странице книги предлагается оформить «Посвящение».



Шаг 5: Для того, чтобы вставить фоновую иллюстрацию, в левой части экрана, необходимо выбрать опцию: «Scenes»



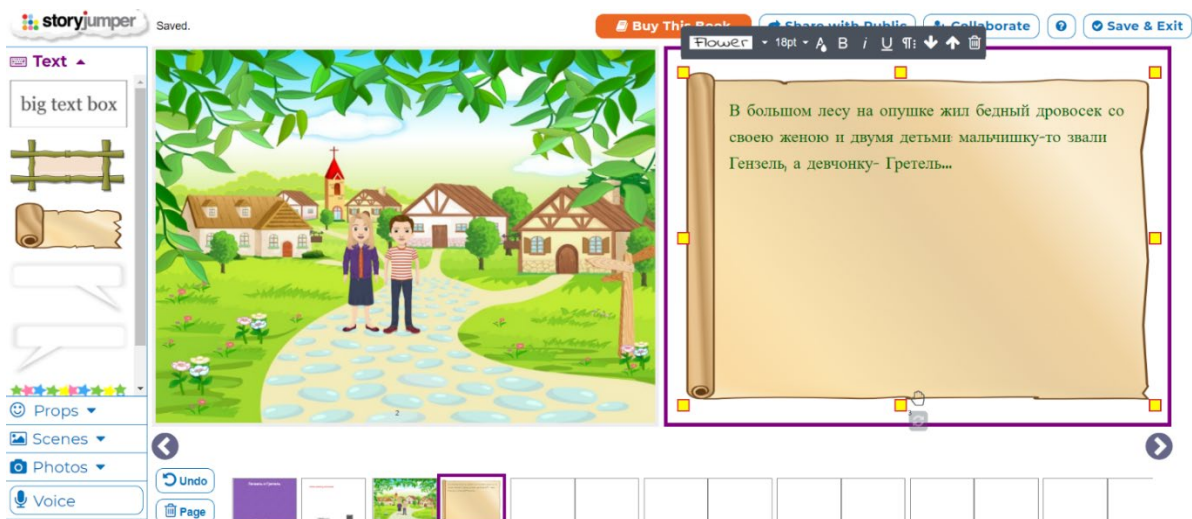
Шаг 6: Если необходимо добавить персонажа, нажимаем «Props» и герой появляется на странице. Персонажа можно увеличить (уменьшить), потянув за любой из жёлтых квадратов. Небольшая панель задач над изображением позволяет удалять, копировать и разворачивать фигуру.



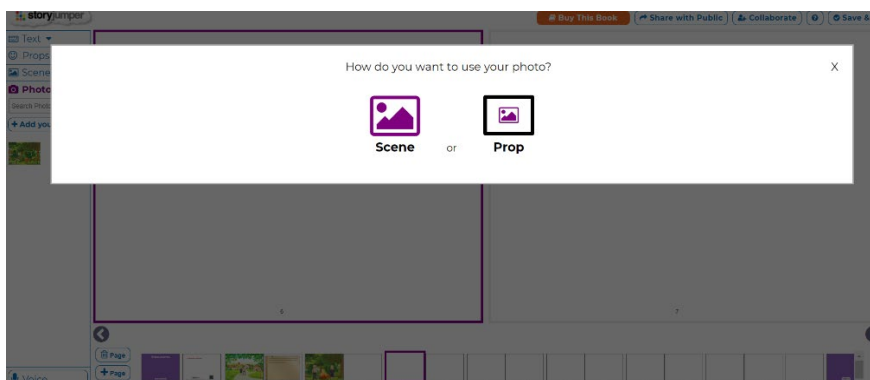
Шаг 7: Существует возможность создания собственного персонажа, нажав на “Design Characters”. Предлагаются следующие опции: оттенок кожи, волосы (длина, причёска, цвет), глаза, брови, рот (форма, цвет), отличительные черты (усы, борода, очки), одежда (верхняя и нижняя детали, цвет), обувь.



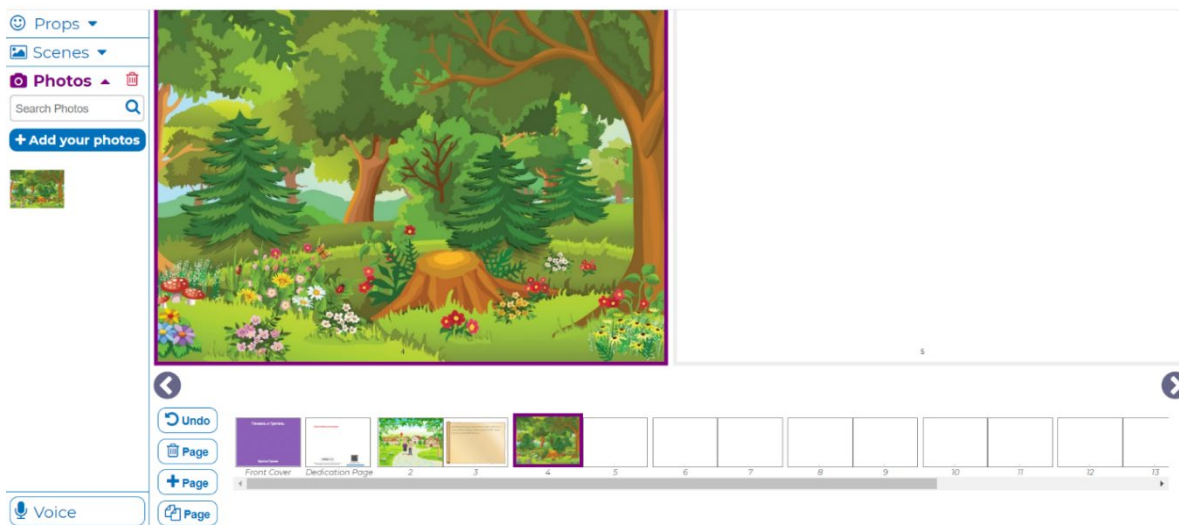
Шаг 8: Приступаем к созданию истории: выбираем опцию “Text”, стиль фона: можно выбрать красочную рамку, или поле для введения речи персонажей (при создании комикса). Вместе с рамкой появляется панель задач, её можно использовать чтобы оформить стиль текста, размер шрифта, курсив, подчёркивание, выделение.



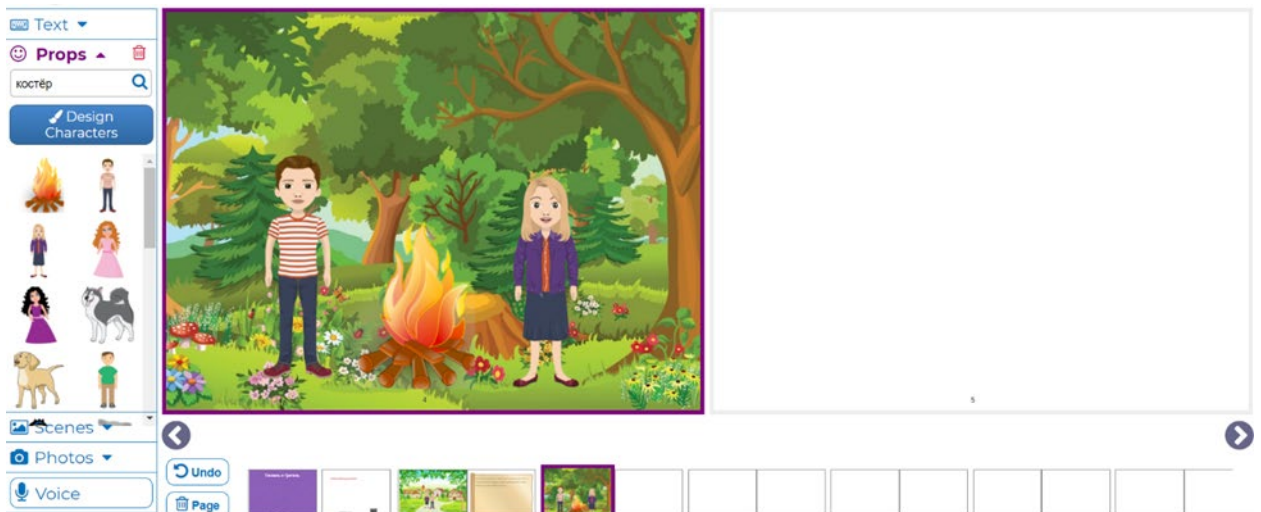
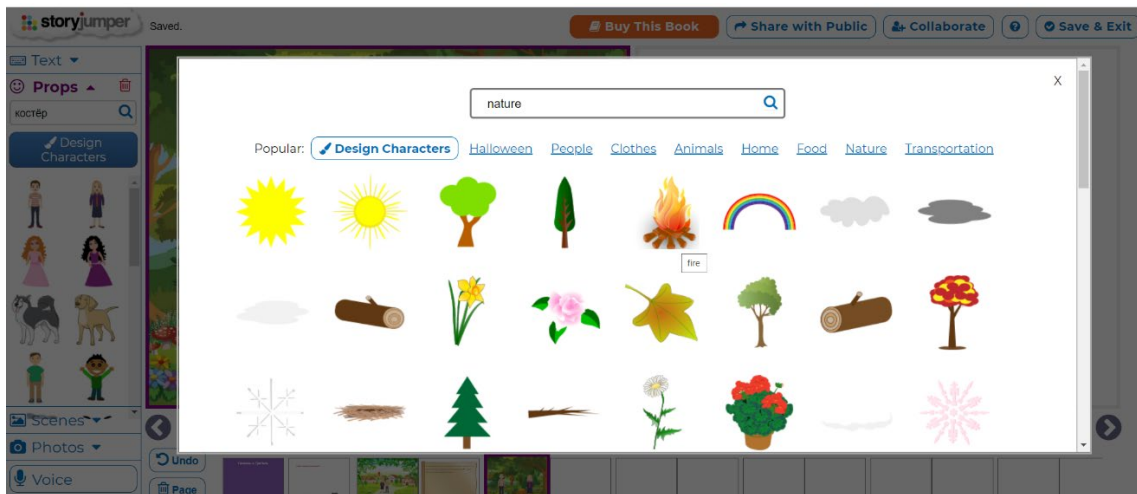
Шаг 9: Творческую работу над книгой можно разнообразить путём добавления собственных фото и иллюстраций, которые предлагается использовать как в качестве фона (Scenes), так и для вставки деталей или персонажей (Props)



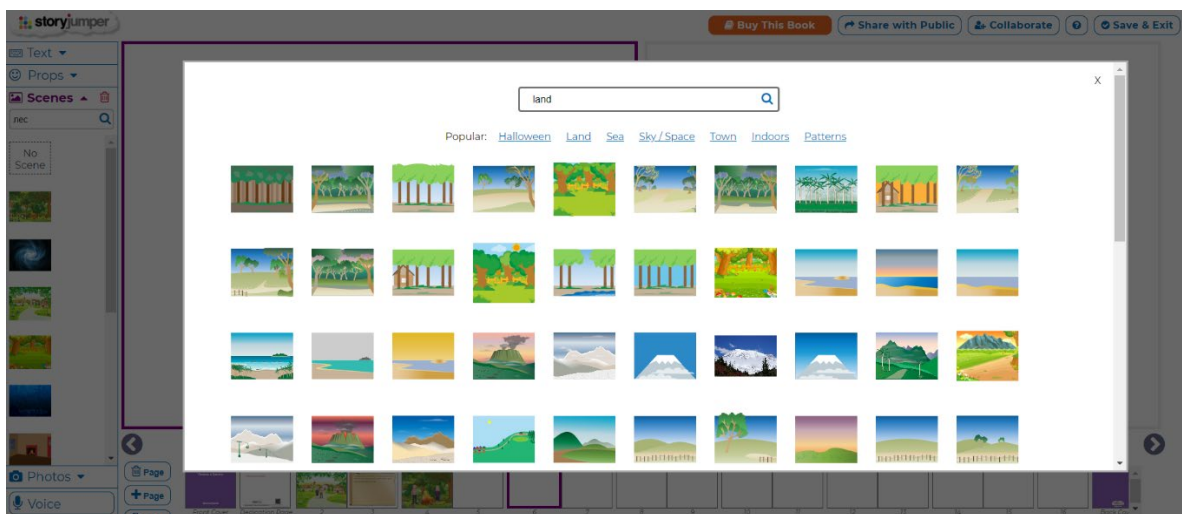
Для этого нажимаем на "Photos"- "Add your photos- "Browse" и загружаем картинку с компьютера.



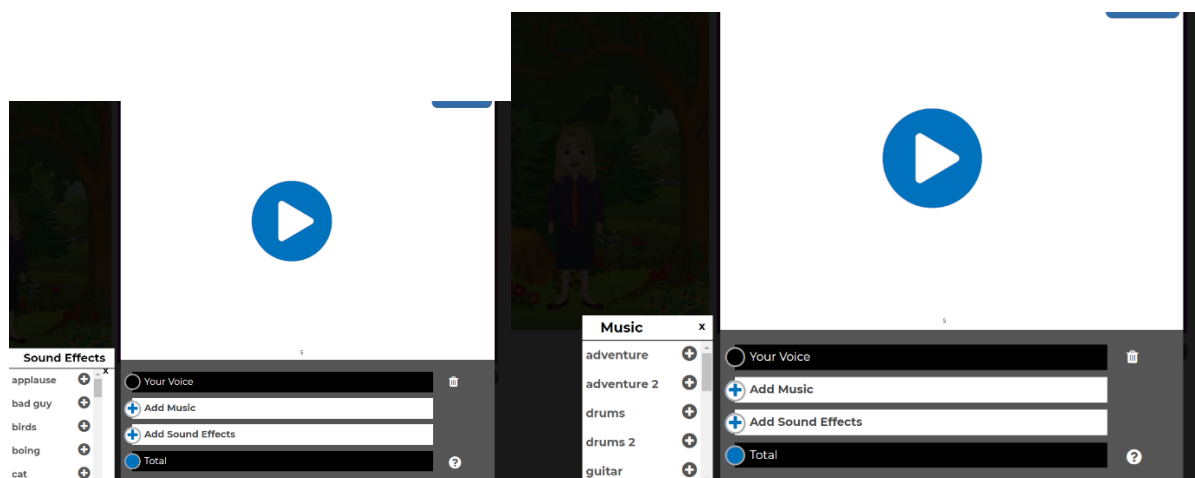
Шаг 10: При необходимости добавить дополнительные элементы (Props) к рисунку, в левой части, в строке поиска вводим название искомого предмета и выбираем из подходящих.



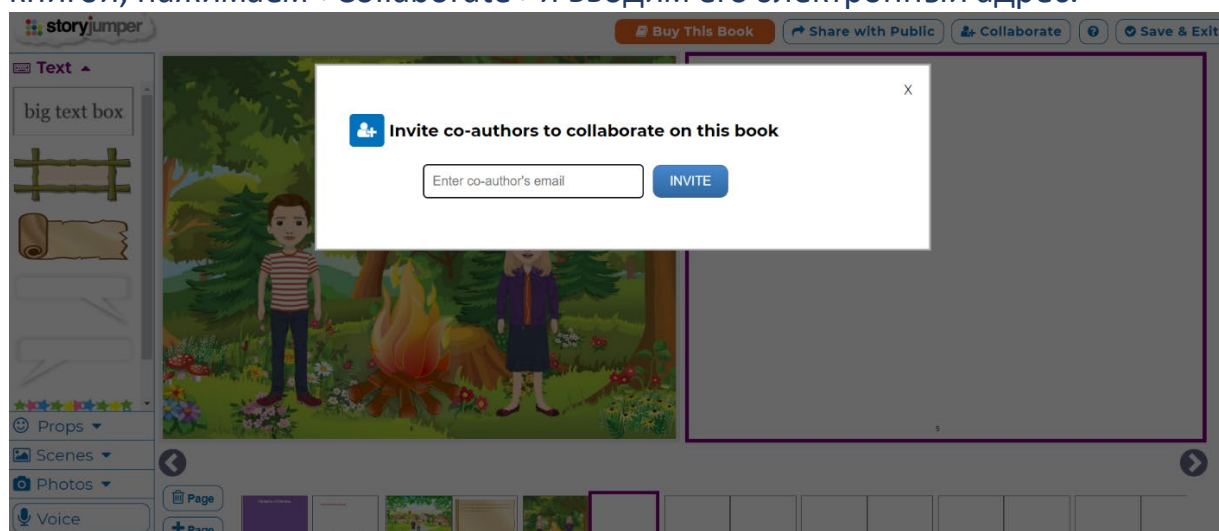
Аналогично можно найти фон (Scenes)



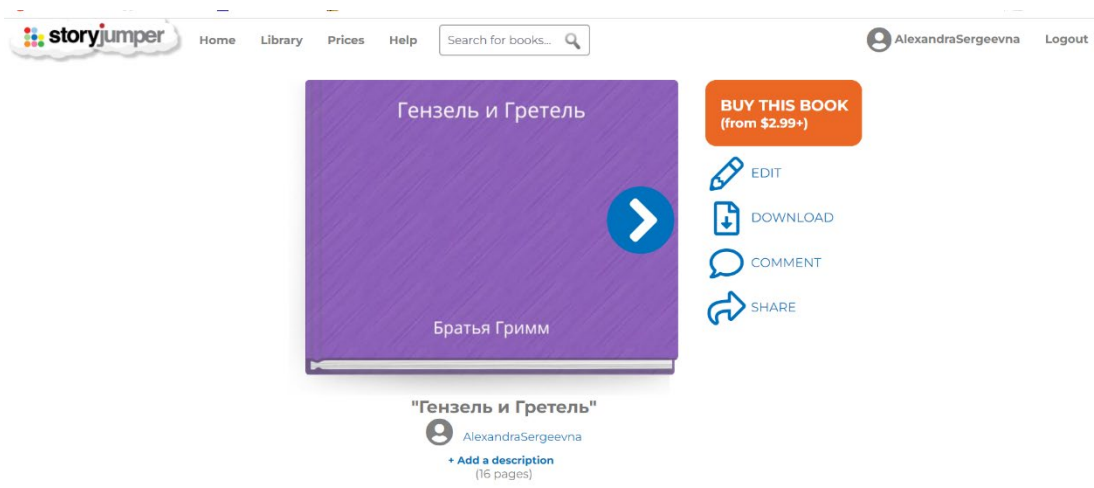
Шаг 11: Книгу можно озвучить, выбрав “Voice” и записать свой голос, здесь же предлагается подобрать фоновую музыку (Add music) и звуки (Add sound effects).



Шаг 12: Для того, чтобы пригласить одноклассника к совместной работе над книгой, нажимаем «Collaborate» и вводим его электронный адрес.

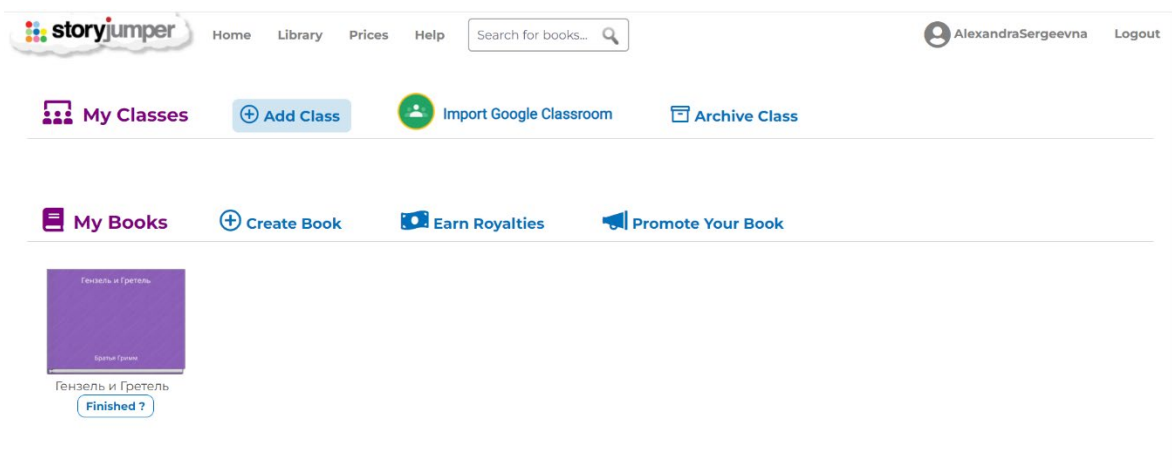


Шаг 13 Когда книга готова, сохраняем её на своей странице, нажав “Save and Exit”. Готовую книгу можно редактировать (Edit), загружать (Download) (загрузка требует оплаты), комментировать (Comment), ей можно поделиться с другими пользователями (Share).

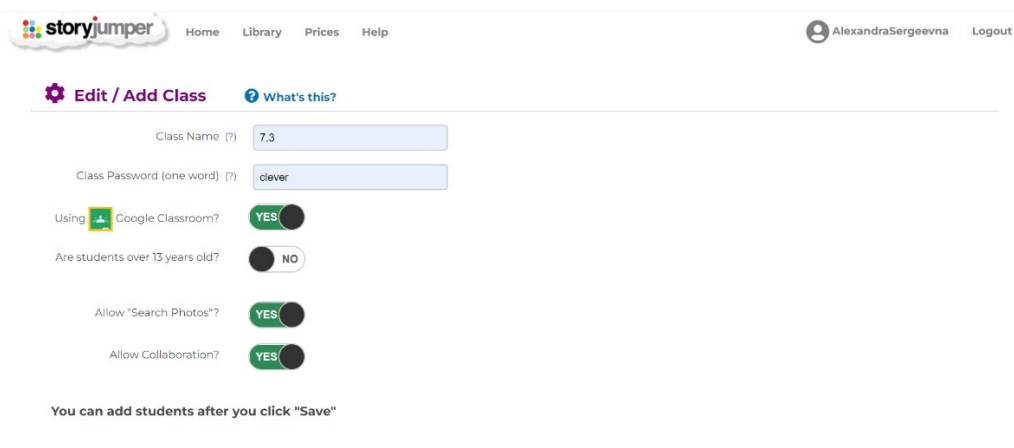


2 этап: Добавление класса

Шаг 1: На личной странице сайта учитель имеет возможность добавлять классы. Для этого необходимо нажать: "Add class"



Шаг 2: Вводим название класса, в печатываем общий для класса пароль доступа, можно добавлять учеников из классной комнаты (Google Classroom).



Шаг 3: Добавляем учеников к классу по одному (Add student): вводим имя и фамилию; индивидуальный пароль доступа система формирует автоматически. Передаём каждому ученику ссылку для присоединения,

общий для класса пароль и индивидуальный пароль для каждого ученика, после входа учащиеся смогут сменить индивидуальные пароли доступа:

storyjumper Home Library Prices Help AlexandraSergeevna Logout

7.3 To Do Books (0) People (1) Edit Class

HELP YOUR STUDENTS BECOME PUBLISHED AUTHORS 20% + ADD STUDENTS

Add more students to your class.

Find Great Writing Projects & Lesson Plans

Read Teacher's Guide

Watch Teacher Tutorial Video

Import Google Classroom students

<https://www.storyjumper.com/class/books/4342102/people#addStudentsOptions>

Add a Practice Student to Your Class

Then you can see their books

Student First Name:

Student Last Name:

Student Username:

+ ADD PRACTICE STUDENT

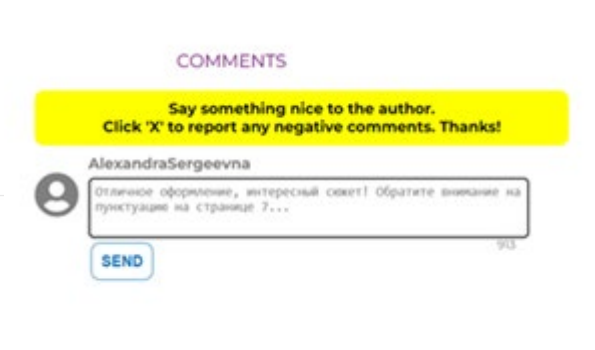
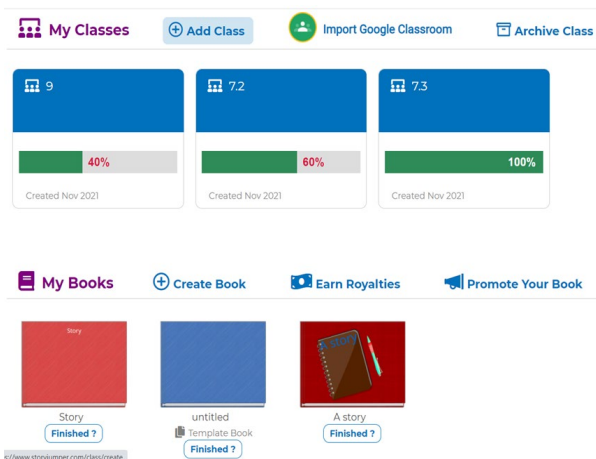
0 Students [+ Add Students](#)

Name	Login Username	Actions
------	----------------	---------

Choose how you want to add students to your class

- [Import Google Classroom students](#)
- Give this **Join Class link** and **Class Password** to your students (but NOT other teachers):
<https://www.storyjumper.com/joinClass/2917301> Class Password: clever (edit)
COPY JOIN CLASS LINK
- + Add 1 student Add multiple students (.csv file)

Таким образом будет выглядеть страница учителя после создания классов. Выполненные работы обучающихся можно редактировать и комментировать.



Рефлексивный этап

Цель: получить обратную связь по итогам прошедшего занятия

Уважаемые коллеги, напишите, пожалуйста, каким образом, полученные знания и навыки возможно будет применить на вашем уроке.

МАСТЕР-КЛАСС

Создание командных игр на платформе Vaamboozle

Василенко С.Д.

Цель мастер-класса – показать возможности цифровой платформы Vaamboozle с целью применения игровых и цифровых ресурсов обучения на уроках.

Задачи мастер-класса:

1. Презентовать педагогический опыт по применению цифровых ресурсов на уроке, способствующих формированию компетенций будущего инженера.
2. Передать педагогический опыт путем прямого и комментированного показа
3. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса навыкам работы на данной платформе.
4. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по созданию своих авторских заданий на данной платформе.

Продолжительность мастер-класса – 25 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
3 мин.	Объясняет актуальность и важность использование игровых и цифровых	Слушают и обмениваются

	ресурсов на уроках, делает обзор ресурсов, показывает плюсы и минусы каждого из них.	мнениями
<i>Процессуальный этап</i>		
5 мин.	Демонстрирует практический опыт Предлагает участникам мастер- класса примерить роль учеников и самим поиграть в игру, созданную для классного часа «Символы России»	Играют по командам.
5 мин.	Предлагает обсудить, какими компетенциями над обладать, чтобы создать данное задание и подумать на каких этапах уроках, смогли бы применить такое задание.	Под руководством ведущего мастер-класс обсуждают в группах, отвечают на вопросы.
9 мин.	Проводит практическую работу по созданию игры для классного часа «День матери»; комментирует результат выполнения практических заданий.	Выполняют практическую работу № 1, демонстрируют результат работы, анализируют, что получилось, а что нет и почему. Выполняют практическую работу № 2, демонстрирует свою игру.
<i>Рефлексивный этап</i>		
3 мин.	Проводит рефлексию по методу «Ладощка»	Анализируют образовательное приращение по результатам участия в мастер-классе.

Материалы мастер-класса



ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777

Преимущества:

- ❖ Простая регистрация
- ❖ Несложное исполнение
- ❖ Выбор количества команд (до 8)
- ❖ Выбор дизайна
- ❖ Способствует сплочению класса
- ❖ Формирует мягкие навыки
- ❖ Формирует инженерное мышление

Добрый день, уважаемые коллеги!

Меня зовут Василенко Светлана Дмитриевна, и я хочу поделиться с вами игровой и в то же время цифровой технологией создания командной игры на

платформе Vaamboozle. Считаем, что такое задание способствует развитию инженерного мышления школьников. Выступая в роли создателей заданий на данном сервисе, создаются условия для формирования навыков программирования.

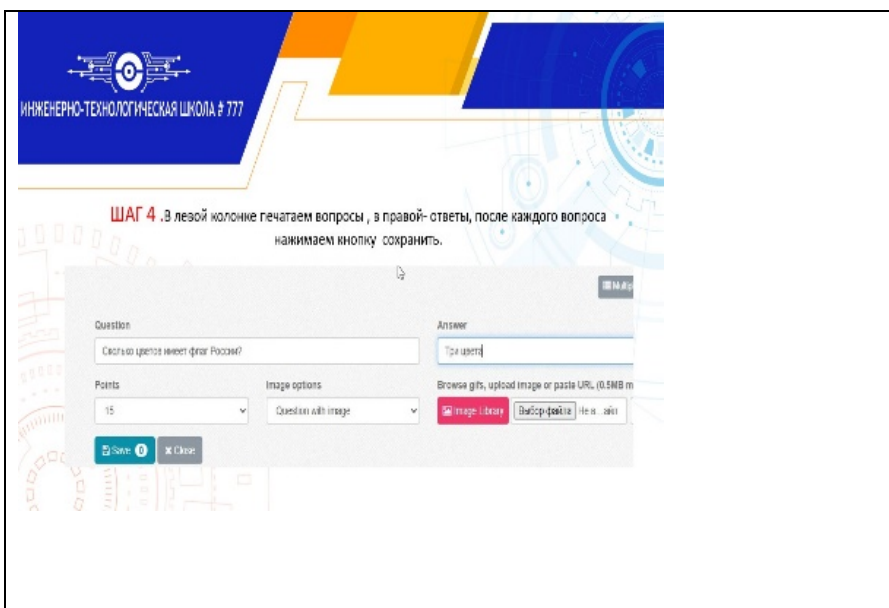
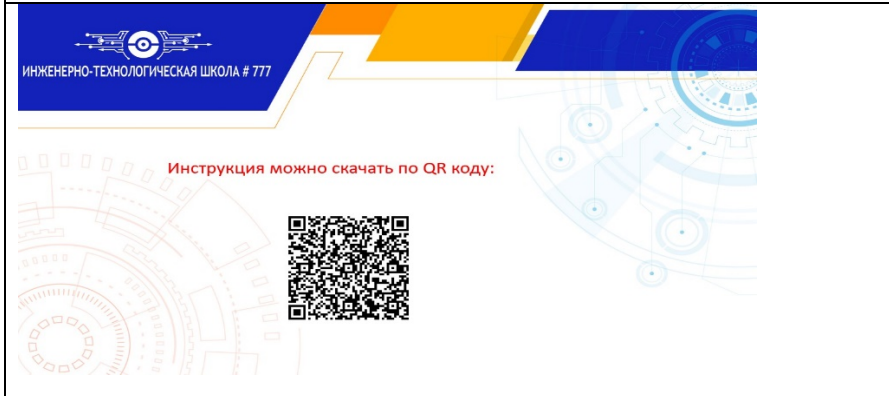
Инженерное образование в ГБОУ «ИТШ № 777» - это «специально организованный процесс обучения и воспитания на всех уровнях общего образования и профессионального образования, при котором формы, методы, содержание образовательной деятельности направлены на развитие у обучающихся желания и возможностей получить профессию инженера, а также развитие инженерного мышления».

Мотивационный этап


Процессуальный этап

Демонстрация практического опыта.

	<p>1. Показывает, как регистрироваться на сайте</p>
	<p>2. Показывают по шагам, как создается игра.</p>

	
	<p>3. <i>Рекомендует скачать инструкцию по QR коду</i></p>

Практическая работа



Практическое задание №1. Создайте свою игру на сайте Vaamboozle по предложенной инструкции на тему классного часа «День матери».

Практическое задание №2. Создайте игру по своему предмету на тему следующего урока.

Рефлексивный этап

Для проведения рефлексии используется метод «Ладонка»

Цель: получить обратную связь по итогам прошедшего занятия

Материалы: фломастеры, лист А4

Структура работы:

Ведущий предлагает обвести свою ладонь цветом фломастера, с которым участники ассоциируют впечатления от мастер класса. На каждом «пальчике» написать

- положительный момент;
- сложный момент;
- что буду применять в работе;
- что расскажу коллегам;
- свои пожелания.

Ведущий предлагает обвести свою ладонь цветом фломастера, с которым участники ассоциируют впечатления от мастер класса. На каждом «пальчике» написать

- положительный момент;
- сложный момент;
- что буду применять в работе;
- что расскажу коллегам;
- свои пожелания.

Участники пишут свои ответы на ладошках и приклеивают на флип-чарт на всеобщее обозрение, комментируя.

Список использованной литературы

1. Программа развития государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга на 2019-2023 годы с перспективой до 2030 года «Септет «И» - драйвер школьного инженерного образования». Режим доступа: <https://school777.spb.ru/storage/files/1d09e97a58083479f5d629cec5016f8b.pdf> Дата обращения: 24.10.2020г.
2. Основная образовательная программа ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга. Режим доступа: [https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oo2%20\(1\).pdf](https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oo2%20(1).pdf) Дата обращения: 24.10.2020г.

3. Зинкевич-Евстигнеева Т., Фролов Д., Грабенко Т. Технология создания команды. - СПб.: Издательство "Речь", 2002 - 224 с.
4. А. В. Авдеева, М. В. Богданова // Информационные технологии в образовательном процессе вуза и школы : материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции. — 2020. — С. 5—

МАСТЕР-КЛАСС

Современные средства оценивания результатов обучения на базе ресурса www.onlinetestpad.com

Рыскаль Е.С.

Цель мастер-класса – создание условий для профессионального самосовершенствования учителей по вопросам современных средств оценивания результатов обучения.

Задачи мастер-класса:

1. Презентовать электронный образовательный ресурс <https://app.onlinetestpad.com> как средство проведения контрольных и самостоятельных работ на занятиях в лингафонном кабинете и при дистанционном обучении.
2. Рассмотреть основные функции ресурса.
3. Организовать практическую работу по овладению участниками мастер класса навыками составления тестовых заданий в формате КИМ ОГЭ по английскому языку на платформе <https://app.onlinetestpad.com>
4. Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по формированию навыков составления тестовых заданий разных типов на ресурсе.

Продолжительность мастер-класса – 40 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класс	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
3 мин.	Организация и унификация оценивания результатов контрольных и самостоятельных работ.	Слушают
<i>Процессуальный этап</i>		
5 мин.	Демонстрирует практический опыт, Участники проходят небольшую	Выполняют задания ведущего мастер-класс при демонстрации практического

	самостоятельную работу по английскому языку на платформе https://app.onlinetestpad.com	опыта.
20 мин.	Обучает созданию собственных заданий на ресурсе	Знакомятся с теорией, под руководством ведущего мастер-класс анализируют представленный материал.
10 мин. 5 мин.	Проводит практическую работу созданию самостоятельной работы комментирует результат выполнения практических заданий. Апробация работ участниками мастер класса	Выполняют практическую работу № 1, демонстрируют результат работы Проходят самостоятельные работы, созданные другими участниками.
<i>Рефлексивный этап</i>		
3 мин.	Проводит рефлексию по методу «Ресторан»	Анализируют образовательное приращение по результатам участия в мастер-классе.

Материалы мастер-класса

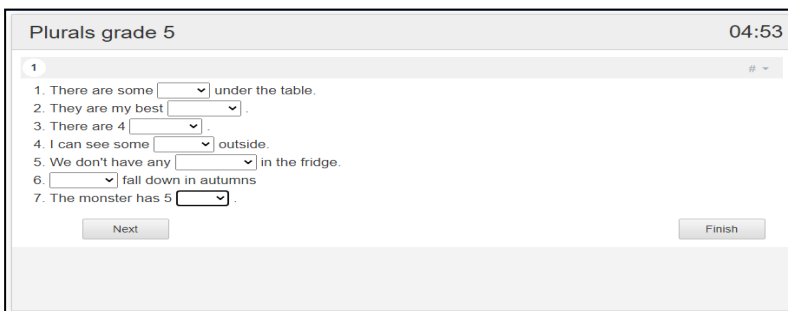
Мотивационный этап

Повышая качество образования, мы сталкиваемся с проблемами оценки результатов этого качества. Сбор информации, выявление слабых и сильных сторон учащихся, построение индивидуальной модели обучения на основе полученных данных, качество оценки – оценить знания учащихся в полной мере учителям могут помочь различные образовательные ресурсы. С одним из таких ресурсов мы и познакомимся в рамках мастер-класса.

Перед началом стоит отметить основные функции ресурса <https://app.onlinetestpad.com>: возможность передачи теста коллегам, вариативность и разнообразие в выборе тестовых заданий, минимизирование риска списываний путем запрета копирований и ограничением по времени на прохождение теста. Получение разнообразных статистических данных, ручная проверка заданий с развернутым ответом и корректировка ответов делает ресурс незаменимым помощником для учителя.

Процессуальный этап

Демонстрация практического опыта

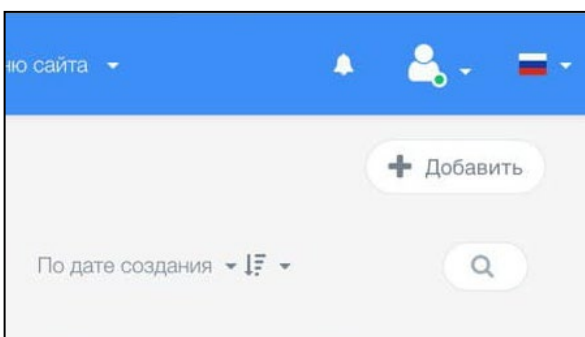


Участникам была предложена самостоятельная работа по теме «Множественное число существительных» для 5 класса.

В рамках выполнения работы участники познакомились с сервисом со стороны учащегося.

Обучение

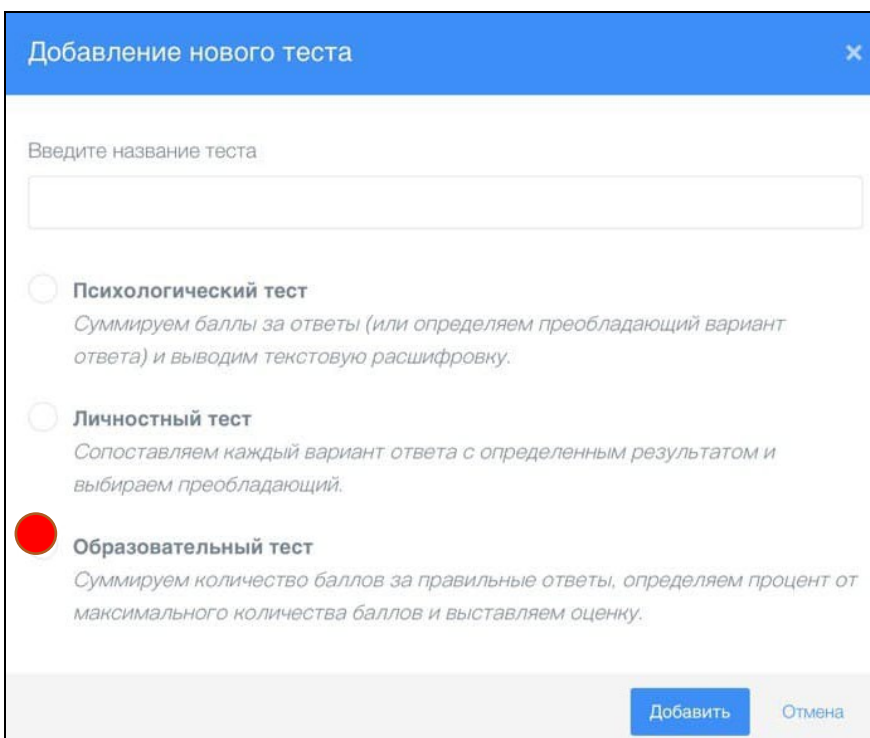
1. Создание теста



Нажимаем на кнопку «Добавить», чтобы создать новый тест. После чего конструктор тестов предлагает нам выбрать один из трех вариантов нашего теста:

1. Психологический тест.
2. Личностный тест.

3. Образовательный тест.

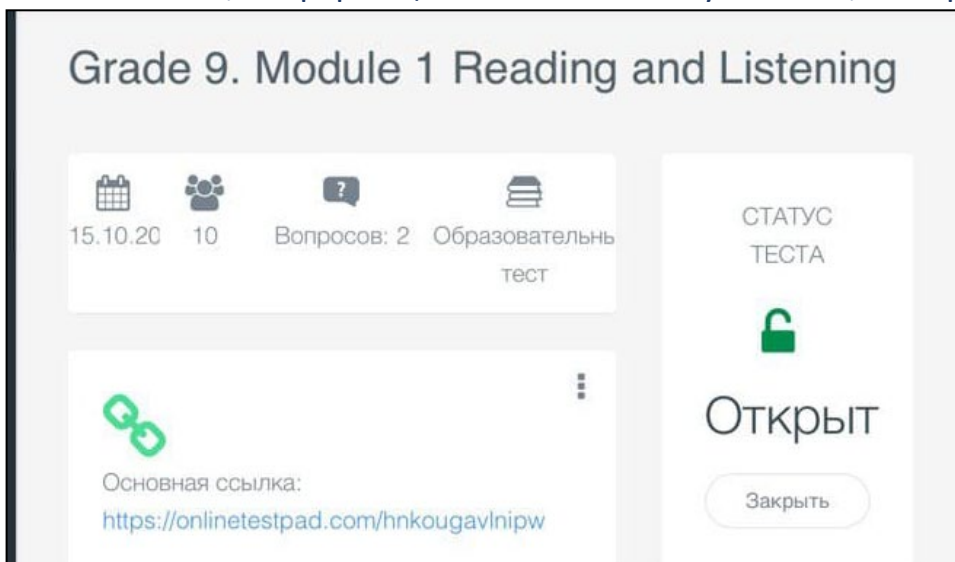


Для создания необходимого теста выбираем вид теста и вписываем его название.

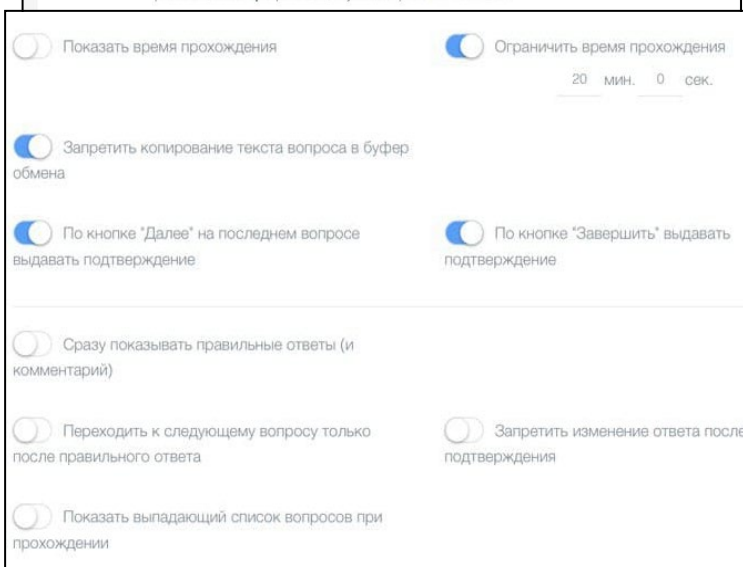
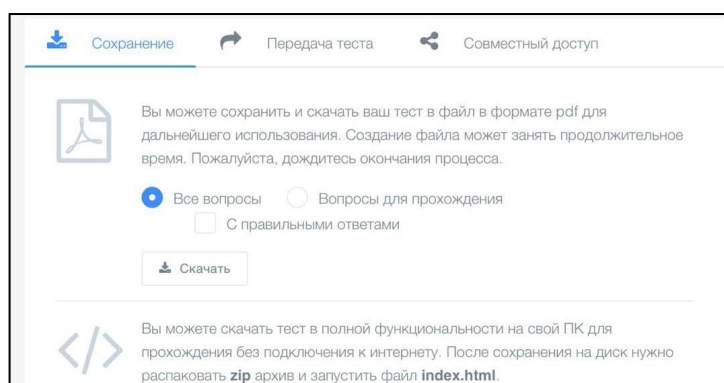
2. Основной функционал

Далее разберем основные функции конструктора теста onlinetestpad.com.

2.1. Дашборд - главная страница теста, где располагается ссылка на тест, информация о количестве учеников, которые прошли тест, статус теста:



открытый (доступный для прохождения) или закрытый (недоступный для прохождения).



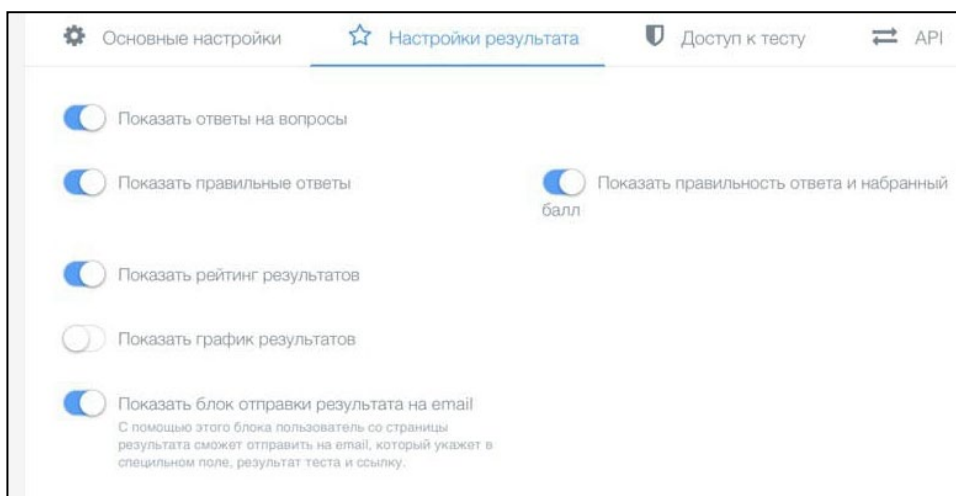
На основной странице сайта есть возможность поделиться тестом с коллегами, сохранить тест в формате .pdf, чтобы дать тест в печатном виде или скачать архивом для дальнейшего использования на компьютерах без доступа в интернет. Однако при использовании такого способа результаты учеников не будут отображаться в личном кабинете преподавателя.

2.2. Настройки теста.

2.2.1. Основные настройки

Основные функции, на которые стоит обратить внимание:

1. Ограничить время прохождения.
2. Запретить копирование текста вопроса в буфер обмена. Включенная функция предотвратит от списывания и поисков ответов в Интернете и позволит ученикам лучше отработать навыки правописания слов.
3. Выдавать подтверждение для завершения теста.



2.2.2. Настройки результата.

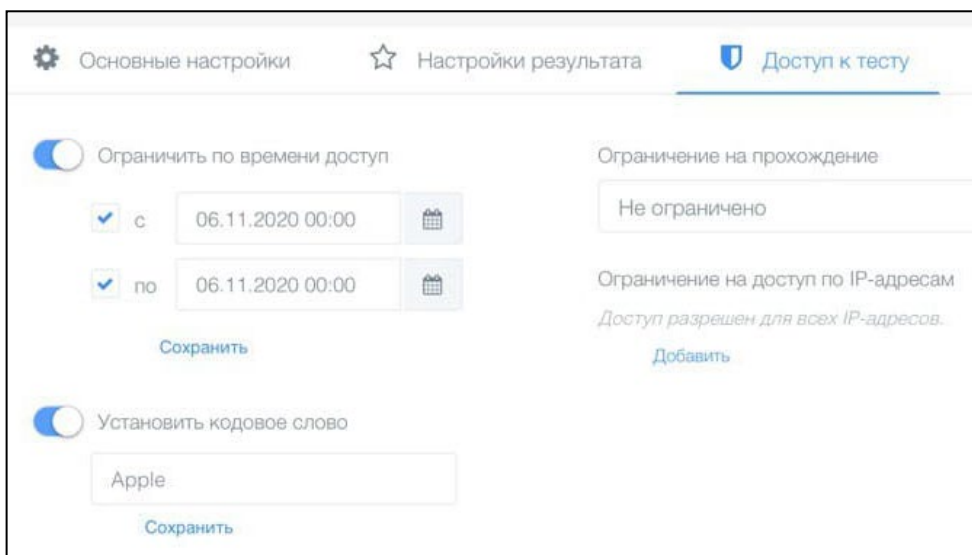
При включенных функциях «показать ответы на вопросы» и «показать правильные ответы» учащиеся получают возможность сразу после

завершения теста посмотреть на допущенные ошибки.

Функция «показать правильность ответа и набранный балл» дает возможность учащимся сразу посмотреть на количество правильных ответов и увидеть процент правильности выполнения работы.

Блок отправки результата на e-mail позволит учащимся отправить свою работу на свой адрес электронной почты для дальнейшей корректировки дома.

2.2.3. Доступ к тесту.



Настройки вкладки доступа к тесту дают возможность

преподавателю настроить тест таким образом, чтобы можно было приготовить и разослать тест предварительно, и пройти тест будет возможно только в определенном временном промежутке, указанном учителем. Так же конструктор тестов предлагает возможность запустить тест по паролю.

2.3. Начальная страница теста.

Grade 9. Module 1 Reading and Listening

Добавьте изображение

Введите описание

Instruction

Dear student,
Here is the test of Module 1. You only have 20 minutes to finish it. After you press "Finish" you won't be able to correct anything.
Try to do as many tasks as possible correctly. Good luck.
Before starting the test do not forget to fill in your name and the grade.

Fill in your name and surname

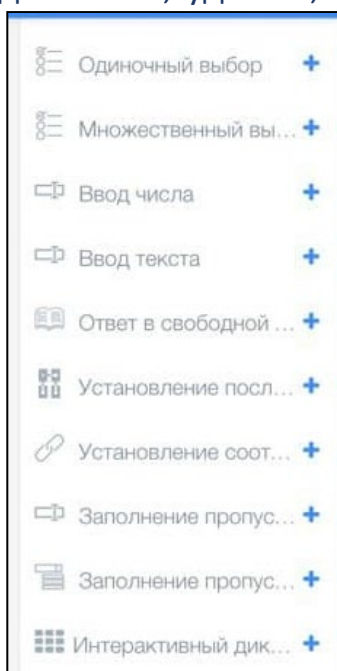
Name

Grade

Укажите автора и источник

Начальная страница – первая страница теста, которую видит учащийся при переходе по ссылке. На начальной странице учащийся знакомится с инструкцией теста. Есть функция добавления обязательных полей. В настройках начальной страницы есть возможность редактировать

(добавлять, удалять, переименовывать) навигационные кнопки и указывать автора теста.



2.4. Вопросы теста.

Вкладка «вопросы теста» – основная вкладка для создания и редактирования заданий теста. Конструктор дает возможность выбора большого количества типов вопросов. Такое разнообразие типов вопросов дает возможность не только в полной мере удовлетворить требования составителя работы, но и дает возможность предложить учащимся вариативные задания.

В этом мастер-классе подробнее остановимся на тех вариантах тестовых заданий, которые встречаются в контрольно-измерительных материалах основного государственного экзамена по английскому языку и которые мы внедряем на уроках и в контрольных работах по английскому языку, чтобы уже знакомить учащихся с форматом ОГЭ.

Установление соответствий.

ТЕКСТ ВОПРОСА

Task 4. Read the text and mark the statements *True (T)*, *False (F)* or *Not Stated (NS)*.
Connecting with my grandmother through our enjoyment of food is not an exception in my family. I believe lots of families feel the same. Most family gatherings revolve around food. For this reason, people remember the foods served at special holidays when they were young and serve the same meals to their children. And the children don't miss the cuisine of their ancestors. Whether through enjoying sopes, pizza, or any other food, identity and tradition are important ingredients passed down through generations

ПОДСЧЕТ ОЧКОВ: По правильным ответам

СПИСОК 1 (СЛЕВА)

Название списка	Правильное соответствие	Кол-во очков
1 Ryan's dad's relatives live in California.	1	1
2 Ryan took part in making sopes with his aunt.	2	1
3 Grandmother preferred beans to onions.	3	1
4 Ryan's dad likes the sopes from the local restaurant.	1	1
5 Ryan shares his dad's opinion about the restaurant.	3	1
6 Ryan added just a little salt to the dough.	2	1
7 It is important to teach children to cook national dishes.	3	1
8 Ryan thinks that food helps to connect generations.	1	1

СПИСОК 2

1 T
2 F
3 NS

Задание на установку соответствий (T/F/NS) является одним из самых популярных и широко распространённых заданий по английскому языку.

Для создания задания такого типа необходимо выбрать «Установление соответствия».

Задание состоит из текста задания и двух списков: список с утверждениями и список с опциями (T/F/NS).

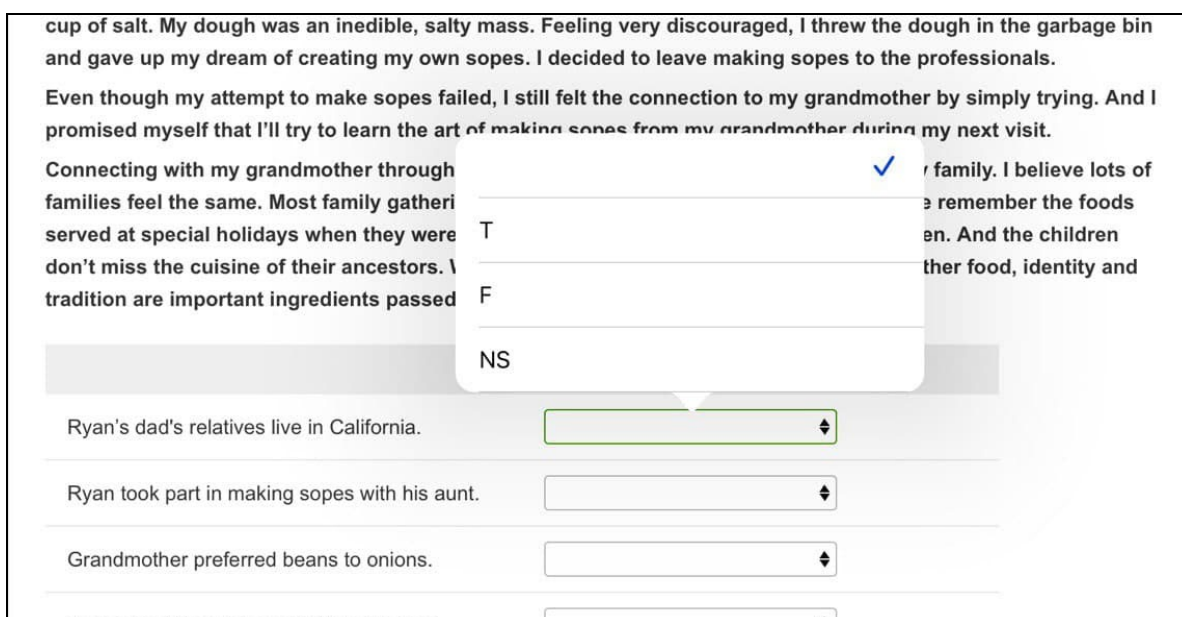
Список 1 необходимо настроить на вывод результатов. В поле правильное соответствие вводим цифру из списка 2, где 1-T, 2-F, 3-NS. В поле

кол-во очков (б) вводим количество баллов за каждый правильный ответ.

Чтобы на выходе задание имело вид выпадающего списка, необходимо в параметрах включить функцию «Показывать значение списка 2 в выпадающем списке»



На выходе мы получим задание такого вида, что полностью соответствует задачи привести вид электронных контрольных работ к виду КИМ ОГЭ 2021.



Заполнение пропусков.

Следующее задание, которые мы рассмотрим в рамках мастер-класса, появилось в КИМ ОГЭ по английскому языку только в этом году. В задании необходимо прослушать текст и заполнить пропуски недостающим словом или выражением.

Для создания такого задания в контрольной работе мы использовали тестовое задания типа «Заполнение пропусков».

Редактор Комментарий Параметры Макет Фрагмент кода

ТЕКСТ ВОПРОСА + Добавить

Task 5. You will hear an interview with a woman called Karen Wells who designs portable houses. For questions 1-10, complete the sentences. You can use up to 2 words.

Karen says the disadvantage of most portable homes is their high transportation (txt).

Karen gives the example of a(n) (txt) as a tool needed to make one of her houses.

Karen works as a(n) (txt) in the construction industry.

Karen says her homes answer the need for affordable and (txt) housing.

Karen's homes can act as (txt) in disaster situations.

Karen designed her homes with a(n) (txt) to make them appear larger inside.

Owners of Karen's houses can make them more comfortable by adding (txt) to their homes.

Karen uses special (txt) in the building of her homes that withstand extreme weather conditions.

Karen one day hopes to use her homes to create a (txt) where groups of people can live.

In Kenya some of Karen's homes are being used as (txt).

загрузить изображение

Расположение Служу

ПОДСЧЕТ ОЧКОВ: По ответам
Весь вопрос

ВАРИАНТЫ добавить

#	Правильный ответ	Начальная ширина	Кол-во очков
1	cost	Нач.	1
2	screwdriver	Нач.	1
3	engineer	Нач.	1
4	durable	Нач.	1
5	shelters <или> emergency shelters	Нач.	1

Задание состоит из текста задания, пропусков в тексте в формате {txt}, и правильные ответы для автоматического подсчета баллов.

Аудиофайл добавляется с помощью нажатия кнопки «Добавить» .

Если возможны несколько вариантов ответа, в поле *правильный ответ* необходимо добавить все возможные правильные ответы, соединив ответы символом <или>

Для автоматического подсчета баллов за это задание необходимо в

колонку «кол-во очков» (б) ввести количество баллов за каждый правильный ответ.

На выходе учащиеся увидят задание следующего вида.

Grade 9. Module 1 Reading and Listening 17:41

2 2 из 2

Task 5. You will hear an interview with a woman called Karen Wells who designs portable houses. For questions 1-10, complete the sentences. You can use up to 2 words.

Karen says the disadvantage of most portable homes is their high transportation _____ .

Karen gives the example of a(n) _____ as a tool needed to make one of her houses.

Karen works as a(n) _____ in the construction industry.

Karen says her homes answer the need for affordable and _____ housing.

Karen's homes can act as _____ in disaster situations.

Karen designed her homes with a(n) _____ to make them appear larger inside.

Owners of Karen's houses can make them more comfortable by adding _____ to their homes.

Karen uses special _____ in the building of her homes that withstand extreme weather conditions.

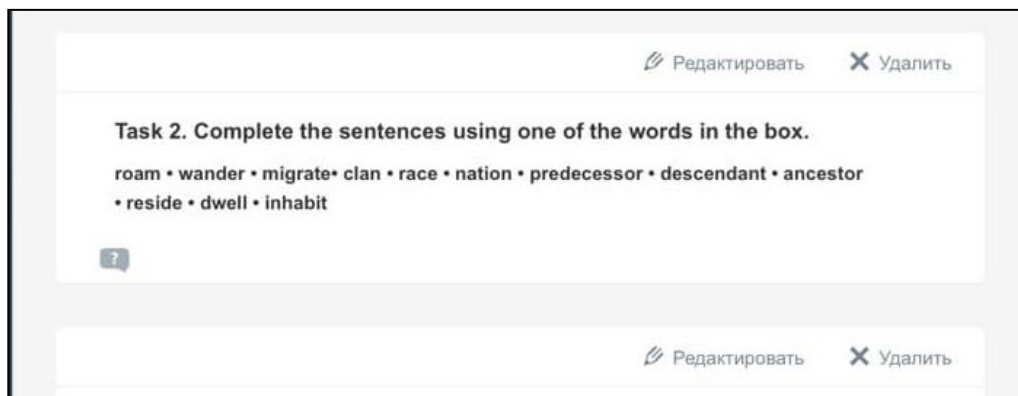
Karen one day hopes to use her homes to create a _____ where groups of people can live.

In Kenya some of Karen's homes are being used as _____ .

0:00 3:46

Previous Next Finish

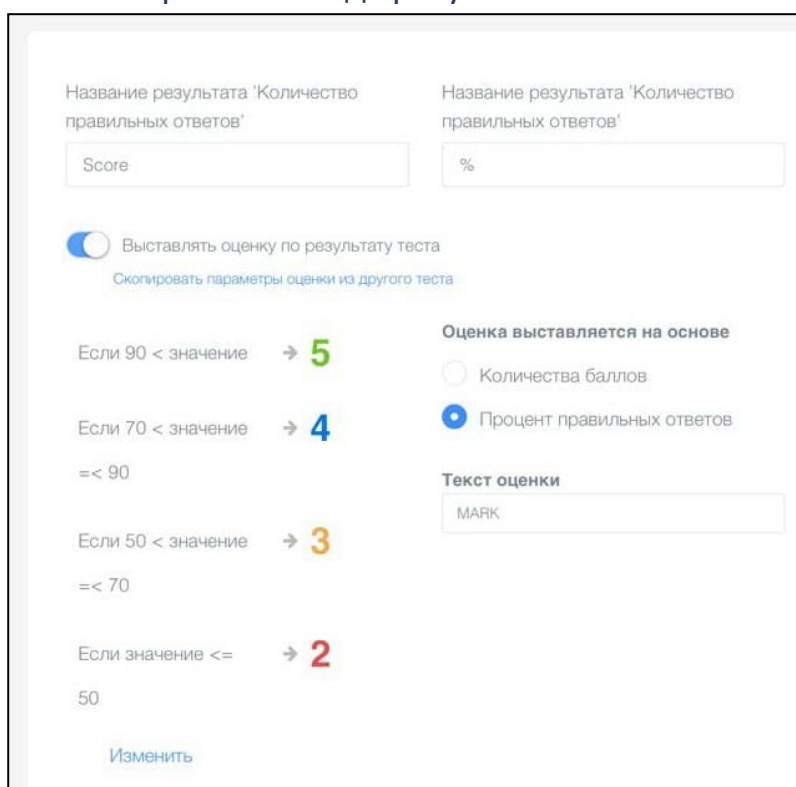
2.5. Общий текст вопросов.



Если вопросы

объединены общим заданием или общим текстом задания, их можно сгруппировать, чтобы не прописывать одинаковый текст в каждом задании.

2.6. Настройка вывода результатов.



Во вкладке «Результаты» можно настроить вывод результатов и выставление оценки. Чтобы оценка выставлялась автоматически, необходимо включить функцию «Выставлять оценку по результату тестов». Чтобы оценка выставлялась согласно принятым нормам выставления оценок за контрольные работы, необходимо изменить показатели процентного соотношения к оценкам.

Чтобы оценка выставлялась согласно проценту, а не полученному баллу, необходимо включить данную функцию. Так же есть возможность переименовать названия полей в работе соответственно языку.

После завершения теста ученик видит свой результат.

Grade 9. Module 1 Reading and Listening


Результат #73941113

Дата завершения: 06.11.2020 11:50
Потрачено времени: 00:00:02

Ваше имя: **Введите ваше имя**

Показать мои ответы Показать мой результат

Результат



Показатель	Значение
Количество баллов (правильных ответов)	16
Максимально возможное количество баллов	18
Процент	88.89

Не знаете как сохранить результат? [Отправьте его на email](#)

Если введенные данные и настройки верны, ученик получает результат в таком виде, где учащийся может найти всю информацию о прохождении теста и его результатах. Потраченное время, количество набранных баллов, общее количество баллов, процент правильности выполнения работы, свою оценку (цвет оценки соответствует цвету, который

настраивается во вкладке «Результат»), так же ученик имеет возможность отправить результат своей работы на электронную почту для дальнейшего корректирования.

Нажав на вкладку, «показать мои ответы», учащийся может ознакомиться с ходом и правильностью выполнения своей работы. Таким образом, учащийся получит полную картину верный и неверных ответов.

2

Task 5. You will hear an interview with a woman called Karen Wells who designs portable houses. For questions 1-10, complete the sentences. You can use up to 2 words.

Karen says the disadvantage of most portable homes is their high transportation _____.

Karen gives the example of a(n) _____ as a tool needed to make one of her houses.

Karen works as a(n) _____ in the construction industry.

Karen says her homes answer the need for affordable and _____ housing.

Karen's homes can act as _____ in disaster situations.

Karen designed her homes with a(n) _____ to make them appear larger inside.

Owners of Karen's houses can make them more comfortable by adding _____ to their homes.

Karen uses special _____ in the building of her homes that withstand extreme weather conditions.

Karen one day hopes to use her homes to create a _____ where groups of people can live.

In Kenya some of Karen's homes are being used as _____.

Неправильный ответ на вопрос Баллов: 0 из 10

- cost
- screwdriver
- engineer
- durable
- shelters <или> emergency shelters
- high ceiling
- other rooms
- plastic panels
- village <или> portable village
- schoolhouses

2.7. Ручная проверка.

Ряд заданий с развёрнутым ответом необходимо проверять вручную, или может возникнуть необходимость для ручной проверки и дальнейшей корректировки оценки. Для этого необходимо воспользоваться вкладкой «Ручная проверка».

The screenshot shows a user interface for manual checking. At the top, there is a checkbox for 'Показать все' (Show all), a 'Проверено' (Checked) status indicator, and a 'Пересчитать результат' (Recalculate result) button. Below this, a task titled 'Listening' is displayed. The task instruction is 'TASK 2. Watch the video and answer the questions.' The question is 'We can predict tomorrow's weather quite well, but not the weather two weeks from now. Why not?'. The user's answer is 'We can't predict weather well beyond two weeks, because anything(even smallest event) can different the weather.' Below the answer, the 'Результат проверки:' (Check result) section shows 'изменить' (change) and 'удалить' (delete) buttons, and a score of 'кол-во баллов: 1 из 1' (number of points: 1 of 1).

После проверки задания можно выставить балл или скорректировать уже имеющийся. После проверки всех ответов пересчитываем результат, чтобы изменения отразились в таблице результатов.

2.8. Результаты. Статистика.

Для получения таблицы результатов и оценок необходимо перейти на

вкладку «Статистика».

The screenshot shows the 'Statistics' tab in a web application. The table displays the following data:

#	Пользователь	IP	Дата завершения	Потрачено времени	Name	Grade	Number of correct answers	% of correct answers	MARK
70964259		83.171.98.189	13.10.2020 12:40	00:39:50	Kollegov Fedor	8.1	27	62.79	3
70964159		83.171.98.189	13.10.2020 12:39	00:39:27	Viktoria Boytsova	8.1	23	53.49	3
70964122		83.171.98.189	13.10.2020 12:39	00:38:43	Koglev Stanislav	8.1	20	46.51	2
70964096		83.171.98.189	13.10.2020 12:39	00:39:11	Polina Iuldasheva	8.1	36	83.72	4
70967540		83.171.98.189	13.10.2020 12:07	00:06:00	Anton Yushmanov	8.1	6	13.95	2
70610852		83.171.98.189	09.10.2020 13:44	00:39:35	Veronika Shikalova	8.3	33	76.74	4
70610850		83.171.98.189	09.10.2020 13:44	00:40:00	Daria Shchegoleva	8.3	32	74.42	4
70610827		83.171.98.189	09.10.2020 13:44	00:39:07	Spiridonov Georgiy	8.3	30	69.77	3
70610646		83.171.98.189	09.10.2020 13:42	00:37:29	Aurov George	8.3	23	53.49	3
70490425		83.171.98.189	08.10.2020 13:46	00:37:10	Никита Желищев	8.1	10	23.26	2

Основным инструментом статистики является «Таблица результатов», где отражены результаты всех учащихся, прошедших тест.

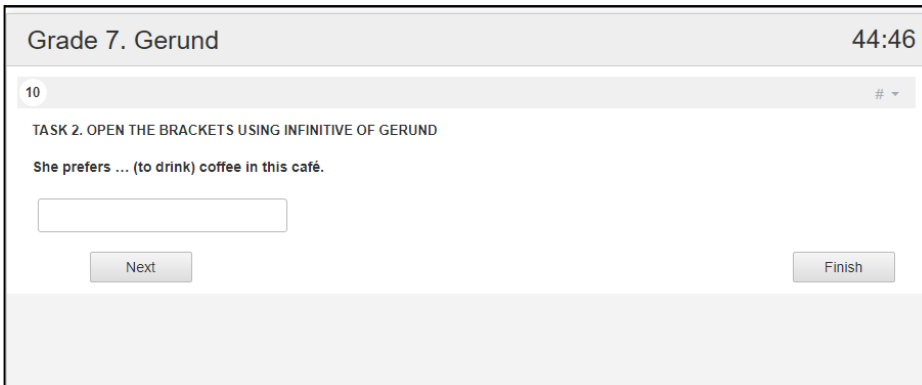
Конструктор тестов дает возможность выгрузить результаты в виде таблицы для дальнейшей работы с ними.

После ручной проверки или корректировки теста необходимо пересчитать результат, для корректного отображения в таблице результатов.

Вкладка «Отдельные ответы» предлагает просмотр каждого отдельного варианта с возможной выгрузкой работ учащихся.

Практическая работа

При выполнении практической работы учителя создавали свои тестовые задания.



Grade 7. Gerund 44:46

10 # ▾

TASK 2. OPEN THE BRACKETS USING INFINITIVE OF GERUND

She prefers ... (to drink) coffee in this café.

Next Finish

Самостоятельная работа для 7 класса по теме «Неличные формы глагола».

Рефлексивный этап



Для проведения рефлексии используется метод «Необитаемый остров»

Цель: получить обратную связь по итогам прошедшего занятия

Материалы: фломастеры, скотч, цветные карточки

Структура работы:

Ведущий предлагает представить, что участники попали на необитаемый остров, а знания, полученные в рамках мастер-класса – предметы, которые им необходимо взять с собой. Участники должны отметить на листах, что бы они точно взяли, что бы им не пригодилось, и предметы, использование которых они не совсем поняли.

Участники пишут свои ответы на карточки и приклеивают на флип-чарт на всеобщее обозрение, комментируя.

МАСТЕР-КЛАСС

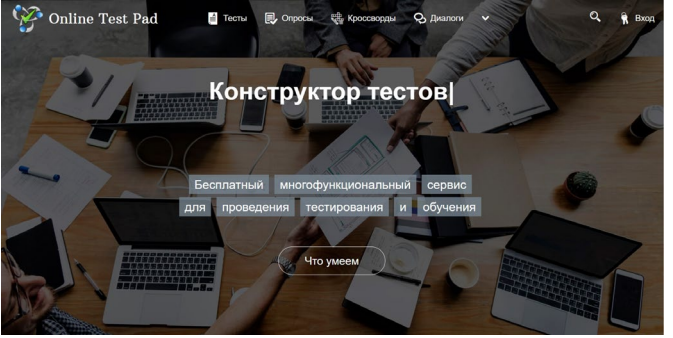
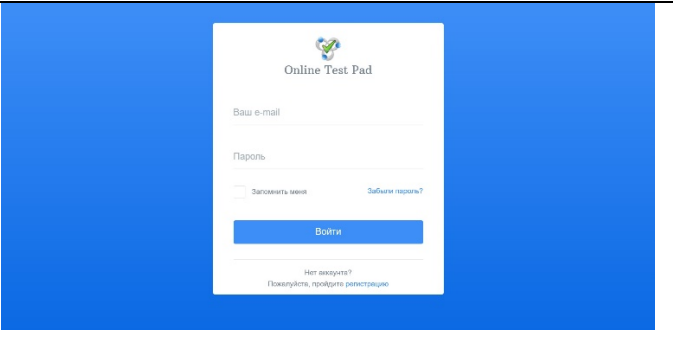
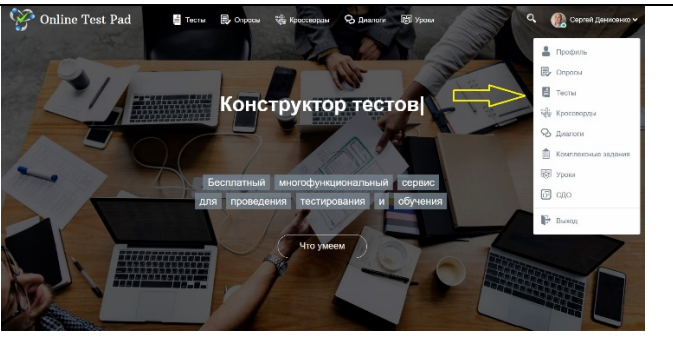
Использование сервиса Online Test Pad в обучении и аттестации 5-11 классов

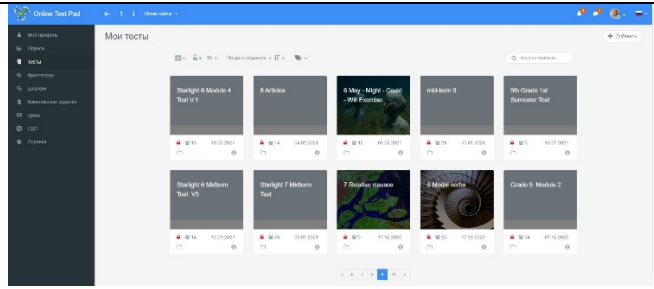
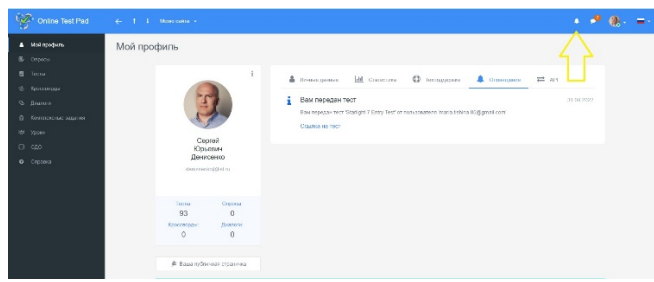
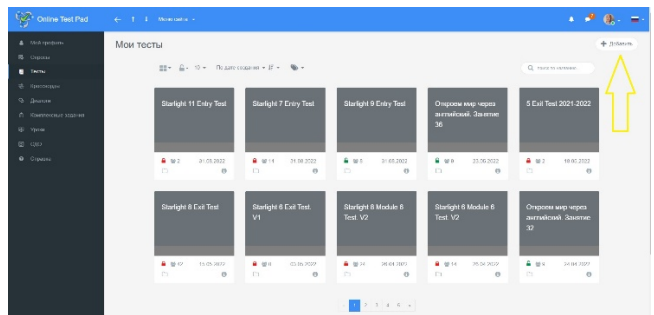
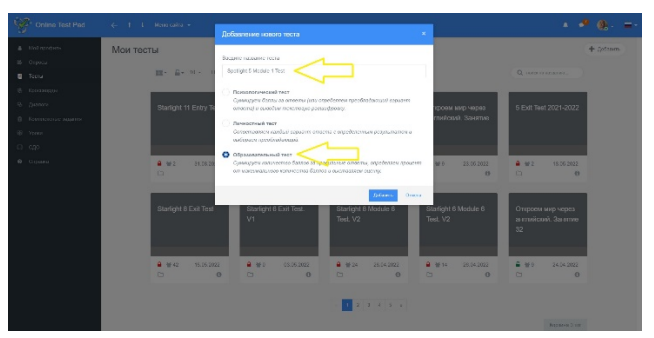
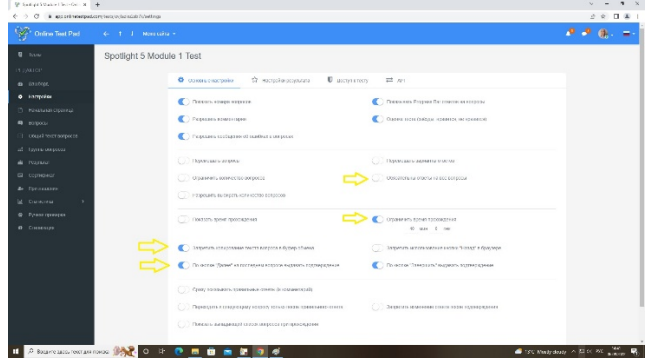
Денисенко С.Ю.

Цель мастер-класса – обучить педагога одному из технических решений задачи - объективно и с минимальными затратами труда подготовить учебные задания или провести текущую и промежуточную аттестацию обучающихся по своему предмету.

Задача мастер-класса - продемонстрировать процесс создания образовательного теста при помощи сервиса Online Test Pad. В качестве примера взят тест по английскому языку.

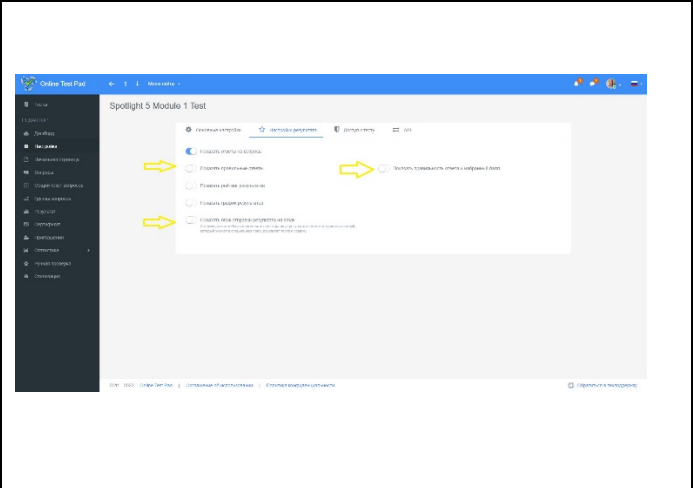
Содержание мастер-класса

<p>1. Откроем главную страницу сайта onlinetestpad.com и найдём меню Вход в правом верхнем углу.</p>	
<p>2. Откроется форма регистрации и входа. Создадим аккаунт, введём в качестве логина адрес своей электронной почты, придумаем пароль.</p>	
<p>3. Вид главной страницы изменился: в правом верхнем углу видим свой профиль. Откроем меню, выберем строку Тесты.</p>	

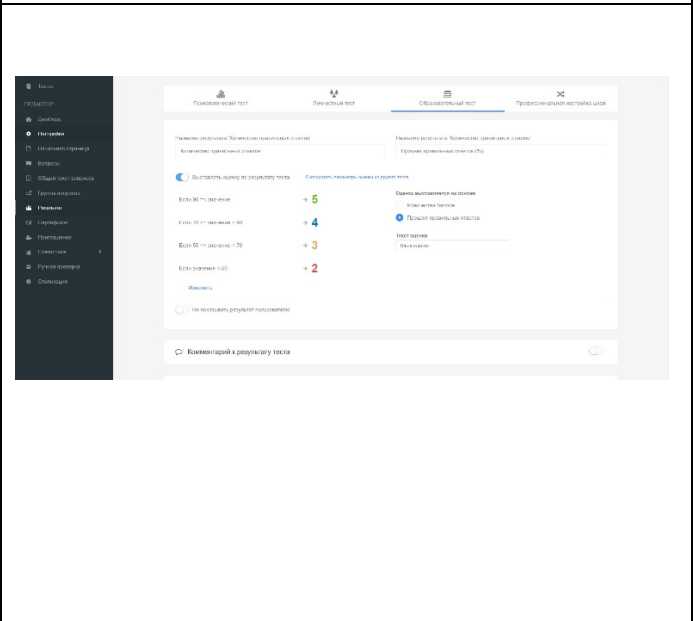
<p>4. На экране видны уже созданные ранее тесты и упражнения. Для нового пользователя список будет пустым.</p>	
<p>5. Сервис позволяет передать свой тест коллегам и получить их тесты взамен. Если вам передадут тест, вы получите уведомление об этом (в меню с колокольчиком).</p>	
<p>6. Тест можно создать самостоятельно. Сейчас мы пройдем основные шаги. Найдём в верхнем правом углу кнопку + Добавить и нажмём её.</p>	
<p>7. Придумаем название нового теста. Выберем его тип – Образовательный тест. Все внесённые вами изменения будут автоматически сохраняться в памяти сайта в течение 2-3 секунд.</p>	
<p>8. Слева на чёрном поле видим меню РЕДАКТОР. Откроем Настройки. Заполним Основные настройки. Для удобства, снимем обязательность ответов на все вопросы. Ограничим время</p>	

прохождения, например, сорока минутами. Запретим копирование текста вопроса в буфер обмена. Включим опцию По кнопке «Далее» на последнем вопросе выдавать подтверждение.

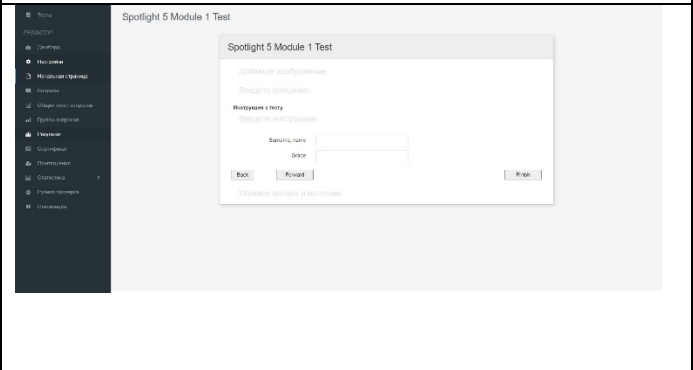
9. Перейдём в Настройки результата. Отключим три кнопки: *Показать правильные ответы, Показать правильность ответа и набранный балл, Показать блок отправки результата на email.*



10. Обратимся вновь к меню РЕДАКТОР и перейдём на строку Результат. Активируем кнопку *выставлять оценку по результату теста.* Параметры оценки можно ввести вручную, согласно политике вашего образовательного учреждения или скопировать их из уже имеющегося теста.

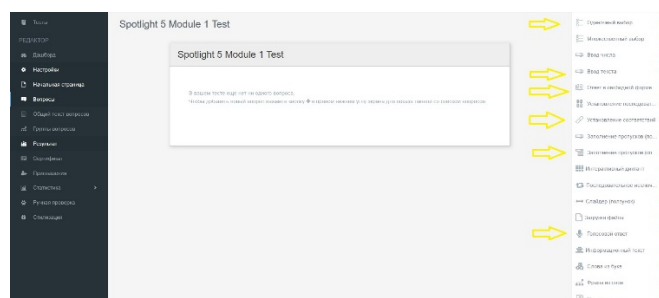


11. Перейдём на Начальную страницу нашего теста. Вверху мы увидим его название. Ниже вы можете написать краткую инструкцию для обучающихся. Затем создадим два поля для

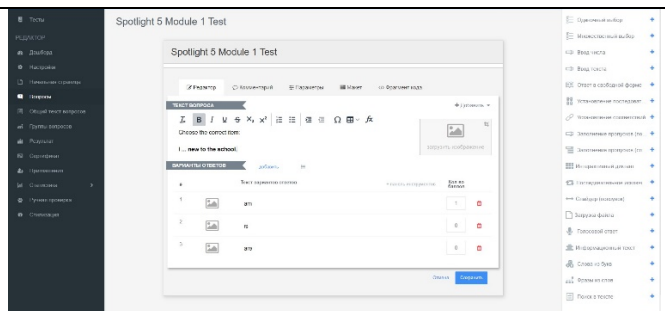


регистрации: Фамилия, имя и Класс. Сделаем эти поля обязательными для заполнения. Также вы можете активировать кнопку «Назад» и дать учащимся возможность возвращаться к более ранним вопросам и уточнять ответы. Помните, что ответ записывается в память после нажатия кнопки «Вперёд». То есть, сначала необходимо нажать «Вперёд», а затем вернуться на одно или несколько заданий назад для проверки.

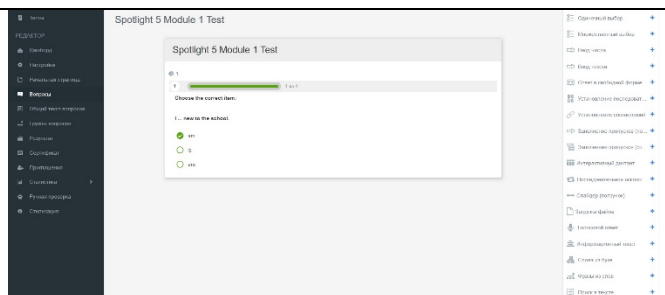
12.Перейдём к меню Вопросы. Нажмём кнопку + и откроем варианты заданий. По опыту тестирования языковых компетенций, наиболее полезны задания типов Одиночный выбор, Установление соответствий, Заполнение пропусков (из списка). Правильность ответов на эти задания определяется автоматически. Разнообразить тесты можно при помощи заданий Ввод текста, Ответ в свободной форме, Голосовой ответ, однако, проверить полноту и правильность ответов вам придётся вручную.



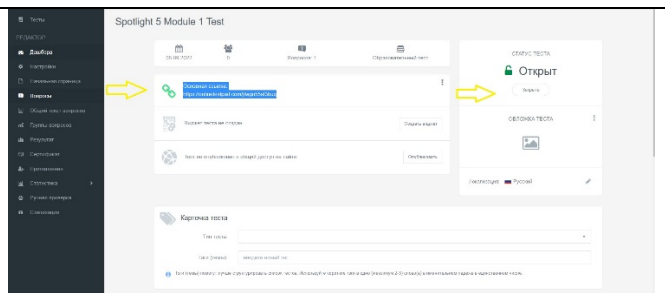
13.Создадим задание типа **Одиночный выбор**. В поле **ТЕКСТ ВОПРОСА** сформулируем задачу, например, *Выбери правильный ответ*. Ниже напечатаем предложение с пропуском слова. В поле **ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ** введём несколько слов, из которых верно только одно. Справа против верного ответа напишем число баллов, которые за него получит ученик. Нажмём кнопку *Сохранить*.

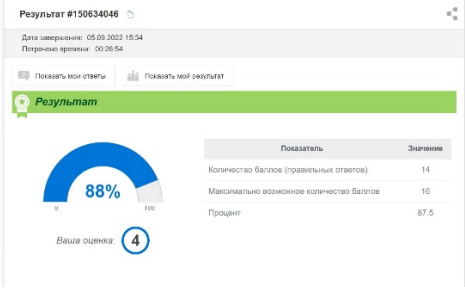
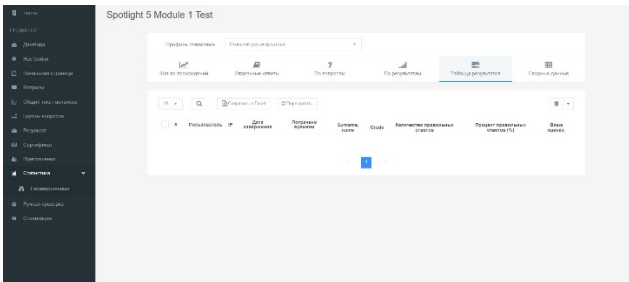
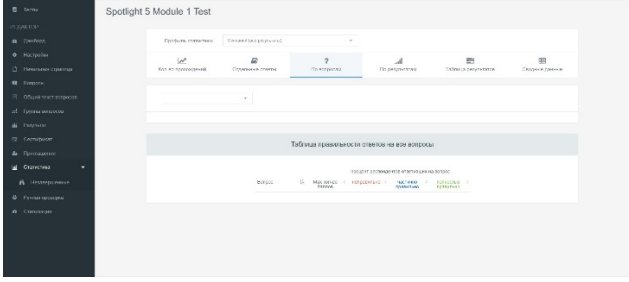


14.Задание создано. Так задание увидит его автор. Обучающийся получит задание с тремя пустыми кружками против ответов.



15.На уроке проверки знаний учитель входит на сайт Online Test Pad, находит необходимый тест и открывает доступ к нему. Затем он копирует ссылку на тест и рассылает её учащимся через программу для лингафонного кабинета. Обучающийся нажимает на ссылку левой кнопкой мыши и приступает к выполнению теста.



<p>16. После выполнения всех заданий Учащийся нажимает на кнопку завершить и получает оценку.</p>	 <p>Результат #150634046 Дата завершения: 05.09.2022 15:34 Потрачено времени: 00:26:54</p> <p>Показать мои ответы Показать мой результат</p> <p>Результат</p> <p>88%</p> <p>Ваша оценка: 4</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Показатель</th> <th>Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Количество баллов (правильных ответов)</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>Максимально возможное количество Баллов</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Процент</td> <td>87,5</td> </tr> </tbody> </table>	Показатель	Значение	Количество баллов (правильных ответов)	14	Максимально возможное количество Баллов	16	Процент	87,5
Показатель	Значение								
Количество баллов (правильных ответов)	14								
Максимально возможное количество Баллов	16								
Процент	87,5								
<p>17. Учитель видит результаты тестирования в меню Статистика. Данные собираются в таблицу по ученикам. Таблицу можно сохранить в формате Excel и импортировать в свой рабочий компьютер.</p>	 <p>Spotlight 5 Module 1 Test</p> <p>Профиль успеваемости Статистика результатов</p> <p>Сводная таблица Статистика успеваемости По предмету По предмету Таблица успеваемости Статистика успеваемости</p> <p>Таблица успеваемости</p> <p>Имя Фамилия Дата завершения Потрачено времени Оценка Количество правильных ответов Процент правильных ответов (%) Макс. баллы</p>								
<p>18. Можно также посмотреть результаты по вопросам, проанализировать типовые ошибки и запланировать дальнейшие учебные действия.</p>	 <p>Spotlight 5 Module 1 Test</p> <p>Профиль успеваемости Статистика результатов</p> <p>Сводная таблица Статистика успеваемости По предмету По предмету Таблица успеваемости Статистика успеваемости</p> <p>Таблица правильности ответов на все вопросы</p> <p>Имя Фамилия Дата завершения Потрачено времени Оценка Количество правильных ответов Процент правильных ответов (%) Макс. баллы</p>								

Приложения

1. Примерные учебные задания: <https://onlinetestpad.com/lfwqm2a7rijmy>
2. Видеозапись мастер-класса и пошаговая инструкция: <https://vk.com/club217355711>.

МАСТЕР-КЛАСС

Создание интерактивных лэпбуков на уроках английского языка

Кодолбенко С.А.

Цель мастер-класса – создание условий для профессионального самосовершенствования учителей по вопросам создания интерактивных пособий, способствующих формированию компетенций юного инженера.

Задачи мастер-класса:

- 1) Презентовать педагогический опыт по применению на уроках английского языка интерактивных пособий, способствующих формированию компетенций будущего инженера.

- 2) Передать педагогический опыт путем прямого и комментированного показа способов создания интерактивного лэпбука.
- 3) Организовать практическую работу по овладению участниками мастер-класса способами создания интерактивных пособий.
- 4) Организовать рефлексивное осмысление участниками мастер-класса своей деятельности по овладению способами создания интерактивных лэпбуков.

Продолжительность мастер-класса – 25 минут.

Структура мастер-класса

Продолжительность	Деятельность ведущего мастер-класса	Деятельность участников мастер-класса
<i>Мотивационно-целевой этап мастер-класса</i>		
3 мин.	<p>Метапредметные компетенции будущего инженера и планируемые метапредметные результаты по ФГОС: точки пересечения</p> <p>(Описание актуальности опыта, обозначение проблемы и способа ее решения).</p>	Слушают
<i>Процессуальный этап</i>		
5 мин.	Демонстрирует практический опыт, вовлекает участников мастер-класса в активный диалог.	Выполняют задания ведущего мастер-класса при демонстрации практического опыта.
5 мин.	Обучает проектированию интерактивных лэпбуков, направленных на формирование метапредметных компетенций юного инженера.	Знакомятся с теорией, под руководством ведущего мастер-класса анализируют представленный материал.
9 мин.	<p>Проводит практическую работу по проектированию интерактивного лэпбука на заданную тематику.</p> <p>комментирует результат выполнения практических заданий.</p>	Выполняют задание, демонстрируют результат работы, анализируют работу своей команды и других участников.
<i>Рефлексивный этап</i>		
3 мин.	Проводит рефлексию по методу «Афоризмы»	Анализируют образовательное приращение по результатам участия в мастер-классе.

Материалы мастер-класса

Мотивационный этап

Добрый день, уважаемые коллеги!

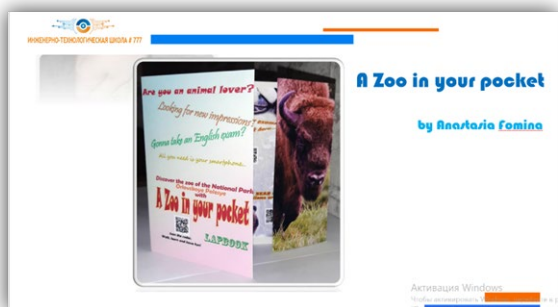
Меня зовут Кодолбенко Светлана Александровна, и я хочу поделиться с вами технологией создания интерактивного лэпбука, - пособия, способствующего формированию и развитию инженерных компетенций школьников.

Инженерное образование в ГБОУ «ИТШ № 777» - это «специально организованный процесс обучения и воспитания на всех уровнях общего образования и профессионального образования, при котором формы, методы, содержание образовательной деятельности направлены на развитие у обучающихся желания и возможностей получить профессию инженера, а также развитие инженерного мышления». [1,30]

Особое внимание в нашей школе уделяется проектной деятельности школьников. Включение обучающихся в проектную деятельность является одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе.

На уроках иностранного языка возможна реализация различных форм проектов. В 2006 году в методике обучения иностранным языкам в рамках проектной деятельности обучающихся впервые появилось понятие «лэпбук». Автором пособия считают американку Тэмми Дюби, которая наполнила небольшую папку разнообразными картинками, кармашками, стихами и бумажными поделками для закрепления и сохранения информации, которую освоила со своими детьми.

Стремительная цифровизация привела к замене привычных «тематических папок» с кармашками интерактивными электронными лэпбуками.



Процессуальный этап

Демонстрация практического опыта

Рассмотрим способы создания интерактивного лэпбука на примере проектной работы “A Zoo in your pocket”

Практическая работа

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777

Этапы работы над проектом:

1. Определение тематической направленности проекта и выбор формы исполнения.
2. Обсуждение плана исполнения: консультирование с учителем по выбору материально-технических ресурсов, обмен мнениями и выдвижение идей.
3. Отбор языкового материала по теме «Дикие животные», обсуждение альтернатив. Поиск интерактивных приложений и определение видов упражнений.
4. Составление упражнений, написание текстов для чтения.
5. Разработка графического дизайна.
6. Создание интерактивных заданий при помощи онлайн приложений.
7. Шифрование упражнений при помощи QR-кодов.
8. Создание и последующее утверждение макета лэпбука.
9. Проверка работы кодов, контрольное выполнение упражнений.
10. Заказ печати в фотоцентре.

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

Подготовка проекта начиналась с определения сроков

исполнения и изучения требований к работе. Далее подготовка перешла в этап исполнения, который состоял из последовательных шагов, представленных на слайде.

Создание интерактивных упражнений

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777

Создание интерактивных упражнений при помощи:

- 1) [LearningApps.org](https://learningapps.org)
- 2) <https://wordwall.net/>
- 3) <https://www.visme.co/>
- 4) <https://vznaniva.ru/>
- 5) <https://onlinetestpad.com/>
- 6) [Quillionz](#)
- 7) [Wizer](#)

36,384,643 resources created

Образовательная экосистема Взнания

Поиск интерактивных приложений носил мотивирующий характер. В короткое время ученице удалось освоить новые ресурсы.

Виды упражнений, использованные в примере интерактивного лэпбука.

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777

Label the parts of the body of the European bison.

а back а hoof а horn а leg а mouth а tail а ear а eye

а wolf а squirrel а bear а deer а fox а owl а rabbit а snake а turtle а bear а cat а dog а pig а sheep а horse а lion а tiger а bear а fox а owl а rabbit а snake а turtle а bear а cat а dog а pig а sheep а horse а lion а tiger

Активация Windows

Интерактивный лэпбук «Зоопарк в твоём кармане» четко структурирован и содержит в себе несколько разделов. Обложка содержит ссылку на видео экскурсию по зоовольерному комплексу.

В разделе “Brush up your vocabulary” происходит тренировка и систематизация изученных лексических единиц по теме «Дикие животные». Сканируя код, можно выполнить следующие упражнения: закрепление лексики по теме «Части тела животного».

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777

Развитие умения чтения

Watch a short life of a butterfly...

After some time the caterpillars come out of the eggs.

The chrysalis opens.

There are some alterations inside the chrysalis.

The female butterfly lays some eggs.

The caterpillars eat and grow strong.

Soon they become chrysalis like a dry egg.

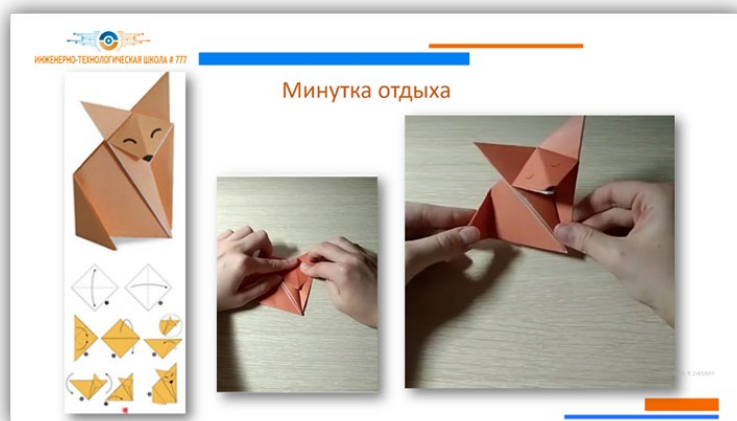
Активация Windows

Раздел “Are you a bookworm?” нацелен на развитие умения чтения.



животных в домашних условиях»

Раздел, посвященный подготовке к экзамену, содержит упражнение для развития умений письменной речи. Так, идеи, содержащиеся в упражнении, можно использовать для написания эссе или иных работ по теме «Содержание диких



Завершал проект раздел, который привнёс немного развлечения. Ученикам предлагалось сделать фигурку оригами, жителя зоовольерного комплекса.

Изготовление модели лэпбука

Участники мастер-класса делятся на 4 группы. Каждая получает задание сделать модель лэпбука на заданную тематику: Рождество, праздники и традиции, достопримечательности Британии, известные люди. Участники определяют содержание и виды заданий. Презентуют свою работу.

Рефлексивный этап

Для проведения рефлексии используется метод «Афоризмы»

Цель: получить обратную связь по итогам прошедшего занятия

Материалы: слайд

Структура работы:

Ведущий предлагает закончить встречу на положительной ноте и рассказать о своих эмоциях по теме семинара, используя устойчивые выражения.

На слайде участники видят сочетания:

- спустя рукава, как рыба о лёд, краем уха, комар носа не подточит, в два счёта, ловить ворон, шевелить мозгами, войти во вкус, зарубить на носу, держать ухо востро

Список использованной литературы

1. Программа развития государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга на 2019-2023 годы с перспективой до 2030 года «Септет «И» - драйвер школьного инженерного образования». Режим доступа:

<https://school777.spb.ru/storage/files/1d09e97a58083479f5d629cec5016f8b.pdf>

Дата обращения: 24.10.2020г.

2. Основная образовательная программа ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга. Режим доступа: [https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oop2%20\(1\).pdf](https://school777.spb.ru/storage/Stuff/obshchee-obrazovanie/obrazovatelnye-programmy/oop2%20(1).pdf) Дата обращения: 24.10.2020г.

3. Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Материалы курса «Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта. Начальное общее образование. Достижение планируемых результатов»: Лекции 1–4. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2012. – 100 с

Раздел 2. Планы-конспекты учебных занятий английского языка

Методическая разработка урока английского языка «Shapes»

1. Аннотация к уроку

Предлагаемая методическая разработка по английскому языку может быть использована на уроке во 2 классе. Урок по теме “ Shapes” включает задания, направленные на развитие навыков устной речи. Целью урока является формирование у обучающихся умения строить монологическое высказывание с целью описания предметов, состоящих из геометрических фигур.


2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Кудрявцева Ксения Юрьевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	2
Тема урока	Shapes
Цель учителя	Формирование у обучающихся умений строить монологическое высказывание для описания предметов, состоящих из геометрических фигур.
Планируемые результаты	Предметные: <i>Ученик научится</i> применять изученные слова по теме «Геометрические фигуры» <i>Ученик получит возможность научиться</i> описывать предметы, состоящие из геометрических

	<p>фигур.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего мини-исследования.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> развивать навыки смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Компьютер, интерактивная доска, раздаточный материал, цветная бумага.

3. Технологическая карта урока «Shapes»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок.	Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов: - <i>Good morning, my dear students. How are you today?</i>	Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу. Записывают в

		тетради дату проведения урока.
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии:</p> <p>What is the difference?</p> 	<p>Учитель организует просмотр слайда и фронтальную беседу по следующим вопросам:</p> <p><i>-Look at the screen! What can you see? (Посмотрите на экран. Что вы видите?)</i></p> <p><i>-You are right! What is the difference? (Какие отличия между этими двумя изображениями?)</i></p> <p>Просит сформулировать тему урока.</p> <p><i>- What are we going to learn today?</i></p>	<p>Обучающиеся участвуют в беседе, формулируют тему урока</p> <p><i>- Солнце, горы</i></p> <p><i>-Первая фотография, второй рисунок, состоящий из геометрических фигур.</i></p> <p>Записывают тему "Shapes"</p> <p>геометрические фигуры в тетрадь.</p>
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися.</p>	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <p><i>-Чему нужно научиться для того, чтобы описывать предметы, состоящие из геометрических фигур?</i></p>	<p>Ученики формулируют цель деятельности:</p> <p><i>-Научиться описывать картинку, состоящие из</i></p>

		<p><i>геометрических фигур.</i></p> <p>Также формулируют шаги по достижению цели:</p> <p><i>-Выяснить как называются геометрические фигуры, узнать как описывать картинку из фигур.</i></p>
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Изучение новой темы</p> <p>https://yandex.ru/video/preview/16481647352559231368?family=yes (3:30-3:55)</p> <p>https://wordwall.net/ru/resource/26071219/shapes</p>	<p>Учитель предлагает учащимся познакомиться с новыми словами по теме:</p> <p><i>-Listen and say: shapes (фигуры), square (квадрат), circle (круг), triangle (треугольник), rectangle (прямоугольник).</i></p> <p>Учитель организует выполнение учебных заданий, направленных на усвоение новой лексики.</p> <p><i>-Your task is to match these pictures with their shapes. (Вам необходимо сопоставить картинки с геометрическими фигурами).</i></p>	<p>Повторяют верное произношение слов, записывают новые слова с транскрипцией в словарь.</p> <p>Выполняют задание у доски.</p>



Circle Triangle Square Rectangles

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

WB Ex. 4 p. 24

1

square circle
 triangle rectangle

2

square circle
 triangle rectangle

3

square circle
 triangle rectangle

4

square circle
 triangle rectangle

-Look at the pictures and tick the shapes. (Посмотрите на картинки и отметьте галочкой геометрические фигуры, которые на них изображены)

Учитель организует фронтальную беседу по следующим вопросам:

-What can you see in these pictures?

-Как вы думаете, сможем ли мы самостоятельно собрать такие предметы и описать их на английском?

-Какой оборот используется для того, чтобы указать на какой-то предмет?

Предлагает выполнить комплекс простых физических упражнений под песню для повышения концентрации внимания, подпеваает и повторяет движения вместе с классом.

Выполняют упражнение, проверяют.

Обучающиеся участвуют в беседе.

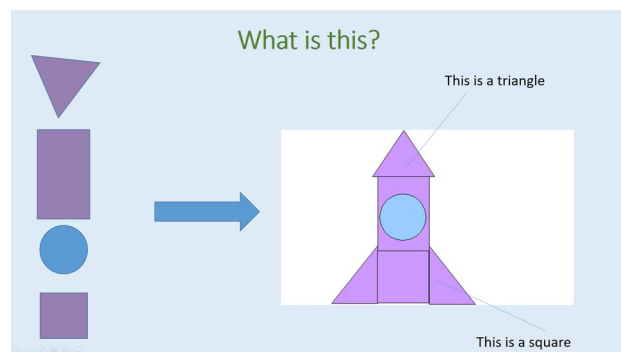
-House, bike, robot. -Yes!

Повторяют и записывают в тетрадь "This is ...".

Поют песню, повторяют

Физкультминутка

<https://www.youtube.com/watch?v=azu3ZBu7XQc>



Учитель организует выполнение задания в группах.

-Look at the example and read. (Посмотрите на образец и прочитайте).

-Your task is to make up a picture and to describe it. (Вам необходимо составить картинку и описать её по-английски).

движения.

Учащиеся изучают образец, получают картинку, которая должна получиться (робот/машина/дом/часы) и разрезанную на геометрические фигуры цветную бумагу.

Выполняют работу в группах, составляют описание, озвучивают результат у доски, слушают ответы других учеников, оценивают.

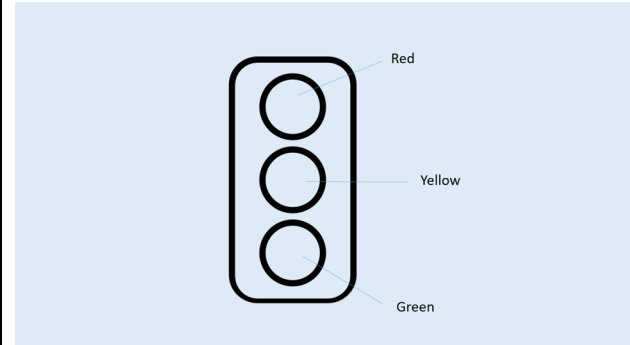
Рефлексивно-оценочный этап урока

Организация

рефлексии

Учитель организует подведение предметного итога и

Рисуют светофор в

<p>деятельности.</p> 	<p>рефлексию деятельности. - <i>Green – I understand. (Зелёный- мне всё понятно). Yellow – I have some questions. (Жёлтый – у меня есть вопросы). Red- I don't understand. (Красный – мне не понятно).</i></p>	<p>тетради.</p>
<p>Выставление отметок за работу на уроке https://quizlet.com/ru/204277552/starlight-2-shapes-flash-cards/</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет отметки отдельным ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют отметки в дневник.</p>
<p>Комментарий домашнего задания.</p>	<p>Учитель объясняет домашнее задание. -<i>Выучить слова по теме «Геометрические фигуры».</i></p>	<p>Записывают домашнее задание в дневник.</p>

5. Список литературы

Английский язык «Звёздный английский» 2 класс в 2 частях Ч 1 / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.– Москва: Express Publishing : Просвещение, 2021.

Английский язык «Звёздный английский» 2 класс в 2 частях Ч 1: рабочая тетрадь / К. Баранова, В. Копылова, Р. Мильруд, Д. Дули, В. Эванс – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2019.

Английский язык «Звёздный английский» 2 класс В 2 ч. Ч. 1: книга для учителя / [К.М. Баранова и др.]. –4-е изд. – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2021.

<https://wordwall.net/ru/resource/26071219/shapes>

<https://yandex.ru/video/preview/16481647352559231368?family=yes>

<https://quizlet.com/ru/204277552/starlight-2-shapes-flash-cards/>

**Методическая разработка
урока английского языка
«Конструкция There is/ There are»**

1. Аннотация к уроку

Данная методическая разработка по английскому языку может быть использована на уроке в 3 классе. Урок по теме “Конструкция There is/ There are” включает задания, направленные на развитие навыков устной речи. Целью урока является активизация грамматической конструкции “There is/ There are” для дальнейшего описания помещений.


2. Пояснительная записка к уроку

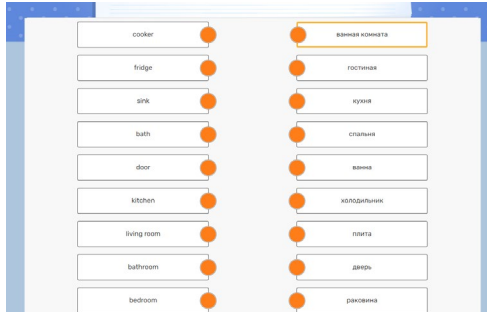
Автор	Кудрявцева Ксения Юрьевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	3
Тема урока	Конструкция There is/There are
Цель учителя	Формирование у обучающихся умения строить монологические высказывания
Планируемые результаты	<p>Предметные:</p> <p><i>Ученик научится</i> применять правило использования конструкции there is/ there are, составлять предложения для описания дома.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться</i> использовать конструкцию there is/ there are в случае перечисления нескольких предметов в единственном и множественном числе.</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод.</p>

	<p><i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Компьютер, интерактивная доска, онлайн-сервис wizer.me

3. Технологическая карта урока «Конструкция There is/There are»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок.	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов:</p> <p><i>-Good morning, my dear students! How are you today? Sit down please.</i></p>	<p>Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу, отвечают на вопросы.</p> <p><i>-Good morning, teacher! I'm fine (I'm OK), thank you.</i></p>

<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии.</p>  <p>This is my house, It's number two. There's a bedroom a bathroom And a kitchen too!</p> <p>In my house There's a living room and in the garden All the flowers bloom!</p>	<p>Учитель организует выразительное чтение стихотворения и фронтальную беседу по следующим вопросам:</p> <p><i>-What is the poem about? (О чём это стихотворение?)</i></p>	<p>Обучающиеся читают стихотворение с выражением, участвуют в беседе <i>-About the house, about rooms (О доме)</i> Формулируют тему урока, записывают дату проведения урока и тему в тетрадь.</p>
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися.</p>	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <p><i>-We know how to name rooms and things in them. What are we going to learn today? (Мы уже знаем названия комнат и предметов в них. Чему мы можем научиться на сегодняшнем уроке?)</i></p>	<p>Ученики формулируют цель деятельности:</p> <p><i>-Научимся говорить о доме, описывать комнаты в доме и предметы в них. Также формулируют шаги по достижению цели:</i></p> <p><i>-Вспомнить названия комнат в доме, мебели и</i></p>

		<p>предметов. -Узнать как правильно грамматически описать комнаты в доме.</p>
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Первый шаг по достижению поставленной цели. Повторение изученной ранее лексики Интерактивное задание Wizer.me</p> 	<p>Учитель организует повторение через работу на интерактивной доске:</p> <p><i>-Look at the screen. We can see words in English and in Russian. Your task is to match them (Посмотрите на экран. Мы можем увидеть слова на русском и на английском. Вам необходимо их сопоставить).</i></p>	<p>Ученики сопоставляют слова с переводом: - Cooker is плита; - Fridge is холодильник и т.д.</p>
<p>Второй шаг по достижению поставленной цели. Изучение новой грамматической конструкции</p>	<p>Учитель предлагает учащимся прочитать и выписать два предложения из учебника, затем сравнить их.</p> <p><i>-Open your Student's Books at page 22. Look at the pictures and read the sentences (Открываем учебники на странице 22. Посмотрите на картинку и прочитайте предложения).</i></p> <p><i>- What is the difference between these sentences? (Чем</i></p>	<p>Читают и записывают предложения в тетрадь, участвуют в беседе: <i>-There's a mouse on the table</i> <i>-There are two mice on the bed</i></p>

	<p>отличаются друг от друга эти предложения?)</p> <p>-Yes, you're right</p>	<p>- Mouse – одна мышка (единственное число), mice – две мышки (множественное число);</p> <p>-В первом предложении is, во втором – are. Формулируют вывод</p>
<p>Третий шаг по достижению поставленной цели. Применение конструкции</p> <p>Интерактивное задание Wizer.me</p> 	<p>Учитель организует выполнение учебного задания на интерактивной доске, направленного на усвоение новой грамматической конструкции:</p> <p>-Now we know how to use there is/ there are construction. Let's have some practice. Look at the screen please. We can see ten words and two groups. The first is "There is ... in my house". The second is "There are... in my house". Your task is to click and choose (Теперь мы знаем, как использовать конструкцию. Давайте потренируемся. Посмотрите на экран. Мы видим десять слов и две категории. Вам необходимо кликнуть на слово и выбрать подходящую группу)</p> <p>Учитель осуществляет промежуточную рефлексию по достижению поставленной цели, организует</p>	<p>Выполняют задание у доски:</p> <p>-There are four doors in my house (В моем доме четыре двери);</p> <p>-There is a fridge in my house (В моём доме один холодильник) и т.д.</p>

Интерактивное задание Wizer.me



деятельность по формулированию ответов на проблемный вопрос.

- Can we use this construction to describe rooms? (Можем ли мы описывать комнаты, используя данную конструкцию?)

- Let's try! Look at page 22 ex. 1. Read, say «yes» or «no» and translate. (Давайте попробуем).

-Can we do it ourselves? (Можем ли мы сделать это сами?)

- Look at the screen again. What is this? (Посмотрите на экран. Что мы видим?).

-You need to complete the sentences. Fill in: There is or There are (Вы должны заполнить пропуски в предложениях).

-Yes, we can (Да, можем)

Выполняют упражнение №1 стр. 22

-Yes, we can.

-This is the bedroom (Это спальня).

Физкультминутка
Видео Видеозаписи The Waves of English (Английский язык)

Предлагает выполнить комплекс простых физических упражнений под песню для повышения концентрации внимания

Выполняют движения

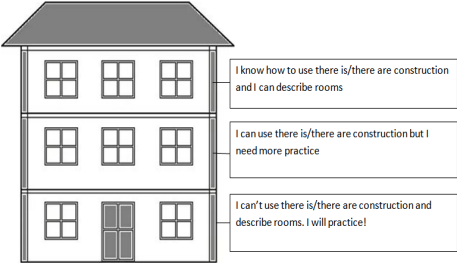
Четвёртый шаг по достижению цели.
Составление монологического высказывания

Учитель организует работу в группах, раздав учащимся картинку для описания комнат.

Выполняют задание в группах, озвучивают результаты по очереди, слушают ответы других учеников.



-Look at your pictures. Your task is to count things in the room and make up sentences using there is or there are (Посмотрите на свои картинки. Вам необходимо сосчитать предметы из списка слева и составить предложения для описания комнаты, используя изученную конструкцию)

Рефлексивно-оценочный этап урока		
<p>Организация деятельности.</p> <p style="text-align: right;">рефлексии</p> 	<p>Учитель организует подведение итога и рефлексию деятельности</p> <p><i>-Нарисуйте в доме столько этажей, насколько хорошо вы справились с поставленными задачами урока</i></p>	<p>Рисуют дом в тетрадях</p>
<p>Выставление отметок за работу на уроке</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет отметки ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют отметки в дневник</p>
<p>Комментарий домашнего задания.</p>	<p>Объясняет домашнее задание (описать свой дом/квартиру по образцу)</p>	<p>Слушают объяснение, записывают домашнее задание в дневники</p>

5. Список литературы

1. Английский язык «Звёздный английский» 3 класс в 2 ч. Ч 2 / К.Баранова, В. Копылова, Р. Мильруд, Д. Дули, В. Эванс – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2022.
2. Английский язык «Звёздный английский» 3 класс в 2 ч.: рабочая тетрадь / К. Баранова, В. Копылова, Р. Мильруд, Д. Дули, В. Эванс – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2019.
3. Английский язык. Книга для учителя. 3 класс В 2 ч. Ч. 1 / [К.М. Баранова и др.]. –4-е изд. – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2021.

4. [Видеозаписи The Waves of English \(Английский язык\) \(vk.com\)](#)
5. <https://app.wizer.me/>

**Методическая разработка
урока английского языка в 3 классе**

Исчисляемые, неисчисляемые существительные. Употребление местоимений «some, any»

1. Аннотация к уроку

Методическая разработка по английскому языку «Исчисляемые, неисчисляемые существительные. Употребление местоимений «несколько» для 3 класса включает задания, направленные на развитие навыков диалогической речи в комплексе с упражнениями, целью которых является активизация грамматических явлений (неопределённые местоимения some/any). Это практическое занятие, которое проводится перед модульной контрольной работой.


2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Подорожная Александра Сергеевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	3
Тема урока	Активизация структур настоящего простого времени в диалоге-расспросе.
Цель учителя	Формирование у обучающихся умений вести диалог-расспрос с использованием настоящего простого времени
Планируемые результаты	Предметные: <i>Ученик научится</i> применять правило «Неопределённые местоимения some/any» в устной речи; конструировать различные типы предложений (утвердительные, вопросительные, отрицательные, краткие ответы.), учитывая типы существительных (исчисляемое/неисчисляемое) и правило порядка слов в разных типах предложений. <i>Ученик получит возможность научиться</i> применять правило использования неопределённых местоимений в разных типах предложений, в том числе в просьбах, которые являются

	<p>исключением.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, отвечать на вопрос собеседника, поддерживать беседу, задавая ответный вопрос; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель, презентация Power Point, интернет-ресурсы. (сайт для создания интерактивной книги https://www.storyjumper.com)

3. Технологическая карта урока «Исчисляемые, неисчисляемые существительные. Употребление местоимений «some, any»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок. (Фонетическая/речевая зарядка)	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов: Good morning, dear students!</p> <p>How are you today? Look at the screen and this beautiful swan!</p> <p>Let's read the tongue twister all together.</p> <p>Прочитайте скороговорку все вместе, затем</p>	<p>Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу, отвечают на вопросы</p> <p>My favourite food is... I like... for breakfast.</p>

<p>Tongue Twister </p> <p>Swan swam over the sea Swim, swan, swim Swan swam back again Well swum swan.</p> <p>Food.</p> <p>What do you eat for breakfast? What is your favourite food? What do you like to drink? What do you eat for lunch? What do you eat for dinner? What is your favourite drink? What food don't you eat?</p>	<p>индивидуальною</p> <p>Now, choose a square of any colour. Read the question and answer it.</p> <p>Выберите квадрат любого цвета, в котором скрыт вопрос.</p> <p>— <i>What's your favourite food? (Какая твоя любимая еда?)</i></p> <p>— <i>What do you like for breakfast (lunch, dinner)?(Что ты любишь на завтрак, обед, ужин?)</i></p> <p>— <i>Do you like fruit (cakes, sandwiches...)? (Ты любишь фрукты, пирожные, бутерброды,)</i></p> <p>— <i>What do you like to drink?(Что ты любишь пить?)</i></p>	<p>Yes, I do. /No,I don't I like to drink...</p> <p>Записывают в тетради дату проведения урока</p>
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии: Работа с текстом стихотворения на слайдах № 1,2:</p>	<p>Учитель организует выразительное чтение стихотворения и фронтальную беседу по следующим вопросам: What is the poem about? (О чём это стихотворение?) What do the red words mean? (Что означают выделенные красным цветом слова?) Do you remember the rule: When do we use some/any? (Вы помните правило использования неопределённых местоимений? В каких случаях мы их используем,) What are the <i>countable/uncountable</i> nouns? Give some examples. (Что такое исчисляемые и неисчисляемые существительные? Приведите примеры) I will give you the list of the nouns on the topic «Food» and your task is to divide them into two groups (countable or</p>	<p>Обучающиеся читают стихотворение с выражением, участвуют в беседе, устно выполняют задания, формулируют тему урока, записывают тему в тетрадь. The poem is about food. We use <i>any</i> and <i>some</i> with uncountable</p>

SOME, ANY, NO

Son:
 Have you got **any** bread?
 Have you got **any** tea?
 Have you got **any** butter?
 Have you got **any** juice for me?

Mother:
 I've got **some** bread.
 I've got **some** tea.
 I've got **some** butter.
 But I haven't got **any** juice for you.

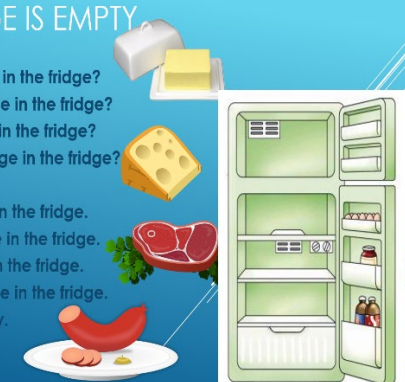


Работа с лексическими единицами (распределение по группам)

THE FRIDGE IS EMPTY

Is there **any** butter in the fridge?
 Is there **any** cheese in the fridge?
 Is there **any** meat in the fridge?
 Is there **any** sausage in the fridge?

There is **no** butter in the fridge.
 There is **no** cheese in the fridge.
 There is **no** meat in the fridge.
 There is **no** sausage in the fridge.
 The fridge is empty.



Целеполагание и планирование действий обучающимися. Слайд № 3

uncountable) Don't forget to use a/an or some.

Вы получите список существительных по теме «Еда». Ваша задача распределить слова по двум группам: *исчисляемые и неисчисляемые существительные*. Не забудьте использовать артикли и местоимение *some*. (Приложение 1)

Now, look at the fridge. What is there in it? (Посмотрите на холодильник. Что в нём находится?)

Let's read this poem. (Прочитайте стихотворение все вместе)

We have already discussed when we use *some* and *any*. But what is new in this poem? (Мы уже обсудили случаи использования *some/any*. Но, что нового вы видите в этом стихотворении?)

You are right! We use *no* after *There is/are* to say we have not got anything. (Верно, частичка *no*. Мы её используем после структуры *There is/are*, чтобы сказать что чего-то нет)

Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:

Now, listen to the song. (Теперь послушайте песню)

What is the song about? (О чём эта песня?)

Name the food you hear in the song in order. (Назовите продукты в том порядке, как вы услышали их в песне)

Listen to very attentively again. Check yourself and sing; (Слушаем снова, проверяем и поём)

nouns and with plural nouns.

We use *some* in affirmative sentences and *any* in interrogative and negative sentences.

Countable nouns are the nouns we can count/ for example *three apples*

And we can't count uncountable nouns. For example: *sugar, bread, butter...*

Ученики слушают песню, располагают продукты в том порядке, как они перечислены, поют песню вместе, формулируют цель



We see the question mark. And according to the rule, we use some in affirmative sentences. Is there anything wrong? Мы увидели вопросительный знак. А, согласно правилу, *some* употребляется в утвердительных предложениях. Есть ли на слайде ошибка?

So, according to all the mentioned above: what is the topic of our lesson?

Итак, согласно всему, что мы уже обсудили, предположите, какая сегодня тема урока.

And what is the aim of our lesson?

Какова цель урока?

And you know the rule. What should we do to be able to speak correctly?

Вы уже знаете правило. Что же необходимо сделать, чтобы говорить без ошибок?

Which actions should we do to achieve good results?

Какие действия нам следует предпринять, чтобы достичь хороших результатов.

Well done!

деятельности (научиться использовать местоимения *some/any*, в различных типах предложений), также формулируют шаги по достижению цели (повторить, выяснить, применить)

Song:

Can I have some pasta?

Can I have some rice?

Can I have some chicken?

Mmm... very nice!

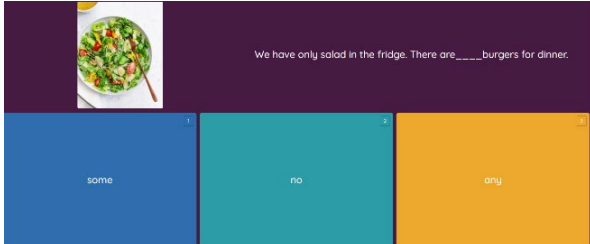
Can I have some salad?

Can I have some cheese?

Can I have some pizza?




Mmm. More, please!

We use *some* in requests!

		<p>The topic of our lesson is food and the use of the indefinite pronouns.</p> <p>We should train to speak on the topic as much as possible.</p> <p>We should do some grammar exercises, read, write and speak.</p>
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Первый шаг по достижению поставленной цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> Актуализация знаний <p>Он-лайн викторина с использованием iPad</p> <p>https://quizizz.com/admin/quiz/626859320d0324001e49f1f6</p> 	<p>Учитель организует повторение через групповую работу (ответы на вопросы викторины). Викторина содержит изученные ранее лексические единицы по теме “Food” и задания на закрепление грамматических навыков (использование some/any)</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы викторины в группах, обсуждают. Совместно с учителем, проверяют правильность ответов.</p>

Промежуточная рефлексия	Повторение грамматического материала, вопросы к обучающимся по итогам викторины (правила использования some/any). «Аргументируйте свой выбор».	Совместно с учителем, проверяют правильность ответов на вопросы викторины. Обсуждают и объясняют свой выбор.
Физминутка https://www.youtube.com/watch?v=3Z-A IQHcDw	Предлагает выполнить комплекс простых физических упражнений под музыку на снятие напряжения и с целью повысит концентрацию внимания.	Выполняют простые танцевальные движения
Первичное усвоение новых знаний. Проверка понимания. Выполнении учебного задания «В ресторане»	Учитель организует в группах выполнение учебного задания «В ресторане», направленного на формирование навыков диалогической речи а также закрепление грамматического материала. Работа с обучающимися строится по следующему плану: — Составление «Меню» для ресторана, обязательно условие- использование артикля перед исчисляемыми существительными в единственном числе, и местоимения some перед неисчисляемыми существительными и существительными во множественном числе. — Знакомство с диалогом-образцом «В ресторане» с выполнением задание на закрепление грамматических навыков (some/any) (Рабочая	Придумывают название ресторана, составляют меню, Знакомятся с диалогом- образцом, заполняют пропуски. Составляют собственный диалог в группах. Оформляют меню, подбирая иллюстрации на сервисе storyjumper) Озвучивают диалог

	<p><i>тетрадь, часть 2, стр. 39 [3])</i></p> <p>— Составление собственных диалогов по образцу</p> <p>— Оформление продуктов с использованием ресурса https://www.storyjumper.com (подбор иллюстраций, воспроизведение диалогов, предполагается аудиозапись (озвучивание интерактивной книги)</p>	(демонстрируют продукт)
<ul style="list-style-type: none"> Первичное закрепление 	<p>Слушает ответы обучающихся, координирует работу по обмену знаниями среди обучающихся.</p>	<p>Демонстрация продукта – созданного обучающимися меню и диалога</p> <p>Разглядывают страницы интерактивной книги, записывают названия продуктов из «меню» в тетради, слушают ответы других учеников в записи</p>
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		

<p>Организация рефлексии деятельности.</p> <p><i>I feel pleased.</i> </p> <p><i>I feel tired.</i> </p> <p><i>I feel happy.</i> </p>	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам: Now, let's discuss our lesson. -Что нового вы узнали в ходе урока? Which information was new for you? - Каким образом полученные знания можно применить в жизни? Where can you apply today's knowledge? - Если бы вы пошли в английский ресторан, что бы вы заказали, как бы звучал ваш вопрос? - Какое задание было наиболее трудным/ интересным?</p>	<p>Участвуют в рефлексивной беседе.</p>
<p>Выставление отметок за работу на уроке</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет отметки отдельным ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют ометки в дневник</p>
<p>Комментарий домашнего задания.</p>	<p>Write about your favourite food. Draw or stick pictures. Ex. 4 , p. 89</p>	

4 Приложение 1 [2]

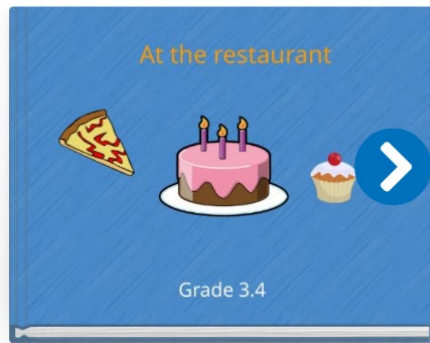
Fill in the table with the words from the box.

apple, juice, water, banana, sausage, meat, rice, carrot, burger, tea, milk, fairy cake, ice cream, egg, tomato, bread, butter, pineapple, honey, chocolate

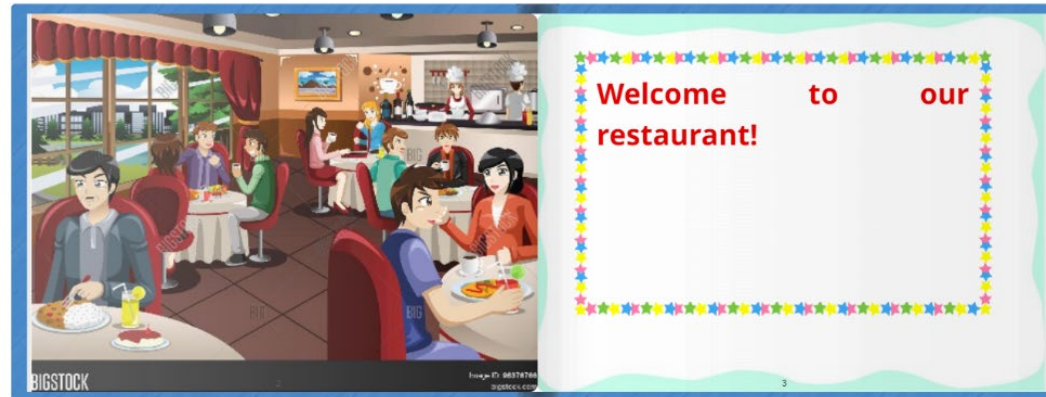
Countable	Uncountable

Приложение 2

Интерактивная книга (итоговый продукт).



2)



3)



Приложение 3

Ссылка на презентацию к уроку

<https://docs.google.com/presentation/d/1cy9yG8o09NktezLcQYdsS-eMpkAuarD5/edit?usp=sharing&oid=114723008255513643355&rtpof=true&sd=true>

5. Список литературы

1. Английский язык «Звёздный английский» 3 кл. в 2х частях: учебник / К. Баранова, В. Копылова, Р. Мильруд, Д. Дули, В. Эванс,; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования. - Москва: Просвещение, "Express Publishing" 2019
2. Английский язык «Звёздный английский» 3 кл.: сборник упражнений / Е.В. Сахаров, М.Л. Бахтина, К.К. Романова, А.А. Сухоросова,; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования. - Москва: Просвещение, 2018
3. Английский язык «Звёздный английский» 3 кл. в 2х частях: рабочая тетрадь / К. Баранова, В. Копылова, Р. Мильруд, Д. Дули, В. Эванс,; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования. - Москва: Просвещение, "Express Publishing" 2019
4. <https://quizizz.com/admin/quiz/626859320d0324001e49f1f6>
5. https://www.youtube.com/watch?v=3Z-A_IQHcDw
6. <https://www.storyjumper.com>

Методическая разработка урока английского языка в 4 классе «Обобщение, повторение. Обучение презентации результатов проектной деятельности»

3. Аннотация к уроку

Предлагаемая методическая разработка на примере учебной темы для 4 класса «*Обобщение, повторение. Обучение презентации результатов проектной деятельности*» позволяет рассмотреть способы оформления индивидуальных творческих проектов обучающихся с использованием цифровых ресурсов (конструктор интерактивных книг *storyjumper.com*, ресурс для создания интерактивных заданий *learnhip.com*) а также предложить альтернативные методы контроля монологической речи и усвоения изученных лексических единиц и грамматических структур.


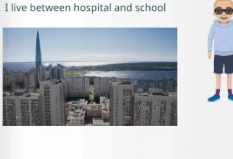
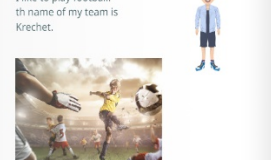
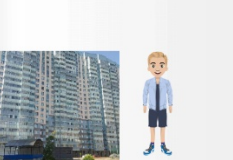

4. Пояснительная записка к уроку

Автор	Подорожная Александра Сергеевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777»
Предмет	Английский язык
Класс	4
Тема урока	«Обобщение, повторение. Обучение презентации результатов проектной деятельности»
Цель учителя	Создание условий для формирования у обучающихся умений в творческой форме презентовать изученный материал, активно слушать информацию, полученную от одноклассников.
Планируемые результаты	<p>Предметные:</p> <p><i>Ученик научится</i> применять на практике (в устной речи) изученные лексические единицы по темам «Внешность», «Профессии», «Одежда», «Мой район», систематизировать материал и оформлять в виде монологического высказывания, а также применять изученные грамматические структуры: глаголы to be, have got, can, времен Present Simple и Present Continuous, предлоги места.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться</i> применять грамматические структуры и лексический материал через проектную деятельность.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать полученную информацию, уметь формулировать вывод по результатам представленных проектов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> развивать навыки презентации результатов творческой деятельности через работу с иллюстрированной интерактивной книгой, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>

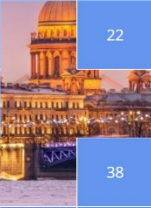

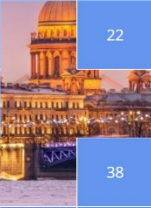

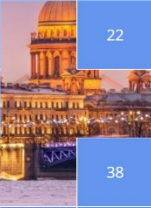

Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель, компьютер, интернет-ресурсы storyjumper.com, learnhip.
--------------------------------	--

3. Технологическая карта урока «Обобщение, повторение. Обучение презентации результатов проектной деятельности.»

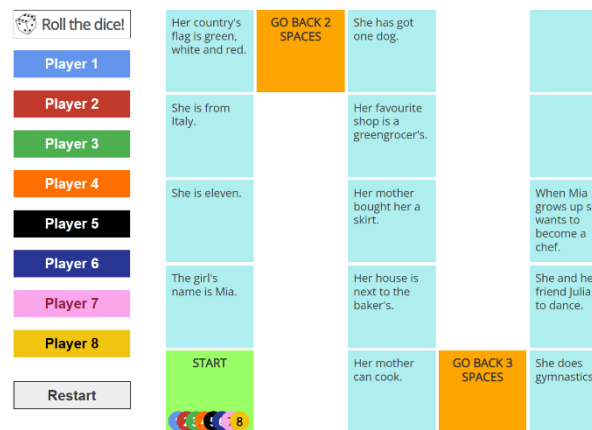
Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок. Урок сопровождается песней.	Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет коллективного исполнения песни: https://www.youtube.com/watch?v=R1Hrkqep8nU	Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу. Записывают в тетради дату проведения урока и название формы работы.
Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. Речевая зарядка. На интерактивной доске фрагмент одной из созданных обучающимися интерактивных книг.	Учитель организует фронтальную беседу по следующим вопросам: What do you see in the pictures? (Что вы видите на картинках?) Where is Pasha from? (Откуда Паша родом?) Where does he live? (Где он живёт?) Where is the street he lives in? (Где находится улица, на которой он живёт?) What is he wearing? (Что на нём надето?) What does he like to do in his free time? (Чем он любит заниматься в свободное время?) What does he want to be when he grows up? (Кем он	Обучающиеся читают интерактивную книгу и рассматривают иллюстрации, участвуют в беседе, угадывают, кто из одноклассников создал книгу о мальчике Паше, формулируют тему урока, записывают тему в тетрадь.

 <p>Hello, My name is Pasha. I'm from Russia</p> <p>2</p>	 <p>I live in St. Petersburg My street is Luznui. I live between hospital and school</p> <p>3</p>	<p>хочет стать, когда вырастет?) Who of your classmates created this book? (Кто из ваших одноклассников создал эту книгу?) What is the topic of our lesson? (Сформулируйте тему урока)</p>	
 <p>I like to play football. The name of my team is Krechet.</p> <p>4</p>	 <p>This is my house</p> <p>5</p>		
 <p>I would like to be an engineer</p> <p>6</p>			
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися.</p>	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися: Вспомните, какие слова вы изучали в течение 1 четверти, какие глаголы помогают нам строить предложения, когда мы описываем внешность и одежду, рассказываем о умениях. Какие времена английского глагола используются для того, чтобы сказать о том, что действие происходит регулярно или сейчас? — Сформулируйте свою цель на урок.</p>	<p>Ученики вспоминают изученные слова и грамматические конструкции, необходимые для осуществления высказывания, формулируют цель деятельности (научиться описывать внешность и</p>	

	— Предложите шаги по достижению поставленной цели.	одежду персонажа, его образ жизни и район, в котором он живёт), также формулируют шаги по достижению цели (повторить слова и правила, применить знания на практике, продемонстрировав созданную дома интерактивную книгу)
Процессуальный этап урока		
Актуализация знаний Демонстрация продукта (Ученик 1) Приложение 3	Организует активное слушание в то время, как обучающийся демонстрирует продукт проектной деятельности. Учителем заранее подготовлены интерактивные задания по содержанию творческих работ учащихся.	Обучающиеся слушают выступление одноклассника, запоминают, записывают основную информацию в таблицу (см. Приложение 2).

<p>Повторение изученного. Выполнение упражнения: Reveal the Hidden Picture</p> <table border="1" data-bbox="241 304 826 716"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr> <tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td></td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr> <tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td></td><td>31</td><td>32</td><td>32</td></tr> <tr><td>33</td><td>34</td><td>35</td><td></td><td>38</td><td>39</td><td>40</td><td>40</td></tr> <tr><td>41</td><td>42</td><td>43</td><td>44</td><td>45</td><td>46</td><td>47</td><td>48</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		22	23	24	25	26	27	28		31	32	32	33	34	35		38	39	40	40	41	42	43	44	45	46	47	48	<p>Учитель организует деятельность обучающихся через выполнение учебного задания. So, dear students! I hope, you've understood what the story about. You will see squares with the numbers. The picture is hidden under the squares. Your task is to guess what picture it is and how it is connected to Vika's story.</p>	<p>На экране - иллюстрация из книги выступающего. В ходе выполнения учебного задания обучающиеся называют цифры, если цифра названа правильно, открывается фрагмент иллюстрации с этой цифрой, задача обучающихся угадать, что изображено, назвать объект и объяснить, какова связь между изображением и выступлением одноклассницы.</p>
1	2	3	4	5	6	7	8																																											
9	10	11	12	13	14	15	16																																											
17	18	19	20		22	23	24																																											
25	26	27	28		31	32	32																																											
33	34	35		38	39	40	40																																											
41	42	43	44	45	46	47	48																																											
<p>Актуализация знаний Демонстрация продукта (Ученик 2) Приложение 3</p>	<p>Организует активное слушание в то время, как обучающийся демонстрирует продукт проектной деятельности. Учителем заранее подготовлены интерактивные задания по содержанию творческих работ учащихся.</p>	<p>Обучающиеся слушают выступление одноклассника, запоминают, записывают основную информацию в таблицу.</p>																																																

Повторение изученного.
 “Настольная игра” Board game
 (True/False)



Учитель организует игру, направленную на усвоение информации.

Let’s play a Board Game!

Throw the dice. Then, read the sentence in the square where the dice stops.

Say if it is “True” or “False” according to the information from the story.

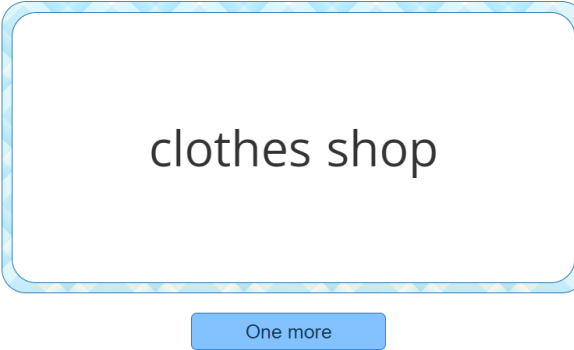
If the sentence is false, correct it.

По очереди подходят к интерактивной панели, «бросают» виртуальный кубик, читают предложение, на котором остановился кубик и отвечают верно или ложно утверждение, согласно информации, полученной из выступления одноклассницы. Если утверждение неверно, исправляют на правильное.


Физминутка

<https://www.youtube.com/watch?v=kT9Hn3IXLUE>

Обучающиеся выполняют движения, которые показывают персонажи из мультфильма под музыку.

<p>Актуализация знаний Демонстрация продукта (Ученик 3) Приложение 3</p>	<p>Организует активное слушание в то время, как обучающийся демонстрирует продукт проектной деятельности. Учителем заранее подготовлены интерактивные задания по содержанию творческих работ учащихся.</p>	<p>Обучающиеся слушают выступление одноклассника, запоминают, записывают основную информацию в таблицу.</p>
<p>Повторение изученного. Выполнение упражнения: Card Sets Alessa's story</p> 	<p>Учитель организует деятельность обучающихся через выполнение учебного задания. Look at the word or a phrase. How is it connected to the story? You should remember the sentence from Alessa's story and say it.</p>	<p>Обучающиеся читают карточку с фразой, вспоминают информацию из рассказа одноклассницы и воспроизводят предложение по памяти.</p>
<p>Актуализация знаний Демонстрация продукта (Ученик 4) Приложение 3</p>	<p>Организует активное слушание в то время, как обучающийся демонстрирует продукт проектной деятельности. Учителем заранее подготовлены интерактивные задания по содержанию творческих работ учащихся.</p>	<p>Обучающиеся слушают выступление одноклассника, запоминают, записывают основную информацию в таблицу.</p>

<p>Повторение изученного. Выполнение упражнения: Sentence Matching Activities</p> <p style="text-align: center;">Pasha</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Pasha has got dark</td> <td style="padding: 5px;">district.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">He makes</td> <td style="padding: 5px;">country.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">He lives in Primorskiy</td> <td style="padding: 5px;">the bed.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">He vacuums</td> <td style="padding: 5px;">the floor.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Russia is the best</td> <td style="padding: 5px;">the school.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Pasha's house is opposite</td> <td style="padding: 5px;">hair.</td> </tr> </table> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;"><input type="button" value="Check"/></p>	Pasha has got dark	district.	He makes	country.	He lives in Primorskiy	the bed.	He vacuums	the floor.	Russia is the best	the school.	Pasha's house is opposite	hair.	<p>Учитель организует деятельность обучающихся через выполнение учебного задания. It's time to revise! You see the parts of the sentences on the screen. You should match the right and the left columns to get a correct sentence from Pasha's story.</p>	<p>Обучающиеся выполняют упражнения на сопоставление частей предложения, связанных с историей, рассказанной одноклассником.</p>
Pasha has got dark	district.													
He makes	country.													
He lives in Primorskiy	the bed.													
He vacuums	the floor.													
Russia is the best	the school.													
Pasha's house is opposite	hair.													
Рефлексивно-оценочный этап урока														
<p>Организация рефлексии деятельности.</p>	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>Что нового узнали?</i> — <i>What did you learn?</i> — <i>Достигнута ли поставленная в начале урока цель?</i> 	<p>Участвуют в рефлексивной беседе.</p>												

 <p>After this lesson I am...</p>	<p>— Do we achieve the aim of the lesson? Why? — Что помогло или помешало?</p> <p>— Мы сегодня так много говорили о разных персонажах их характерах, привычках, образе жизни! Какой вывод для себя можно сделать?</p> <p>We spoke a lot about different characters, their habits and ways of life. What can you say about these differences?</p>	
<p>Выставление оценок за работу на уроке</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет оценки отдельным ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют оценки в дневник</p>
<p>Комментарий домашнего задания.</p>	<p>Your task is to write your own story, like the stories you have listened today.</p>	

5. Приложение

Таблица для заполнения обучающимися на этапе активизации знаний (прослушивания выступлений одноклассников с демонстрацией продукта)

The name of the character	Appearance	Clothes	Age	Favourite sport	What he/she does to help his/her mother (chores)	His/her neighbourhood	His/her future job (When he/she grows up he/she wants to become...)

Ссылки на интерактивные книги, созданные обучающимися.

- 1) <https://www.storyjumper.com/book/read/141779891/635e5e04d9d68>
- 2) <https://www.storyjumper.com/book/read/141900271/635e5e04d7217>
- 3) <https://www.storyjumper.com/book/read/141780001/635e5e04d896e>
- 4) <https://www.storyjumper.com/book/read/141779461/635e5e04d5da4>

**Методическая разработка
Внеклассного мероприятия по английскому языку в 5 классе
«Рождество Хогвартса в России»**

1. Аннотация к уроку

Методическая разработка внеклассного мероприятия «Рождество Хогвартса в России» по английскому языку разработана для обучающихся 5-х классов. Форма занятия отличается от традиционной урочной и содержит элементы викторины, а также включает проектную деятельность. Особенности занятия заключаются в применении элементов медиаобразования, которые крайне важны для обучения современного школьника.

В наше время люди по-прежнему с размахом празднуют Новый год и Рождество. Дети берут пример со взрослых, заряжаются положительной энергией, поэтому нужно преподнести им этот пример, показать им, как праздники радуют и влияют на нас. Однако некоторые из наших традиций празднования можно дополнить английскими обрядами: хлопушки с секретным содержимым, необычное приготовление рождественского пудинга, гуляния с зажженными свечами в канун Рождества. Такие традиции широко представлены в англоязычном кинематографе; ярким примером являются книги и фильмы о Гарри Поттере, излюбленные произведения нескольких поколений.

2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Аветисян Наталия Николаевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777»
Предмет	Английский язык
Класс	5
Тема урока	Рождество Хогвартса в России
Цель учителя	привить интерес к стране, где говорят на английском языке, воспитать любовь к традициям и культурным ценностям носителей языка, научить определенным правилам поведения, передать ученикам формулы вежливости, которые используются в странах изучаемого языка и их речевые клише
Планируемые результаты	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">● развитие личности с помощью и на материале средств массовой коммуникации,● формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;● развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; <p>Метапредметные УУД:</p> <p><i>Учебно-познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">● уметь извлекать информацию из СМИ для создания персонального продукта;● кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);

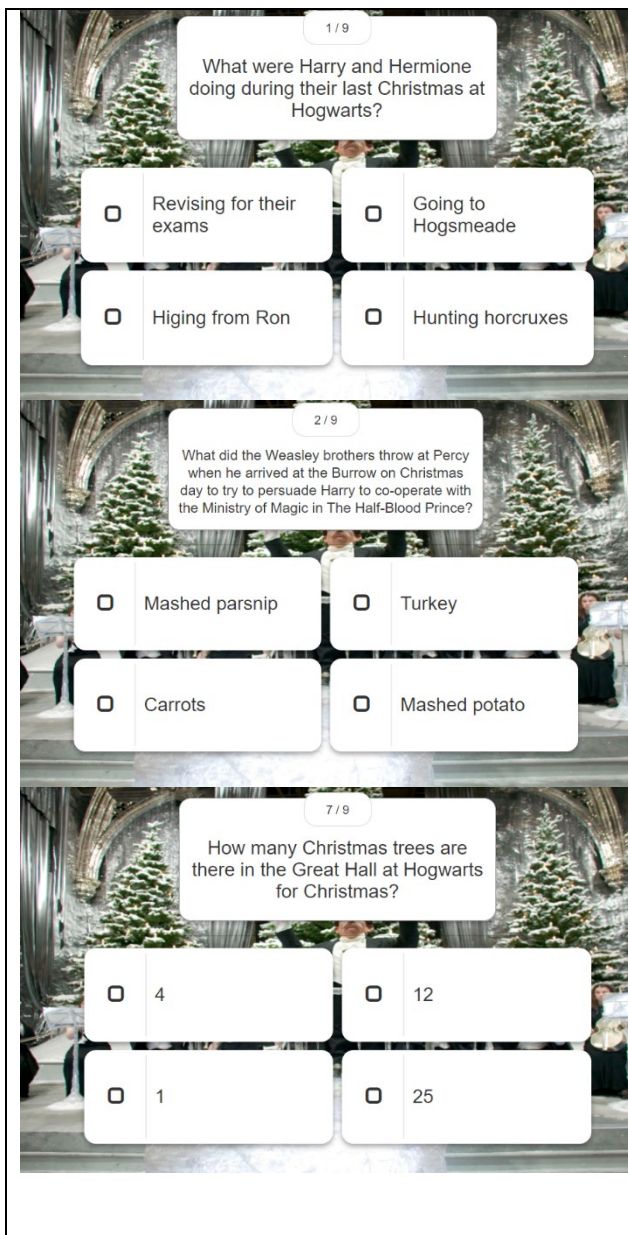
	<ul style="list-style-type: none"> ● оперировать медиатехнологиями и выбирать наиболее предпочтительное средство получения информации; <p><i>Регулятивные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; ● Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. <p><i>Коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; ● описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); ● давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; ● описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ ● кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; ● кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
--	---

3. Технологическая карта урока «Рождество Хогвартса в России»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
------------------	----------------------	--------------------------

Мотивационно-целевой этап урока		
<p>Эмоциональный настрой на урок.</p> <p>Урок сопровождается презентацией.</p>	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов:</p> <p>— Teacher: Good morning, students! Say, what happened to your classroom today? What's with all these decorations, can you name them?</p>	<p>Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу.</p>
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии:</p>	<p>Задачи этапа: создать ситуацию, значимую для обучающегося и формировать потребность в изучении нового материала.</p> <p>T: that's right, I've seen all this stuff somewhere - in Harry Potter movies! Do you know who Harry Potter is? Who wrote books about him? Have you read them? Have you watched movies based on the books? Which one is your favourite?</p> <p>— The first Harry Potter book was written in 1997 by a British writer J.K.Rowling. She wasn't famous at all those days but she was into writing and creation of fantasy worlds. Thanks to her we've got 7 wonderful books and a couple of spin-offs that are also worth reading.</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы</p>
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися.</p>	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <p>- Let's find out, what we're going to do to find out about Christmas in Hogwarts.</p>	<p>Ученики формулируют цель деятельности (<i>научиться</i>), также формулируют шаги по достижению цели (<i>повторить, выяснить,</i></p>

		применить)
Процессуальный этап урока		
Первый шаг по достижению поставленной цели. Повторение изученного. Устный опрос.	Учитель организует повторение через фронтальную беседу по вопросам: — <i>Which Christmas decorations do you know and use at home?</i> — <i>Which Harry Potter movie or book contains lots of Christmas scenes?</i> — <i>Which one describes English Christmas best?</i>	Ученики отвечают на вопросы
Изучение новой темы Конкурс на распределение по командам-факультетам Конкурс-просмотр отрывков из фильма «Гарри Поттер и Кубок огня»	I'm offering you to immerse into the world of Harry Potter and the idyllic time of Christmas in Hogwarts! Will you join me? Let's begin with joining one of the faculties. Sorting hat will help us. You'll come up to it and pick a ticket of a certain colour: red is for Gryffindor, brown is for Ravenclaw, yellow is for Hufflepuff and green is for Slytherin. — Now that you've all divided into four teams, let's begin with the first round. T: You are going to watch an extract from Harry Potter and the Goblet of Fire - "The Yule Ball". Spot as many Christmas objects as you can and write them down. Video: https://www.youtube.com/watch?v=Xbtoz0bSuI4 https://www.youtube.com/watch?v=RvSgbakp1RI&ab_channel=HarryPotterClips (Christmas lights, garland, tinsel, dress robes, icicles, ice sculptures, Christmas trees, candles, snow, frost, ribbons,	Проходят распределение на команды, участвуют в беседе на понимание содержания текста задания. Смотрят отрывок фильма и выписывают названия рождественских украшений, которые заметили на экране



Christmas crackers).

T: Well done! Now it's time for the Christmas quiz. We'll refresh our thoughts on book extracts. Each team is having tablets to participate in the quiz. (Приложение 1) <https://learningapps.org/display?v=pvsbturwj20>

Участвуют в викторине на знание сюжета книг о Гарри Поттере с использованием планшетов.

3 / 9
Who was throwing snowballs at Professor Quirrell?

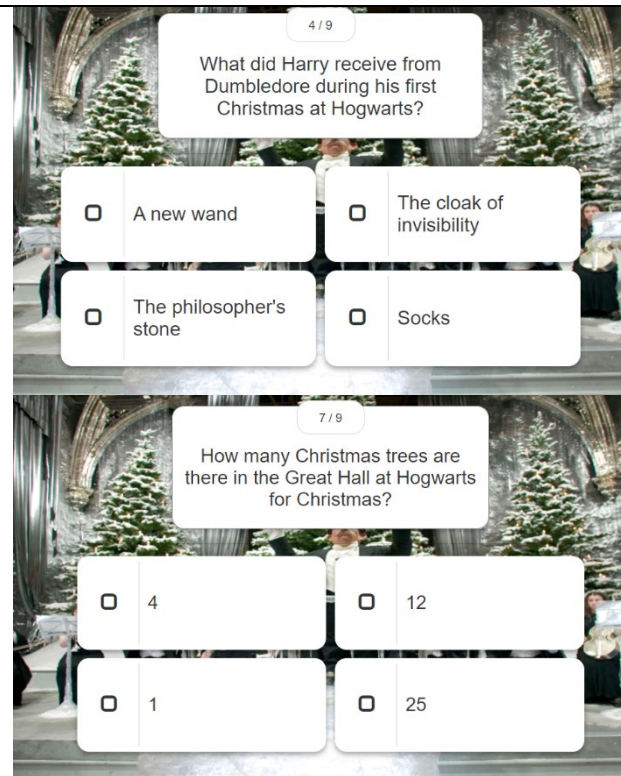
- Fred and George Weasley
- Draco Malfoy
- Ron Weasley
- Harry Potter

8 / 9
When did Hermione finish brewing polyjuice potion in The Chamber of Secrets?

- New Year's Day
- Christmas Eve
- Christmas Day
- Boxing day

9 / 9
What present did Harry get from Kreacher in The Half-Blood Prince?

- Muggots
- A Gryffindor sweater
- A firebolt broomstick
- A box of dog biscuits



T: Now you will hear a Christmas song and your task will be to fill in the gaps in the lyrics.

<https://learningapps.org/display?v=phcvftzc20>

T: Do you know how to behave at the Christmas table? Let's prepare a set of rules, where you'll mix traditional Russian and English rules of etiquette. You've got these folders with newspaper articles (Приложение 2) and the website www.liveworksheets.com, feel free to make up your rules!

 <p>Конкурс-проект «Правила поведения за рождественским столом»</p>	<p>Now you'll grab the Smart Response receivers and evaluate the lesson: which emoji characterizes your mood right now?</p> <p>Now let's count the points and name the leader of our today's quiz. No doubt that we don't have losers here but the leader should be named.</p>	
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		
<p>Организация деятельности. рефлексии</p>	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам: Now you'll grab the Smart Response receivers and evaluate the lesson: which emoji characterizes your mood right now?</p>	<p>Отмечают свое эмоциональное состояние после мероприятия на ресиверах Смарт.</p>
<p>Подведение итогов</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. Now let's count the points and name the leader of our today's quiz. No doubt that we don't have losers here but the leader should be named.</p>	<p>Подсчитывают свои очки и выбирают лидеров мероприятия</p>

Заключение	Well, our lesson is almost over. Let the jury sum up the results and proclaim the winners. I wish you happy holidays! Merry Christmas!	
------------	---	--

3. Приложения к уроку

Вопросы викторины (Конкурс 3)

1. How many Christmas trees are there in the Great Hall at Hogwarts for Christmas?

- a)12
- b)1
- c)4
- d)25

2. Who was throwing snowballs at Professor Quirrell?

- a) Harry Potter
- b) Ron Weasley
- c) Fred and George Weasley
- d) Draco Malfoy

3. What did Harry get as present from Dumbledore during his first Christmas at Hogwarts?

- a) The philosopher's stone
- b) The cloak of invisibility
- c) A new wand
- d) Socks

4. When did Hermione finish brewing polyjuice potion in The Chamber of Secrets book?

- a) Christmas Day
- b) Christmas Eve

- c) Boxing day
- d) New Year's Day

5. Who did Harry go to the Yule Ball with on Christmas Day in The Goblet of Fire book?

- a) Fleur Delacour
- b) Hermione Granger
- c) Cho Chang
- d) Parvati Patil

6. What happened to Arthur Weasley just before Christmas in The Order of the Phoenix book?

- a) He lost his job
- b) He was attacked by a snake
- c) He forgot to buy presents
- d) He fell off the tree

7. What present did Harry get from Kreacher in The Half-Blood Prince book?

- a) A box of dog biscuits
- b) A firebolt broomstick
- c) A Gryffindor sweater
- d) Maggots

8. What did the Weasley brothers throw at Percy when he arrived at the Burrow on Christmas day to try to persuade Harry to co-operate with the Ministry of Magic in The Half-Blood Prince?

- a) Mashed parsnip
- b) Mashed potato
- c) Carrots
- d) Turkey

9. What were Harry and Hermione doing during their last Christmas at Hogwarts?

- a) Going to Hogsmeade
- b) Revising for their exams
- c) Hiding from Ron
- d) Hunting horcruxes

4. Список литературы

1. Медиаобразование: школа в школе. Режим доступа: <http://schoolkidmedia.tilda.ws/> (дата обращения 10.11.2020)
2. ЮНПРЕСС: мультимедиапортал молодежи для молодежи. Лига юных журналистов. Режим доступа: <https://ynpress.com/about> (дата обращения 11.11.2020)
3. Социальный интернет-сервис, фотохостинг. Статьи, посвященные этикету за столом. Режим доступа: <https://www.pinterest.ru/> (дата обращения 11.11.2020)

**Методическая разработка
урока английского языка
«Mobile Phone Network»**

1. Аннотация к уроку

Данная методическая разработка по английскому языку может быть использована на уроке в 5 классе. Урок по теме “ Mobile Phone Network” включает задания, направленные на развитие навыков устной речи.

2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Кудрявцева Ксения Юрьевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга.
Предмет	Английский язык

Класс	5
Тема урока	Mobile Phone Network
Цель учителя	Развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности.
Планируемые результаты	<p>Предметные: <i>Ученик научится</i> применять изученную на уроке лексику, овладеет навыком извлечения нужной информации из прочитанного текст. <i>Ученик получит возможность научиться</i> составлять диалогическое и монологическое высказывание по теме урока.</p> <p>Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат. <i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего мини-исследования. <i>Коммуникативные:</i> развивать навыки смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе. <i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Учебник, компьютер, интерактивная доска, раздаточный материал, пластиковые стаканчики, верёвка, скрепки.

3. Технологическая карта урока «Mobile Phone Network»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
------------------	----------------------	--------------------------

Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок.	Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок: -Good morning, dear students! How are you today? Nice to see you!	Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу. Записывают в тетради дату проведения урока.
Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии: Видео How CELL Phone Works?: https://yandex.ru/video/preview/17414229165968313988?family=yes	Учитель организует просмотр видео «How CELL Phone Works?» (0:46 – 1:30) и фронтальную беседу по следующим вопросам: - <i>What is this video about?</i> - <i>How does it work?</i> Просит сформулировать тему урока. - <i>What are we going to learn today?</i>	Обучающиеся смотрят видео, участвуют в беседе, формулируют тему урока, записывают тему в тетрадь. -About mobile phones. Записывают тему урока “Mobile Phone Network”.
	Целеполагание и планирование действий обучающимися.	Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися: - <i>What do we need to know to discuss mobile phone network?</i>
		Ученики формулируют цель деятельности: -Узнать, как работает

		<p><i>мобильная сеть.</i></p> <p>Также формулируют шаги по достижению цели:</p> <p><i>-Познакомиться с терминами в данной области, поделиться собранной информацией, обобщить её.</i></p>
Процессуальный этап урока		
<p>Изучение нового материала.</p> <p>Карточки:</p> <p>https://quizlet.com/ru/523246812/56i-mobile-phone-network-flash-cards/</p>	<p>Учитель предлагает учащимся познакомиться с новыми словами по теме: mobile phone, user, tower, antenna, radio waves, frequency, base station, cell, transmit.</p> <p><i>Учитель организует выполнение задания в парах, проведение опроса.</i></p> <p>Учитель предлагает выяснить как работает мобильная</p>	<p>Работают со словарями, ищут и выписывают значение новых слов. Повторяют верное произношение слов за учителем.</p> <p>Проводят опрос, записывают ответы, обсуждают с классом.</p>

1. How often do you use your mobile phone?
2. What do you do on it?
3. Have you ever seen a base station in our city? Where?

Question	Answer
1	
2	
3	

Listen & choose TRUE, FALSE or NOT STATED.

1. Mobile phones use **radio** waves.
2. A walkie-talkie uses **two** frequencies.
3. A base station is an **antenna**.
4. Some base stations are **hidden***.
5. There are **two** base stations at **each cell**.

Гимнастика для глаз Закрепление нового материала

Mobile Phone Network

Millions of people around the world use mobile phones to keep in touch with friends and family, and there is an 80% chance that you've got a mobile phone in your pocket or bag. Have you ever wondered, though, how a mobile phone network works?

A mobile phone is actually a sophisticated radio that uses radio waves to communicate, like a really good walkie-talkie. A walkie-talkie uses one channel and one frequency so only one person can talk at the same time. The mobile phone uses two frequencies, one for talking and one for listening, which means both users can talk at the same time, and it can use over 1600 channels.

When your mobile phone is on, the phone communicates to what we call a base station. A base station is a special antenna which can be on the top of a building or a communications tower. There are usually hundreds of base stations in cities all over the world. Sometimes telephone companies disguise their base stations so you don't even notice them. Each base station is at the centre of an area called a cell. All calls and messages in that area go to the cell's base station where a special base station controller transmits the call.

Controllers can only take a certain number of calls at the same time so if a lot of people call, some of them may not be able to get through. This doesn't happen very often though because there are antennas everywhere.

Keep an eye out for them!

Check these words:
keep in touch, sophisticated, frequency, base station, antenna, cell, transmit

Did you know?
It is possible to locate a mobile phone user to a couple of metres anywhere on the planet.

сеть при помощи прослушивания текста и выполнения упражнения.

Учитель демонстрирует основные действия для зарядки (close your eyes, open your eyes, look up, look down, look right, look left)



Учитель предлагает выполнение задания в парах, изучение текста, составление схемы работы мобильной сети из разрезанных карточек, подготовка к монологическому высказыванию.

Учитель осуществляет промежуточную рефлексию по выполнению второго действия по достижению поставленной цели на урок, организует деятельность по формулированию ответов на проблемный вопрос. Учитель предлагает в парах провести эксперимент «Телефон из пластиковых стаканчиков»

Слушают, следят, выполняют упражнение.

Повторяют за учителем

Читают текст, в парах из разрезанных карточек составляют схему работы мобильной сети, делятся полученными результатами.

<p>Mobile phone antenna user radio waves tower user mobile phone</p> 		<p>Выполняют практическое задание</p>
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		
<p>Организация рефлексии деятельности.</p> 	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам: - Чему удалось научиться на этом уроке?</p>	<p>Составляют предложения в тетрадях.</p>
<p>Выставление отметок за работу на уроке.</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно</p>	<p>Выставляют отметки в дневник.</p>

	выставляет отметки отдельным ученикам за работу на уроке.	
Комментарий домашнего задания.	- Ex. 4 p. 110. <i>How does a GPS system work? Collect information from the Internet. Make notes and present the information to the class.</i>	Записывают домашнее задание в дневник.

5. Список литературы

1. Английский язык «Звёздный английский» 5 класс / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2019.

2. Английский язык. Книга для учителя. 5 класс / [К.М. Баранова и др.]. – Москва: Express Publishing : Просвещение, 2021.

<https://yandex.ru/video/preview/17414229165968313988?family=yes>

<https://quizlet.com/ru/523246812/56i-mobile-phone-network-flash-cards/>

<https://ownlab.ru/2013/07/telefon-iz-plastikovyx-stanchikov/?ysclid=licz02wji5235727973>

Методическая разработка урока английского языка «Amazing Adventures. Egyptian Pyramids» («Удивительные приключения. Египетские пирамиды»)

1. Аннотация к уроку

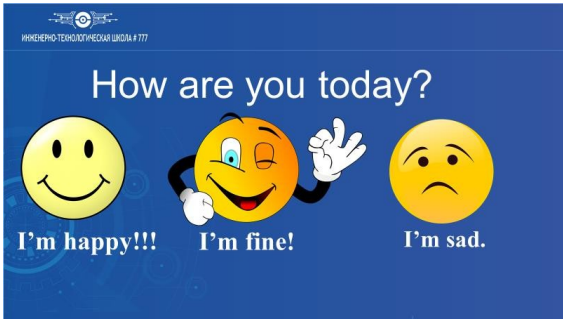
Данная методическая разработка на примере учебной темы для 5 класса «Amazing Adventures. Egyptian Pyramids» («Удивительные приключения. Египетские пирамиды») позволяет увидеть, как в структуре современного урока с применением технологии VR может быть реализована система учебных заданий, направленных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.


2. Пояснительная записка к уроку

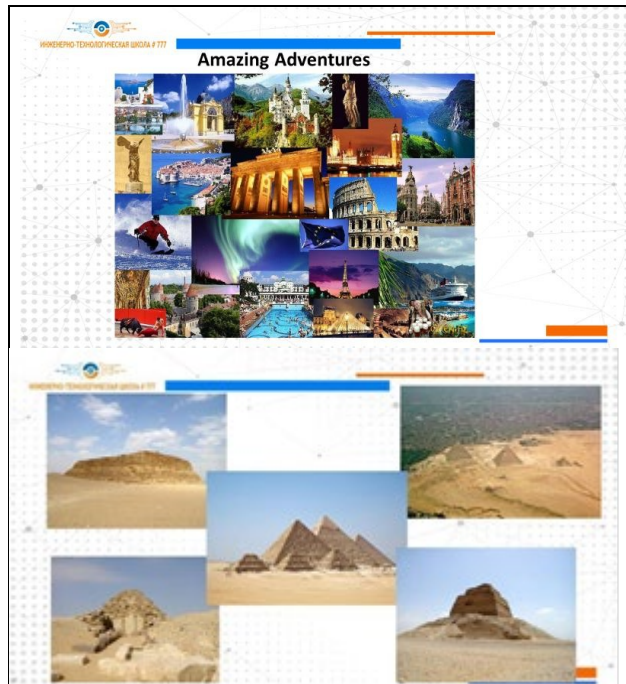
Автор	Тишина Мария Михайловна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологической школы № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	5
Тема урока	Удивительные приключения. Египетские пирамиды.
Цель учителя	Создание условий для формирования у обучающихся лексических и грамматических навыков говорения по теме «Путешествия»
Планируемые результаты	<p>Предметные: <i>Ученик научится</i> применять новые лексические единицы по теме «Путешествия», создавать собственное монологическое высказывание на основе изучаемых лексических единиц.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться</i> применять новые лексические единицы при высказывании о просмотре видео в VR с дополнительным материалом, не входящим в содержание УМК.</p> <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего исследования.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> развивать навыки монологического и диалогического высказывания, смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в паре.</p>

	Личностные: оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.
Необходимое оборудование урока	Видео панель, компьютер для демонстрации презентации, шлем(ы) VR, наушники.

3. Технологическая карта урока «Удивительные приключения. Египетские пирамиды»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
<p>Эмоциональный настрой на урок.</p> <p>Урок сопровождается презентацией.</p> 	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счёт:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приветствия обучающихся: - <i>Good morning, boys and girls! I'm glad to see you! How are you today? (Доброе утро, ребята! Скажите, какое у вас настроение сегодня? (Обучающиеся приветствуют учителя и отвечают на вопрос с помощью картинок настроения на слайде презентации));</i> • мотивирующих вопросов: - <i>What do you need for your good work today? (Как вы думаете, что нам нужно для успешной работы сегодня?) Now smile please and wish each other have a good work at the lesson today! (Посмотрите друг на друга, улыбнитесь и пожелайте успешной работы себе, соседу по парте, всему классу);</i> • динамической разминки: - <i>Before we start our lesson I want you to warm up.</i> Учитель организует положительный настрой на урок при помощи динамической разминки. <i>Please</i> 	<p>Приветствуют учителя, слушают, отвечают на вопросы, выполняют динамическую разминку, настраиваются на работу.</p>

	<p><i>say the actions with me and show them:</i> <i>It's time to think,</i> <i>It's time to speak,</i> <i>It's time to show,</i> <i>Ready, steady, go!</i> Now we will do it a bit faster. And now let's do it as fast as we can. Are you ready to start our lesson?</p> <p>Take your seats, please!</p>	
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии:</p> 	<p>Учитель организует фронтальную беседу с целью определения обучающимися темы урока по следующим вопросам:</p> <p><i>What can you see in the picture? Что изображено на картинке?</i></p> <p><i>What are we going to speak today about? Как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке сегодня?</i></p> <p><i>What can we add to the pictures? What is missing? Чем можно дополнить пропуски на картинке?</i></p>	<p>Обучающиеся участвуют в беседе, формулируют тему урока («Удивительные приключения. Египетские пирамиды»).</p>



Целеполагание и планирование действий обучающимися.




Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися, вводит проблемную ситуацию, формулирует цель и задачи урока вместе с обучающимися:

Менеджеры туристического агентства просят нас найти информацию о строительстве египетских пирамид. Они знают, что ученики инженерно-технологической школы произведут вычисления наиболее точно и сверят данные, обнаруженные археологами. Это поможет привлечь наибольшее количество туристов в Египет в этом году и посетить интересные экскурсии в Каире и Гизе к великим

Ученики формулируют шаги по достижению цели:

- Повторить английские звуки;
- узнать новые слова по теме «Путешествия»;
- составить рассказ о

	<p>пирамидам. My friends are the managers of the tour agency, they ask me to help them find the information about the pyramids which will help them to attract tourists in Egypt this summer. Will you help them?</p> <p>Как вы думаете, что нам нужно сделать, чтобы помочь туристическому агентству привлечь туристов? (Нужно составить яркий, интересный и убедительный рассказ. Для этого мы... перечисляют действия для достижения поставленной цели.)</p>	<p>путешествии; - узнать о египетских пирамидах; - рассказать о египетских пирамидах.</p>
	<p>So, our task today is to explore Egyptian pyramids and to find as much information as possible. With the help of the VR glasses we will be able to have as much information about the pyramids as possible.</p> <p>Информация на слайде появляется последовательно: сначала обучающиеся называют свои шаги по достижению цели, затем на слайде появляются шаги, предлагаемые учителем.</p> <p>Для рефлексии во время урока учитель обращает внимание на пирамиду на столах учеников, на которую необходимо прикрепить соответствующий смайлик:</p> <p>Задание выполнено отлично, обучающийся прикрепляет на свою пирамиду зелёный смайл на вершину пирамиды;</p> <p>Были трудности при выполнении задания, но с заданием выполнено, прикрепляется жёлтый смайл на середину пирамиды;</p>	

	<p>Задание показалось сложным и невыполнимым, прикрепляется красный смайл у основания пирамиды.</p> <p>После выполнения предметного компонента задания учитель организует самооценку обучающихся с элементами критериального оценивания, предлагая правильный ответ и критерии оценивания на слайде, заслушивает рефлексивные ответы учеников.</p>	
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Первый шаг по достижению поставленной цели. Фонетическая разминка.</p>	<p><i>Учитель обращает внимание обучающихся на рифмовки и просит назвать звук, который постоянно повторяется в рифмовке:</i></p> <p><i>[æ] Ann has a hat in her handbag, Dan has a cap in his backpack.</i></p> <p><i>If Ann didn't have the hat in her handbag, would Dan have the cap in his backpack?</i></p> <p><i>Nat can translate from Italian to Spanish, Pat can translate from Spanish to Italian. Can Pat translate from Italian to Spanish? Can Nat translate from Spanish to Italian?</i></p> <p><i>[b] A British builder built a building of brown bricks, A Bulgarian builder built a building of black bricks, A Brazilian builder built a building of blue bricks. But which building will be a bit bad?</i></p>	<p>Ученики выполняют фонетическую разминку, обращая внимание на выделенные звуки [æ], [i], [ei], [j], [k], [b], [p], [d], [t].</p>

Повторение изученного.



На экране появляются изображения предметов и явлений, связанных с путешествиями. Учитель организует повторение изученных слов в группах. Сначала появляется изображение, затем слово. (Слова для повторения: ferry ride, skyline, make a dream come true, clear, highlight, explore, desert, river cruise, source, climate, coastline, ancient ruins, active volcano.)

Ученики называют слова и составляют предложения с каждым из них в группах. Сначала появляется изображение, затем слово.

Учитель осуществляет промежуточную рефлексию по выполнению первого действия по достижению поставленной цели на урок.

Ученики определяют уровень затруднения в задании.

Второй шаг по достижению поставленной цели.



Учитель обращает внимание обучающихся на иллюстрации материалов и их названия, предлагает обучающимся соотнести материалы и их названия.

Соотносят слова с картинками в парах.



Учитель задаёт вопрос обучающимся, из чего создавали пирамиды, и обращает внимание обучающихся на схему для ответа:


Pyramids are made of. (необходимо добавить материал)


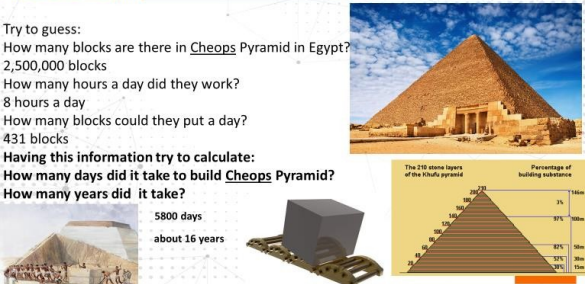
Учитель предлагает обучающимся выступить с подготовленным домашним заданием – рассказ об одной из известных египетских пирамид. Перед выступлениями учитель сообщает, что количество объектов, идентифицируемых как египетские пирамиды, варьируется от 118 до 138. Большая часть пирамид была построена в качестве усыпальниц для фараонов. Древнейшие из известных пирамид находятся в Саккаре. Самой древней считается пирамида Джосера, построенная архитектором Имхотепом. Самые известные пирамиды находятся на окраине Каира в Гизе, три из которых до сих пор являются одними из крупнейших сооружений, когда-либо построенных человеком. Пирамида Хеопса является самой большой пирамидой в Египте и входит в число Семи чудес света. В различные

Рассматривают картины и составляют предложения, подставляя нужное слово:

Pyramids are made of sand. Pyramids are made of bricks. Pyramids are made of stones.

Слушают объяснение учителя и готовятся к выступлению с подготовленным сообщением.

	<p>династии фараонов появлялись разные пирамиды. Обучающиеся выступают с подготовленными сообщениями о различных пирамидах. Ученики, слушающие выступающего, заполняют в это время таблицу. Во время прослушивания нужно заполнить: название пирамиды, место её расположения, год возникновения, величина, дополнительные признаки.</p> <p>По окончании прослушивания учитель задаёт вопросы:</p> <p>Name the pyramids you heard about; Назовите пирамиды, о которых вы узнали из рассказов одноклассников; Which is the oldest pyramid? Which is the youngest one? Какая пирамида является древнейшей из всех пирамид? Самой молодой из всех пирамид?</p> <p>Which is the largest pyramid? Which is the smallest one? Какая из них самая крупная по размеру? самая маленькая?</p>	<p>Слушают выступающего, заполняют таблицу информацией о пирамидах.</p>
	<p>Which pyramid would you like to visit? Why? Explain please using additional information.</p> <p>Какую пирамиду вы хотели бы посетить и почему? Объясните, используя дополнительную информацию.</p> <p>Учитель предлагает обучающимся выполнить задание в форме викторины на образовательной платформе Wordwall</p>	<p>Выполняют задание в форме викторины на интерактивной доске и в рабочих</p>

	<p>(https://wordwall.net/resource/9917203/pyramids) с использованием интерактивной доски с целью проверки полученных знаний. Обучающиеся поочерёдно выходят к интерактивной доске, выбирая правильный ответ на каждый вопрос, в это время остальные ученики делают это задание на рабочих листах.</p>	<p>листах.</p>																		
<p>Изучение новой темы</p>  <p>Listen to John describing a place where he has been. While watching the video in VR try to understand:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The place 2. The time of year 3. The weather 4. The people 5. People's clothes 6. The activity 7. People's feelings 	<p>Учитель предлагает обучающимся посмотреть видео <i>Expeditions Egypt (AirPano)</i> в формате 360° в очках виртуальной реальности. Перед просмотром видео учитель даёт установку обучающимся: просматривая видео, необходимо определить:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>The place.</i> (Место, где находится рассказчик) 	<p>Просматривают видео в VR очках, участвуют в беседе на понимание содержания видео сюжета по предложенному плану.</p>																		
 <p>Try to guess: How many blocks are there in <u>Cheops</u> Pyramid in Egypt? 2,500,000 blocks How many hours a day did they work? 8 hours a day How many blocks could they put a day? 431 blocks Having this information try to calculate: How many days did it take to build <u>Cheops</u> Pyramid? 5800 days How many years did it take? about 16 years</p> <p>The 210 stone layers of the Khufu pyramid</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Percentage of building substance</th> <th>Height</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1%</td> <td>14cm</td> </tr> <tr> <td>21%</td> <td>100cm</td> </tr> <tr> <td>41%</td> <td>150cm</td> </tr> <tr> <td>51%</td> <td>200cm</td> </tr> <tr> <td>61%</td> <td>250cm</td> </tr> <tr> <td>71%</td> <td>300cm</td> </tr> <tr> <td>81%</td> <td>350cm</td> </tr> <tr> <td>91%</td> <td>400cm</td> </tr> </tbody> </table>	Percentage of building substance	Height	1%	14cm	21%	100cm	41%	150cm	51%	200cm	61%	250cm	71%	300cm	81%	350cm	91%	400cm	<ol style="list-style-type: none"> 2. <i>The time of year.</i> (Время года) 3. <i>The weather.</i> (Погода) 4. <i>The people.</i> (Описание людей, которые появляются на видео) 	
Percentage of building substance	Height																			
1%	14cm																			
21%	100cm																			
41%	150cm																			
51%	200cm																			
61%	250cm																			
71%	300cm																			
81%	350cm																			
91%	400cm																			

5. *People's clothes. (Одежда на людях)*

6. *The activity. (Чем занимаются люди на видео)*

7. *People's feelings. (Как чувствуют себя люди на видео?)*

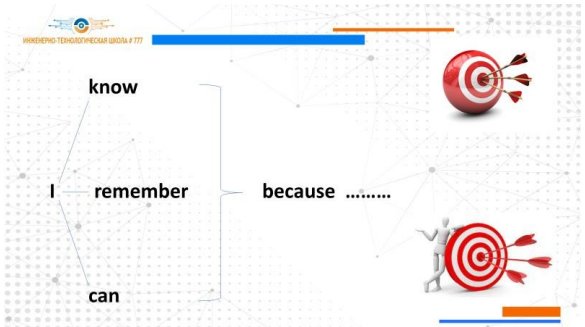
После просмотра видеофильма учитель организует обсуждение с обучающимися: Археологи проводили последние раскопки на территории пирамид в Египте. Они нашли летопись. С помощью арабских символов им удалось получить некоторые данные о строительстве пирамид. Данные очень интересные и могут помочь современным инженерам в строительстве современных зданий. Для этого инженеры обратились в нашу школу и попросили вас решить задачи. С этой целью учитель задаёт вопросы (ответы для самопроверки появляются на слайде, таким образом, обучающиеся не получают ответы на вопросы в готовом виде):

How many blocks are there in Cheops Pyramid in Egypt?
(Сколько блоков входит в состав пирамиды Хеопса?
Рассчитайте, используя следующие данные: высота пирамиды(h)=146м, длина и ширина(l , w) основания по 230м)



Принимают участие в беседе, отвечают на вопросы учителя, сверяют свои ответы с данными на слайде.

	<p>Dimensions of Pyramid: 146m tall, 230m base</p> <p><i>How many hours a day did they work? (Сколько часов в день работали люди над строительством пирамиды?)</i></p> <p><i>How many blocks could they put a day? (Сколько блоков могли класть рабочие в день?)</i></p> <p><i>На экране появляются правильные ответы: 2,500,000 blocks in each pyramid 8 hours of work a day 431 blocks a day</i></p> <p><i>So, how many days did it take to build <u>Cheops</u> Pyramid? Имея эти данные, посчитайте, сколько дней понадобилось рабочим для строительства пирамиды Хеопса; how many years did it take? сколько потребовалось лет?</i></p> <p><i>На экране появляются правильные ответы: 5800 days about 16 years</i></p> <p><i>It's very interesting that in ancient times people used special systems for delivering materials for building</i></p>	<p>Называют транспортные средства,</p>
--	--	--

	<p><i>objects. You may see them in the pictures. Name please what types of transport are used for building today.</i></p>	<p>применяемые для строительства сооружений сегодня.</p>
	<p>После выполнения задания учитель организует взаимопроверку и самооценку по критериям. Критерии оценивания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Пять правильных ответов – Well done! Молодец! — Три-четыре правильных ответа – You should work harder! Есть над чем работать! — Один-два правильных ответов – You should learn the rule! Нужно выучить тему! <p>После выполнения задания осуществляется промежуточная рефлексия.</p>	<p>знаний. После выполнения меняются тетрадями с соседом по парте, осуществляют взаимопроверку и самооценку по указанным критериям.</p>
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		
<p>Организация рефлексии деятельности.</p> 	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>Что нового узнали? What was new for you?</i> — <i>Что помогло найти ответы на все вопросы? What helped you to answer all the questions of the tasks?</i> 	<p>Участвуют в рефлексивной беседе.</p>

Выставление оценок за работу на уроке	В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет оценки отдельным ученикам за работу на уроке.	Выставляют оценки в дневник.
Комментарий домашнего задания.	Учитель даёт инструкцию для выполнения домашнего задания: Предложить туристическому агентству сообщение об одном из чудес света по плану: название достопримечательности, место её расположения, год возникновения, величина, дополнительные признаки, почему стоит её посетить. (7-10 предложений).	Вкладывают листы с текстом домашнего задания в дневник.

**Методическая разработка
интегрированного урока математики и английского языка в 6 классе
«Чтение десятичных и обыкновенных дробей и действия с ними на английском языке»**

1. Аннотация к уроку

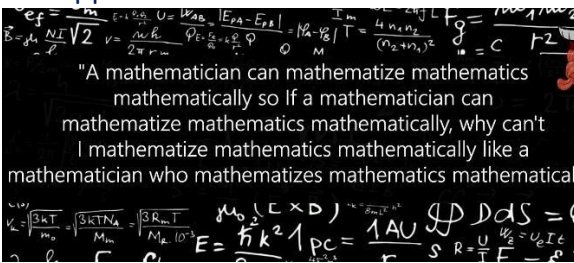
Интегрированный урок английского языка и математики в 6 классе на тему «Чтение десятичных и обыкновенных дробей и действия с ними на английском языке» разработан с использованием технологии системно-деятельностного подхода в учебе по учебнику математики Л. Г. Петерсон, Г. В. Дорофеев, математика, 6 класс. Структура урока обеспечивает формирование учебно-познавательных, коммуникативных и информационных компетенций школьников. В ходе урока обучающиеся получают возможность научиться читать обыкновенные и десятичные дроби на английском языке, а также применять данные умения при выполнении совместных действий с десятичными и обыкновенными дробями на английском языке.

2. Пояснительная записка к уроку


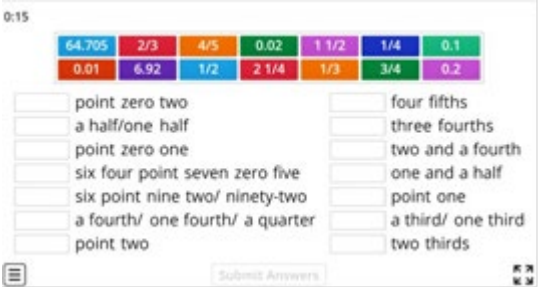
Автор	Аветисян Наталия Николаевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга Фархутдинова Лилия Сергеевна, учитель математики ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык, математика
Класс	6

Тема урока	Чтение десятичных и обыкновенных дробей и действия с ними на английском языке
Цель учителя	Математика: закрепление у обучающихся умения совершать совместные действия с десятичными и обыкновенными дробями Английский язык: Формирование у обучающихся умения читать примеры с обыкновенными и десятичными дробями на английском языке
Планируемые результаты	Предметные: <i>Ученик научится</i> читать десятичные дроби и обыкновенные дроби на английском языке. <i>Ученик получит возможность научиться</i> применять правило чтения десятичных и обыкновенных дробей при решении совместных вычислений с десятичными и обыкновенными дробями. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат. <i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего мини-исследования. <i>Коммуникативные:</i> участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в паре. <i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.

3. Технологическая карта урока

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
<p>Эмоциональный настрой на урок.</p> <p>Урок сопровождается презентацией.</p>	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов:</p> <p>– <i>How do you feel today? What's the weather like today?</i></p>	<p>Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу. Записывают в тетради дату проведения урока и название формы работы.</p>
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии:</p> <p>Работа с текстом скороговорки на слайде № 1:</p> 	<p>Учитель организует выразительное чтение скороговорки и фронтальную беседу по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is the tongue twister about? - What words do you know? - What's the most difficult word? <p>What's the topic of our lesson?</p>	<p>Обучающиеся читают стихотворение с выражением, участвуют в беседе, устно выполняют задания, формулируют тему урока, записывают</p>

<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися. Слайд № 2 (также задание на карточках)</p>	<p>Учитель корректирует индивидуальную работу на карточках, также работу у доски. Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися: https://www.liveworksheets.com/ur21158ll Let's have a look at the screen, do the task and think about the aim of our lesson.</p>	<p>тему в тетрадь</p> <p>Ученики выполняют задание на карточках самостоятельно, по одному выходят к доске и выполняют задание на доске. Проверка производится с помощью доски. Ученики формулируют цель деятельности (научиться), также</p>												
<table border="1" data-bbox="212 443 801 890"> <tr> <td></td> <td>$\frac{2}{5}$</td> <td>Two fifths</td> </tr> <tr> <td></td> <td>$\frac{1}{2}$</td> <td>One half</td> </tr> <tr> <td></td> <td>$\frac{3}{5}$</td> <td>Three fifths</td> </tr> <tr> <td></td> <td>$\frac{4}{9}$</td> <td>Four ninths</td> </tr> </table>		$\frac{2}{5}$	Two fifths		$\frac{1}{2}$	One half		$\frac{3}{5}$	Three fifths		$\frac{4}{9}$	Four ninths		
	$\frac{2}{5}$	Two fifths												
	$\frac{1}{2}$	One half												
	$\frac{3}{5}$	Three fifths												
	$\frac{4}{9}$	Four ninths												

		<p>формулируют шаги по достижению цели (повторить, выяснить, применить)</p>
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Повторение изученного.</p>  <p>Useful language</p> <p>Numerals – числительные is divided by – делённое на is multiplied by – умноженное на is added to – прибавленное к is subtracted from – вычитаемое из is/equals – равно Fraction – обыкновенная дробь Decimal – десятичная дробь</p>	<p>Учитель организует повторение через фронтальную беседу по вопросам:</p> <p><i>Let's read the new vocabulary.</i></p>	<p>Ученики читают новые слова с экрана, записывают их в словарь. Приводят примеры обыкновенных и десятичных дробей.</p>
<p>Формулирование правила чтения</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>What is "fraction"?</i> - <i>What is "decimal"?</i> - <i>Can you match fractions and decimals on the screen to their names?</i> <p>https://wordwall.net/resource/18831902/fractions</p> <p>Учитель организует фронтальные опрос.</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы у доски и записывают ответы в распечатку.</p>








Устный опрос.				
	Английский язык	Русский язык	Учитель организует работу с правилом (табличка находится на доске). Учитель совместно с учениками формулирует правило чтения десятичных и обыкновенных дробей на русском и английском языках.	На обратной стороне распечатки, обучающиеся формулируют правило чтения на русском и английском языке
Десятичные дроби				
Обыкновенные дроби				
Физкультминутка (проводит ученик)			Учитель выполняет задания вместе с детьми.	Ученики выполняют задания физкультминутки.
			Учитель организует заслушивание устных ответов учеников об обыкновенных и десятичных дробях. Let's listen to the information about decimals and fractions.	

<p>Is 3/5 called "three fifths"?</p> <p>A True B False</p>	<p>Учитель организует выполнение промежуточной рефлексии – задания по типу Правда/Неправда. (plickers.com) https://www.plickers.com/set/616c4b21c259fc00117782ed</p>	
<p>Закрепление изученного в устной речи. Задание на слайде.</p>	<p>Учитель организует фронтальную работу с инфографикой</p>	<p>Ученики читают название арифметических знаков и действий. Изучают инфографику</p>
 <p>Задание на карточках 1</p>	<p>Учитель организует выполнение задания в тетрадях и у доски. Корректируя ответы с точки зрения правильности арифметических действия, а также произношения арифметических действий на английском языке.</p>	

<p>7 - 3,059 -</p> <p>5</p> <p>1</p> <p>: 12,5 -</p> <p>8</p> <p>3</p> <p>2 * 0,22 —</p> <p>11</p> <p>1 12 2 2 - -</p> <p>(1 ± 2,25 - 1) : 4 * (10,6 + 1)</p> <p>4 24 3 5</p>		<p>Два ученика выполняют задание на доске. Остальные выполняют вычисления письменно, проговаривая действия, участвуют в проверке. Используют выданную инфографику.</p>
<p>Закрепление в изученного на письме</p>	<p>Демонстрация продукта – сформулированного учениками правила.</p> <p>https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Math/Fractions/Fractions - complete yt21210am</p> <p>индивидуальные распечатки</p> <p>Сопоставление с культурно-историческим аналогом, в качестве которого выступает обучающая инфографика. (См. Приложение 3) (Учитель говорит о том, что сегодня изучается только часть правила, само правило намного шире и будет изучаться в 7 классе).</p> <p>Запись схем в тетради.</p>	<p>Ученики в группах заполняют карточки.</p>

Fractions

Complete the chart following the example

	$\frac{3}{5}$	Three fifths
	—	
	—	
	—	
	—	
	—	
	—	

LIVEWORKSHEETS

остановка проблемного вопроса: Как правильно читать примеры с дробями?

Учитель осуществляет промежуточную рефлексию по выполнению второго действия по достижению поставленной цели на урок, организует деятельность по формулированию ответов на проблемный вопрос.


Рефлексивно-оценочный этап урока

Организация рефлексии деятельности. Слайд № 9.

Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам:

- How do you feel after the lesson?
- What's the most difficult word of the lesson?

Участвуют в рефлексивной беседе.

<p>Go to www.merit.com and use the code 9826 7064</p> <p>After the lesson I feel</p>  <p>confident puzzled exhausted</p>		
<p>Выставление отметок за работу на уроке</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет отметки отдельным ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют ометки в дневник</p>
<p>Комментарий домашнего задания.</p>	<p>Составить интерактивное задание на решение примеров с десятичными и обыкновенными дробями по примеру цветной инфографики, выданной на уроке.</p>	

**Методическая разработка
урока английского языка в 6 классе
«Clothes back in 18th century»**

1. Аннотация к уроку

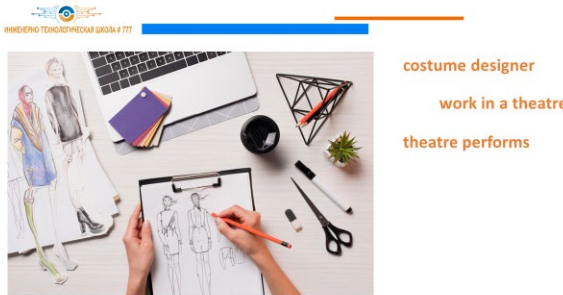
Данная методическая разработка предназначена для урока городского этапа конкурса «Учитель года». Урок призван закрепить полученные знания по теме «Шоппинг». В рамках урока обучающиеся активизируют известные лексические единицы, а также получают возможность применить новую лексику в устном высказывании.

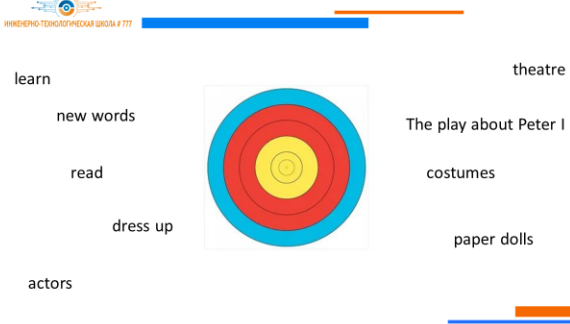
2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Аветисян Наталия Николаевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	Одежда 18 века
Цель учителя	Формирование у обучающихся умений применять в речи лексику по теме «Одежда в 18 веке»
Планируемые результаты	- предметные: ученик научится применять лексику по теме в монологическом высказывании. Ученик получит возможность научиться описывать костюм актера театральной постановки при помощи изученной лексики. - метапредметные: <ul style="list-style-type: none">• развивать способности к целеполаганию,

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задание в соответствии с алгоритмом, • контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат, • анализировать и сопоставлять изображение с вариантом ответа, • сотрудничать в группе, • воспитание интереса к истории страны, • осознание важности знания истории, • осознание богатства английского языка.
Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель, компьютер, планшеты, доступ в Интернет Манекен, одежда

3. Технологическая карта урока «Clothes in the 18th century»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок. 	Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов: — <i>Hello, guys! My name is Natalia Nikolaevna.</i> — <i>I'm a costume designer, and I work in a theatre.</i> — <i>I need to dress up the actors for the new theatre play.</i> — <i>Do you like history?</i> — <i>What's your favourite period of time?</i>	Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу.

<p><i>Снимает накидку с манекена</i></p>	<p>— <i>Which rulers of the past do you know?</i> — <i>Who's your favourite ruler?</i></p> <p>- <i>Look here. Did I pick the right costume?</i> - <i>What's wrong?</i> - <i>What should go instead?</i> - <i>Can you say that in English?</i> - <i>Let's learn then!</i></p>	
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися. Слайд № 2</p> 	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <p>- <i>Look at this target.</i> - <i>Do you see the phrases around it?</i> - <i>What can you do to help me?</i> - <i>What are we going to do during the lesson?</i></p>	<p>Ученики формулируют цель деятельности (<i>научиться</i>), также формулируют шаги по достижению цели (<i>повторить, выяснить, применить</i>)</p>
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии: Работа на слайде № 1:</p>	<p>Учитель организует фронтальную беседу по следующим вопросам: Video is on, sound is on.</p> <p>— <i>Let's watch one video and think, which period and what ruler it presents.</i></p> <p>— <i>I've got questions for you. Take the codes from your</i></p>	<p>Обучающиеся читают стихотворение с выражением, участвуют в беседе, устно выполняют задания, формулируют тему урока, записывают</p>



ИМЕННО ТАКОГО ПЕСИМ ИЩУ Я !!!



desks and show me A if you think the answer is A, show me B if you think the answer is B.

Plickers

- S1, read and answer Question 1. Make up a full answer.
- S2,
- As I told you, I'm a costume designer and I make costumes for the new theatre play about Peter the 1.
- Do you know, why we want to make up a new theatre play?
- Right, it's because this year we celebrate 350th anniversary of Peter the Great's birth.
- I'm sure that your school also has something interesting in mind.
- The problem is that I don't know what exactly people were wearing at that time.
- Can you help me clear that thing out? Wonderful!

тему в тетрадь.

Процессуальный этап урока

Первый шаг по достижению поставленной цели. Повторение изученного.

ИМЕННО ТАКОГО ПЕСИМ ИЩУ Я !!!

Group work



Учитель организует повторение через фронтальную беседу по вопросам:

- *First, let's divide into 3 teams. Let this balloon decide.*

Ученики делятся на три команды при помощи рандомайзера.



The person looks thoughtful and serious. They are wearing a bright camisole, dark high boots, a trendy cocked hat and a snow-white cravat.

The person looks a little sad. They are wearing a transparent white bonnet, a lacy scarf, two armbands and a puffy long dress with pannier.

The person looks deep in their thoughts. They are wearing a scarlet kokoshnik, a white shawl, a bright linen shirt and a dark sarafan.






- Each team has got the task with 3 texts now.
- .Let's read the steps.
- STEP 1: read the text
- STEP 2: sign the clothes
- STEP 3: scan the QR-code and write down your words from Student 1/2/3 cards (Use IPAD 1)
- What do we have here?
- Yes, it's a word cloud.
- Let's read all the words from the word cloud.
- If the word is from your team, read and give me a thumb up.

Работают со своим текстом, вписывают названия предметов одежды.

Сканируют код и вписывают полученные слова в облако слов.

Двое из команды идут к столу противоположных команд и описывают персонажей, читая текст и указывая на предметы одежды.

Все команды заполняют свой рабочий лист.

<p>My actor/actress is a... He/She is wearing a...</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Now you know the words on the topic. - It's time to dress up an actor. <p><i>STEP 1: pick a card and circle your actor a village girl / a lady / a gentleman</i></p> <p><i>STEP 3: write the correct clothes for your actor into the table.</i></p> <p><i>STEP 4: dress up your actor.</i></p>	<p>Одевают куклу с использованием планшетов.</p>
<p>Изучение новой темы</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - So you've made it! Since all of you did great, you all receive gifts – booklets. - Open them. Who do you see there? - What's written on the left? - What's written on the right? 	<p>Получают буклеты с полезной лексикой.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - So, we've done a lot today. - Look at the mannequin I brought with me. - Say, which clothes should I put on it? <p><i>Why did we talk about Peter the 1 today?</i> <i>Why is it important to learn history?</i></p>	<p>Обсуждают наряд на манекене, указывают на огрехи в одеянии.</p>
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		
<p>Организация рефлексии деятельности.</p>	<p>Thank you, guys. You've done a lot today. I've got one last task for you. Take your tablets and scan the qr-code.</p>	<p>Участвуют в рефлексивной беседе.</p>
<p>Выставление отметок за работу на уроке</p>		<p>Выставляют отметки в дневник</p>

Комментарий домашнего задания.	<i>Draw a costume that has got items of the one from the 18th century, as well as the modern one.</i> <i>OR</i> <i>Write a text about this costume.</i>	
--------------------------------	--	--

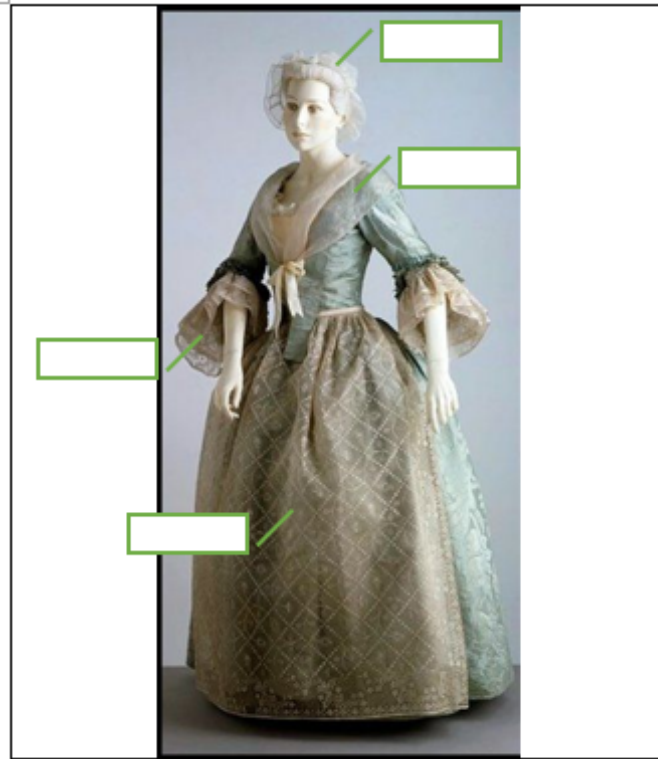
3. Приложения к уроку
STUDENT 1



The person looks thoughtful and serious. He is wearing a bright camisole (*камзол*), dark high boots (*высокие сапоги*), a trendy cocked hat (*треуголка*) and a snow-white cravat (*галстук-жабо*).

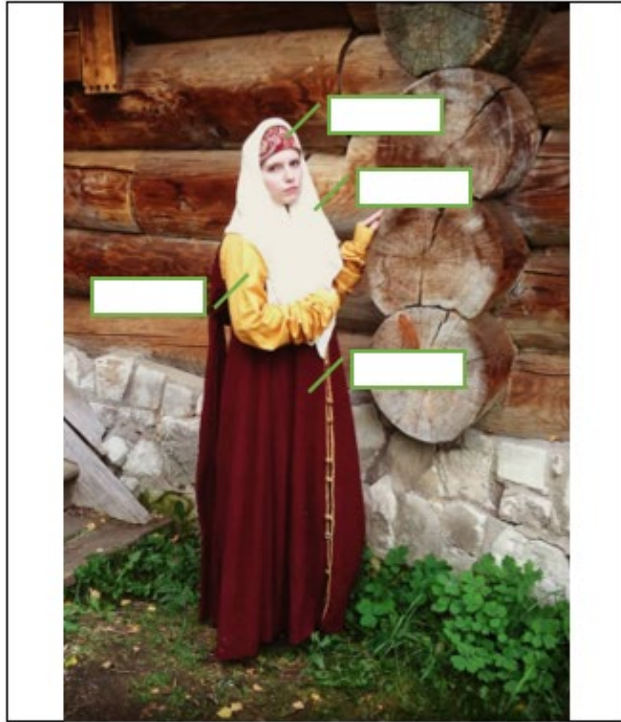
The person looks thoughtful and serious. He is wearing a bright camisole (*камзол*), dark high boots (*высокие сапоги*), a trendy cocked hat (*треуголка*) and a snow-white cravat (*галстук-жабо*).

STUDENT 2



The person looks a little sad. They are wearing a transparent white bonnet (чепчик), a lacy scarf (кружевной шарф), two armbands (нарукавники) and a puffy (пышное) long dress with pannier (подъюбник).

STUDENT 3



The person looks deep in their thoughts. They are wearing a scarlet kokoshnik (*кокошник*), a white shawl (*платок*), a bright linen shirt (*льняная рубаша*) and a dark sarafan (*сарафан*).

Clothes in the 18th century

WORKSHEET

Put a tick (✓) if you've done the task.

Ex.1 Read and write

- STEP 1: read the text
- STEP 2: sign (подпиши) the clothes
- STEP 3: scan the QR-code and write down your words (Use IPAD 1)



Scan this QR code to join

Ex.2 Dress up actors

STEP 1: pick a card and circle your actor

a village girl / a lady / a gentleman

STEP 2: read the words from the brochure.

STEP 3: write the correct clothes for your actor into the table.

STEP 4: dress up your actor.

Use the model:

The actor/actress is

a...

He/She is wearing

a...

Actor/ actress:	
Element 1	
Element 2	
Element 3	
Element 4	

Card 3

- Take Ipad 2
- Open Safari.
- Dress up your character.
- Fill in the table in Worksheet 1.

Card 2

- Take a small bag on your desk.
- You'll see a paper doll with a set of clothes.
- Dress up your actor. Use the glue.
- Fill in the table in Worksheet 1.

Card 1

- Take a big bag.
- Pick clothes for a village girl.
- Dress up one of your teammate.
- Fill in the table in Worksheet 1.

**Методическая разработка
урока английского языка в 6 классе
«Великие первооткрыватели»**

1. Аннотация к уроку

Открытый урок по английскому языку «Великие первооткрыватели» разработан для обучающихся 6.1 класса на основе ООП по английскому языку. Урок направлен на полученных знаний лексики по теме, а также способствует формированию навыка создания хронологической шкалы великих географических открытий.


2. Пояснительная записка к уроку



Автор	Аветисян Наталия Николаевна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	Великие первооткрыватели
Цель учителя	Формирование у обучающихся умений использовать лексику по теме «Великие первооткрыватели» в устной и письменной речи
Планируемые результаты	Предметные: <i>Ученик научится</i> воспринимать на слух информацию с опорой на видеоряд, применять лексику по теме «Великие первооткрыватели» в монологической речи; конструировать предложения, в которых необходимо использование новые лексические единицы. <i>Ученик получит возможность научиться</i> применять лексику по теме «Великие первооткрыватели» в устной и письменной речи. Метапредметные: <i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью

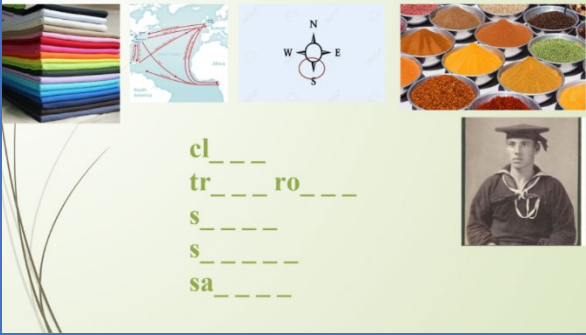

	<p>деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего мини-исследования.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> развивать навыки смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в паре.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель, планшеты, считывающие QR-коды

3. Технологическая карта урока «Великие первооткрыватели»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
<p>Эмоциональный настрой на урок.</p> <p>Урок сопровождается презентацией.</p>	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>How are you today?</i> — <i>Was your morning good today?</i> — <i>What was special and remarkable during the week?</i> 	<p>Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу.</p> <p>Записывают в тетради дату проведения урока и название формы</p>

		работы.
<p>Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии: Работа с портретом Христофора Колумба на слайде № 1:</p>  <p>The image is a portrait of Christopher Columbus, showing him from the chest up. He is wearing a dark, wide-brimmed hat and a dark, heavy robe over a white, ribbed tunic. He has a serious expression and is looking slightly to the right. The background is a plain, light color. At the top of the portrait, there is Latin text: 'CHRISTOPHORI COLUMBI' on the left and 'COLYMBI ANTIPO' on the right, with 'ORBEM' visible below the right side.</p>	<p>Учитель организует фронтальную беседу по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>Who's on the picture?</i> — <i>What was the person's occupation?</i> — <i>What is he famous for?</i> — <i>What's our topic for today?</i> — <i>Do you know any other famous explorers? Let's look at the pictures on the board and match them to the names.</i> 	<p>Обучающиеся читают стихотворение с выражением, участвуют в беседе, устно выполняют задания, формулируют тему урока, записывают тему в тетрадь.</p>

 <p>Vasco da Gama Henry the Navigator Ferdinand Magellan Marco Polo</p> <p>Route to India voyage to Asia first circle navigation western coast of Africa</p>		
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися.</p>  <p>Lesson steps:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Watch a video ■ Listen to some information ■ Answer questions ■ Ask questions ■ Find out something new ■ Speak about something 	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What's the topic of our today's lesson? - What should we do today? What are the steps? 	<p>Ученики формулируют цель деятельности (<i>научиться</i>), также формулируют шаги по достижению цели (<i>повторить, выяснить, применить</i>)</p>
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Первый шаг по достижению поставленной цели. Повторение изученного.</p> <p>Устный опрос.</p>	<p>Учитель организует повторение через фронтальную беседу по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>What does an explorer do?</i> — <i>Is it easy or difficult to become an explorer? Why?</i> — <i>Would you like to become an explorer? Which pros and</i> 	<p>Ученики отвечают на вопросы</p>

	<i>cons have you got?</i>	
<p>Изучение новой темы Просмотр видео. Слайд № 5.</p>  <p>cl _ _ _ tr _ _ ro _ _ _ s _ _ _ _ s _ _ _ _ sa _ _ _ _</p> <p>World History The Age of Discovery</p>  <p>Слайд № 7.</p>	<p>Учитель организует просмотр видео о знаменитых первооткрывателях, направленное на формирование навыков пополнения и приобретения знаний, соблюдая последовательность цикла образовательной ситуации (по А.В.Хуторскому) по следующему плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Мотивация и проблематизация деятельности осуществляется за счет аудиодорожки фрагмента, его мотивационного и предметного компонентов.</i> 2. <i>Организуемая беседа перед выполнением задания по вопросам:</i> <ul style="list-style-type: none"> — <i>Let’s have a look onto the board – you have got a few new words here. Guess, what the words are and match them to the pictures.</i> — <i>Read the questions on your desks and find the key words to make sure you’ll understand, what the video is about.</i> — <i>What will the video be about?</i> — <i>Watch the video and write down the names and events shown there.</i> <p>https://www.youtube.com/watch?v=7nltN2c6qZ4</p> 3. <i>Выполнение задания в парах.</i> <i>Using the tablets, scan the QR-code and do the task in pairs.</i> <i>You should remember the information you got from the video</i> 	<p>Читают текст учебного задания, участвуют в беседе на понимание содержания видео.</p> <p>Выполняют задание в группах, озвучивают результат, слушают ответы других учеников, делятся своими вариантами ответов.</p> <p>Восстанавливают хронологию событий на интерактивной</p>



Слайд № 8.

Imagine that you are one of Columbus' people. Answer.

- What was it like at sea?
- What did you see in "the New World"?
- How did you feel?
- What do you think of Columbus?

John Cabot was an Italian []. Like Christopher Columbus, he also wanted to find a shorter trade route to Asia, a land believed to be rich in gold and [].

Cabot moved to England to find money for his exploration. King Henry VII agreed to help pay for his []. The King gave him [] and a ship. Cabot [] from Bristol, England in May, 1497 with his ship the Mathew and travelled west across the Atlantic. After a month, he [] an unknown land. He called it "New Found land". Today, it is still known as Newfoundland and is a part of Canada.

to do the task. Work in pairs.

Now that you are ready, let's copy the scale into your copybooks.

4. Постановка проблемного вопроса: каково это – быть первооткрывателем? Ученикам предлагается прослушать текст о путешествии Христофора Колумба и составить устное высказывание с опорой на вопросы учебника.

Задание на заполнение пропусков в тексте о первооткрывателе Джоне Кабо в парах с использованием планшетов. <https://learningapps.org/display?v=pundfrfnt20>


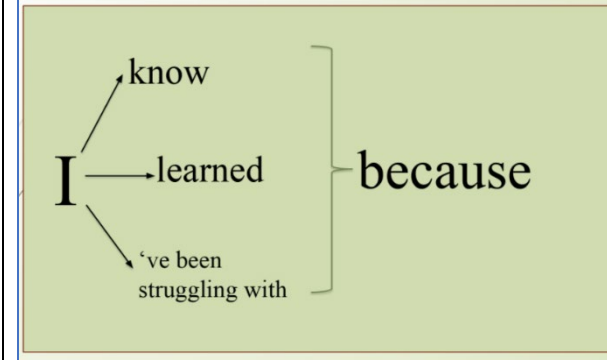
Работа выполняется индивидуально либо в парах, затем школьники по очереди выходят к интерактивной панели и заполняют пропуски, обсуждая правильность выбранного ответа.

панели и при помощи планшетов.

Записывают хронологическую шкалу в тетради.

Выходят к доске, надев шляпу первопроходца и делятся своими впечатлениями, опираясь на изученную лексику.

Выполняют задание в парах

	<p>Учитель осуществляет промежуточную рефлексию по выполнению второго действия по достижению поставленной цели на урок, организует деятельность по формулированию ответов на проблемный вопрос. На доске изображено дерево, ученикам предлагается выбрать листок определенного цвета в зависимости от своей активности во время выполнения задания: зеленый, желтый или красный. Рядом есть второе дерево, где ученикам предлагается оценить активность всей группы во время урока.</p>	
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		
<p>Организация рефлексии деятельности. Слайд № 5.</p> 	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>What did you know about famous explorers?</i> - <i>What did you learn during the lesson?</i> - <i>What have you been struggling with during the lesson?</i> 	<p>Участвуют в рефлексивной беседе.</p>
<p>Выставление отметок за работу на уроке</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет отметки отдельным ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют отметки в дневник</p>

<p>Комментарий домашнего задания.</p> <p>Hometask</p> <p>☐ Workbook p.31, read the text and make a T/F task.</p> <p>OR</p> <p>☐ Write a story about pros and cons of being an explorer, make a conclusion.</p>	<p>Задание стандартного уровня: рабочая тетрадь стр 31, прочитать текст о первооткрывателе Кабо и выполнить задание «Правда-неправда».</p> <p>Задание повышенного уровня: написать сочинение о плюсах и минусах «профессии» первооткрывателя (в заключении прийти к выводу, хороша ли эта профессия для школьника)</p>	
---	--	--

**Методическая разработка
урока английского языка в 6 классе
«Великие люди и достижения прошлого»**

1. Аннотация к уроку

Открытый урок по английскому языку «Великие люди и достижения прошлого» разработан для обучающихся 6 класса на основе ООП по английскому языку. Урок направлен на актуализацию знаний обучающихся лексического материала по теме «Великие люди и достижения прошлого» и времён Past Simple и Past Continuous, а также способствует отработке навыков анализа сложных грамматических явлений английского языка. Данная методическая разработка позволяет увидеть, как в структуре современного урока английского языка реализована система применения VR технологий. Применяемые VR технологии способствуют полному погружению учащихся в процесс обучения иноязычному говорению за счет 3D-визуализации.

2. Пояснительная записка к уроку


Автор	Русакова Елена Владимировна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	«Великие люди и достижения прошлого»

<p>Цель учителя</p>	<p>Создание условий для закрепления обучающимися грамматических умений и навыков по теме «Времена английского глагола Past Simple и Past Continuous», отработки изученного лексического материала по теме «Великие люди и достижения прошлого», отработки навыков анализа сложных грамматических явлений, а также развития коммуникативных навыков обучающихся в новых ситуациях речевого общения.</p>
<p>Планируемые результаты</p>	<p>Предметные: Обучающиеся научатся воспринимать на слух информацию с опорой на грамматические схемы, применять изученные грамматические правила по теме «Времена английского глагола Past Simple и Past Continuous» в монологической речи; конструировать предложения, в которых необходимо использование грамматических структур изученного времени английского глагола. Обучающиеся получают возможность научиться применять изученные грамматические правила по теме «Времена английского глагола Past Simple и Past Continuous» в устной и письменной речи в новых ситуациях речевого общения.</p> <p>Метапредметные: Регулятивные: развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат. Познавательные: анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего мини-исследования. Коммуникативные: развивать навыки смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе.</p>

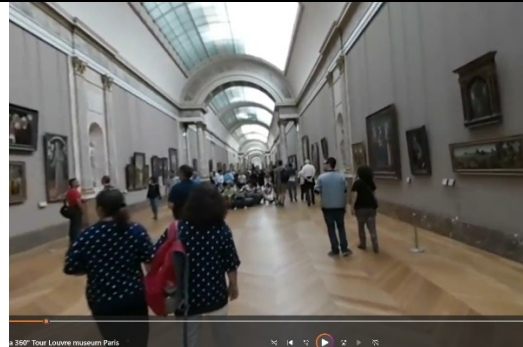
	Личностные: оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.
Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель CleverTouch, раздаточный материал, Презентация Power Point, шлемы VR.

3. Технологическая карта урока

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок Урок сопровождается презентацией.	Приветствие: Good morning, dear students! Nice to see you! How are you getting on?	Good morning, teacher! Nice to see you too! We are fine.
 <p>Socrates - "I Know I Know Nothing"</p> <p>https://clck.ru/34a7mu</p>	<p>Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет включения обучающихся в короткий диалог после просмотра короткого видео.</p> <p>-Do you know these people? - What are they famous for?</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы учителя полным ответом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - They are famous people of the past. - They are famous for their achievements and inventions.

	- What did they invent?	
<p>Целеполагание и планирование действий обучающихся</p> 	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <p>-Can you guess the topic of our lesson? What practice will you have today?</p> <p>- Today you'll be historians and write a biography of a famous person of the past.</p> <p>-Besides, you'll have a VR excursion in the Louvre museum where you'll admire the art masterpieces.</p>	<p>Обучающиеся самостоятельно формулируют тему урока и записывают её в тетрадь.</p> <p>Ученики формулируют цель деятельности (повторить грамматический материал по теме Past Simple и Past Continuous, а также формулируют шаги по достижению цели (отработать, закрепить).</p> <p>-We are going to talk about famous people of the past.</p> <p>-Today we will practice past tenses.</p>
Процессуальный этап урока		
<p>Повторение изученного грамматического материала по теме «Past Simple и Past Continuous»</p>	<p>Учитель предлагает сформулировать правила употребления в речи времён группы Past, составив по образцу предложения, представленные</p>	<p>Обучающиеся дают аргументированный ответ, применяя правило употребления в речи времён группы Past. Обучающиеся зачитывают</p>

<p>Form questions, then answer them.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Picasso/<i>paint</i> the Mona Lisa? <p><i>Did Picasso paint the Mona Lisa? No, he didn't.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Leonardo da Vinci/<i>sketch</i> plants and animals? 3. Mozart/<i>invent</i> an early flying machine? 4. your parents/<i>visit</i> a museum/yesterday? 5. you/<i>study history</i>/last Monday? 	<p>на слайде презентации, работая в парах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - First, when do we use Past Simple? - Which type of questions will you use to make up your sentences? - Now, make up 4 sentences. - Now tell me when we use Past Continuous? 	<p>полученные предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - We use Past Simple for actions which happened in the past or actions happened one after another. -We will make up general questions in Past Simple.
<p>Учебное задание №1, направленное на закрепление правила применения времён Past Simple и Past Continuous.</p> <p>https://www.liveworksheets.com/mv1907245kg</p>	<p>Учитель предлагает выполнить на интерактивной доске грамматическое задание на сравнение времён Past Simple и Past Continuous.</p>	<p>Обучающиеся выполняют на интерактивной панели CleverTouch грамматическое задание на сравнение времён Past Simple и Past Continuous, объясняя выбор правильного ответа с опорой на контекст.</p>
<p>Учебное задание №2, направленное на погружение обучающихся в атмосферу уникального художественного музея мира Лувр с применением VR технологии.</p>	<p>Учитель предлагает обучающимся посмотреть короткий видео фрагмент с применением VR технологии об уникальном художественном музее Лувр и ответить устно на вопросы.</p>	<p>Смотрят короткий видео фрагмент с применением VR технологии и дают устный аргументированный ответ на вопросы учителя.</p>



<https://clck.ru/34aDkF>

- What can you see in this museum?
- Would you like to visit it and why?

Учебное задание №3, направленное на формирование навыков критического мышления.

Group Work:

Writing a Biography of a Famous Person

2 ★ Complete the fact file.

FACT FILE	
Name:	George Washington
When/Where born:
Early years:
Achievements/ Later years
When/Where died:

Учитель организует работу в трёх группах, предлагая обучающимся роль историков, занимающихся изучением биографии и достижений первого президента Америки. (Приложение 1).

Group 1:

The pace of birth and early years

Group 2:

Achievements

Group 3:

Later years and death.

Обучающиеся распределяются по трём группам, выполняют в группах задание на рабочем листе: упр.1, 2 (Приложение 1), демонстрируют коммуникативные навыки, навыки сотрудничества и развития критического мышления.

Group 1 Open Answers

Group 2 Open Answers

Group 3 Open Answers

Этап демонстрации созданного продукта

Group Work:

Writing a Biography of a Famous Person

2 ★ Complete the fact file.

FACT FILE	
Name:	George Washington
When/Where born:
Early years:
Achievements/ Later years
When/Where died:

Перед началом демонстрации созданного обучающимися продукта в виде коротких монологов, учитель даёт задание группам заполнить таблицу упр.2 по результатам прослушанных монологических высказываний. Now you will try to be historians. Fill in the table with the information about the biography of the first president in ex.2.

Учащиеся выполняют задание в группах, продуцируют полученные монологические высказывания, слушают выступления групп, заполняют таблиц у на карточках, комментируют ответы.

Рефлексивно-оценочный этап урока

Организация рефлексии деятельности

Reflection

It was nice to be a historian at the lesson! I know a lot of famous people who were inventors and scientists. I know how to write a biography. All the tasks were easy to complete. I liked the lesson!	I liked the lesson though I wasn't so active in my work. I know how to write a biography. Some tasks were difficult for me. It was nice to be a historian at the lesson.	I tried to remember some names of famous people. There were so many new words in the text for me. I don't know how to write a biography. All the tasks were difficult for me to complete.
---	--	---

- Давайте вернёмся к цели, которую вы определили для себя в начале нашего урока. Прочтите ее еще раз и оцените всю проделанную работу в течение урока. Достигли ли вы поставленной цели?

Учитель английского языка организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности обучающихся на уроке.

Учащимся необходимо прочитать содержание рефлексивной таблицы и поднять карточку выбранного ими цвета.

-Look at the table in your work sheets. Tick the column in your table to show the results of your work at the lesson today.

Учащиеся отвечают, что смогли достигнуть поставленной цели. Аргументируют свой ответ.

Обучающиеся читают рефлексивную таблицу и поднимают карточки выбранного ими цвета.

Выставление оценок за работу на уроке

В конце урока учитель аргументированно выставляет оценки всем ученикам за работу на уроке.

Обучающиеся выставляют оценки в дневник.

<p>Комментарий домашнего задания</p> <p>A Biography of a Famous Person</p> <p>Your home task: 1. Write a biography of a famous Russian inventor (10-12 sentences). 2. Make up the topic "A Famous Russian Inventor" (10-12 sentences).</p> <div style="border: 1px solid #00a0e3; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Plan</p> <p>Para 1: name, who he was, where/when born (... was ... He was born ... He was one of the most famous ...)</p> <p>Para 2: early years (As a child ... At the age of ... When he was ...)</p> <p>Para 3: later years, achievements (In ..., ... years later ...)</p> <p>Para 4: where/when he died, your thoughts/feelings about the person (... died on ... in ... He was ...)</p> </div>	<p>Учитель предлагает обучающимся выполнить задание стандартного уровня: в рабочей тетради на стр. 30 (упр.4) заполнить предложения недостающей информацией из биографии Луиса Армстронга.</p> <p>задание повышенного уровня: написать биографию (10 - 12 предложений) об известном русском изобретателе по предложенному плану.</p>	<p>Обучающиеся записывают задание в дневник.</p>
---	--	--

**Методическая разработка
урока английского языка «In the Louvre Museum. The greatest inventions of the medieval time»
(«В музее Лувр. Великие открытия Средневековья»)**

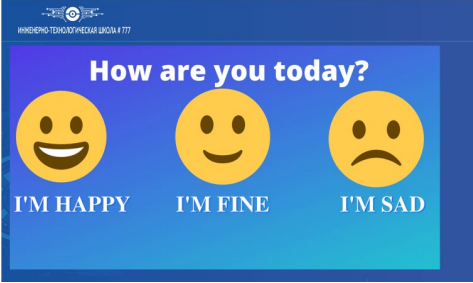
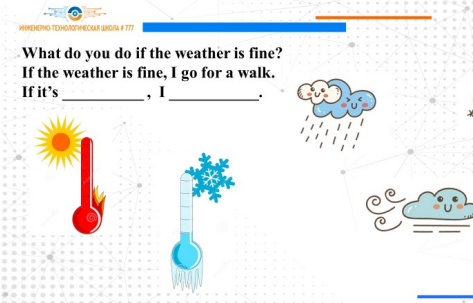
1. Аннотация к уроку

Данная методическая разработка на примере учебной темы для 6 класса «In the Louvre Museum. The greatest inventions of the medieval time» («В музее Лувр. Великие открытия Средневековья») позволяет увидеть, как в структуре современного урока с применением технологии VR может быть реализована система учебных заданий, направленных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.

2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Тишина Мария Михайловна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологической школы № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	В музее Лувр. Великие открытия Средневековья.
Цель учителя	Создание условий для формирования у обучающихся лексических и грамматических навыков говорения по теме «В музее»
Планируемые результаты	<p>Предметные: Ученик научится применять новые лексические единицы по теме «В музее», создавать собственное диалогическое высказывание на основе изучаемых лексических единиц. Ученик получит возможность научиться применять новые лексические единицы при высказывании о просмотре видео в VR с дополнительным материалом, не входящим в содержание УМК.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные: развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p>Познавательные: анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод по результатам своего исследования.</p> <p>Коммуникативные: развивать навыки монологического и диалогического высказывания, смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в паре.</p> <p>Личностные: оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель, шлемы VR, наушники, ресиверы Smart.

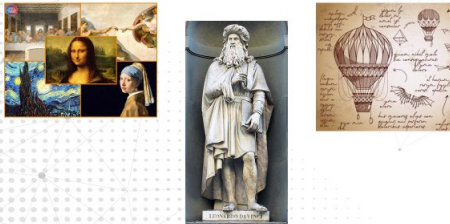
3. Технологическая карта урока «В музее Лувр. Великие открытия Средневековья»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I. Мотивационно-целевой этап урока		
<p>1. Эмоциональный настрой на урок.</p>  <p>2. Фонетическая и речевая разминка.</p> 	<p>1. Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счёт приветствия обучающихся:</p> <p>T: Good morning, boys and girls! I'm glad to see you! How are you today? - Доброе утро, ребята! Скажите, какое у вас настроение сегодня? Указывает на картинки настроения.</p> <p>2. Учитель организует фонетическую и речевую разминку с помощью разговора с обучающимися о том, какое число сегодня, время года и погода. Учитель продолжает дальнейший разговор по этой теме, задавая вопрос обучающимся:</p> <p>- What do you do if the weather is fine/freezing cold/warm/boiling hot/windy/snowy/rainy?</p> <p>- Что вы делаете, если погода чудесная/очень холодная/тёплая/жаркая/ветренная/идёт</p>	<p>1. Обучающиеся приветствуют учителя и отвечают на вопрос с помощью картинок настроения.</p> <p>2. Обучающиеся дают ответы на вопросы учителя о том, какое сегодня число, называют время года, описывают погоду. Обучающиеся продолжают разговор с учителем, отвечая на вопросы, что вы делаете, если погода чудесная/очень холодная/тёплая/жаркая/ветренная/идёт снег/идёт дождь. Примерные ответы обучающихся:</p> <p>- If it's fine, I go for a walk.</p> <p>- Если погода чудесная, я иду гулять.</p> <p>- If it's freezing cold, I stay at home.</p> <p>- Если очень холодно, я остаюсь дома.</p>

3. Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии:

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 777

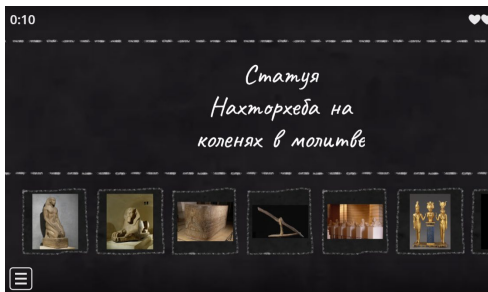
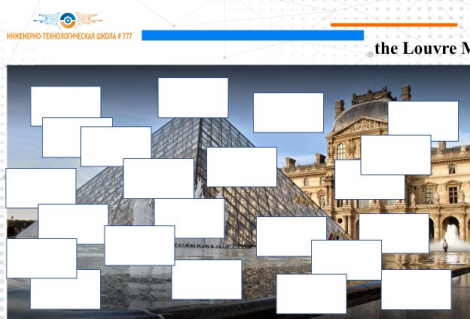
When do you usually go to the museums?
 I go to the museums if I want to learn something new.
 I go to the museums if I want to see _____.



снег/идёт дождь?

Учитель подводит обучающихся к теме урока с помощью вопроса:
 And when do you go to the museums?
 Когда вы ходите в музеи?

- If it's warm, I go to the park.
 - Если тепло, я иду в парк.
 - If it's boiling hot, I eat ice cream.
 - Если очень жарко, я ем мороженое.
 - If it's windy, I fly a kite.
 - Если ветрено, я запускаю воздушного змея.
 - If it's snowy, I go skiing.
 - Если идёт снег, я катаюсь на лыжах.
 - If it's rainy, I take my umbrella.
 - Если идёт дождь, я беру с собой зонт.
- Ученики отвечают на вопросы по теме «Посещение музея», понимая, о чём пойдёт речь на уроке. Примерные ответы учеников:
- I go to the museums if I want to learn something new.
 - Я хожу в музей, если я хочу узнать что-то новое.
 - I go to the museums if I want to see famous pictures.
 - Я хожу в музей, если я хочу увидеть знаменитые картины.
 - I go to the museums if I want to see famous sculptures.
 - Я хожу в музей, если я хочу увидеть знаменитые скульптуры.



Лувр. Департамент египетских древностей.

4. Целеполагание и планирование действий обучающимися.

Учитель также подводит обучающихся к теме урока с помощью картинки, на которой отсутствуют её фрагменты:

- What can you see in this picture?
- Что изображено на данной картине?

- What is the shape of this museum?
- Какой формы здание этого музея?

- What is it made of?
- Как вы думаете, из чего оно построено?

- So, what is the topic of our lesson today, I wonder? – Чему посвящена тема нашего урока?

Учитель подтверждает, что действительно, урок посвящён теме Лувр, также учитель дополняет, что ранее в нём находились предметы искусства и ценности, конфискованные немецкой армией у богатых и зажиточных людей Парижа.

- I go to the museums if I want to see great inventions.
- Я хожу в музей, если я хочу увидеть великие изобретения прошлого.

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя, тем самым определяя тему урока:

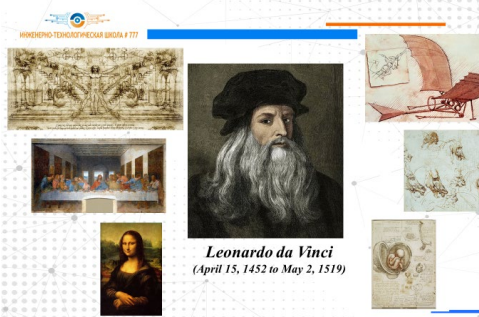
- It is the Louvre Museum.
- Это музей Лувр.

- It is a pyramid.
- Он в форме пирамиды.

- It is made of glass.
- Пирамида сделана из стекла.

- The Louvre Museum. – Музей Лувр.

Ученики подходят по очереди и переворачивают белые фрагменты на картине, обнаруживая тем самым и называя предметы, которые хранятся в



Leonardo da Vinci
(April 15, 1452 to May 2, 1519)

The aim of the lesson is:
to prove our friend the idea that Louvre is one of the greatest museums and find out what it is famous for.

The tasks of the lesson are:

- 1) to learn new words;
- 2) to discuss some past events which happened in the time of Leonardo da Vinci;
- 3) to travel to the museum with the help of VR;
- 4) to discuss your trip with your friend.

Учитель сообщает ученикам: Вы увидите эти предметы, если нажмёте на белые фрагменты на картинке. (На фрагментах появляются картины, скульптуры, античные предметы из музея Лувр. Ученики называют появляющиеся предметы, поочерёдно выходя к интерактивной доске. Данное задание создано на образовательной платформе <https://wordwall.net/> по ссылке <https://wordwall.net/resource/5795853/>

4. - Look at the picture and say who one of the most famous authors of works in Louvre is. – Посмотрите на картину и скажите, кто является одним из самых знаменитых авторов работ, представленных в Лувре.

Один из моих друзей считает, что эти картины размещены не в Лувре, а в других музеях по всему миру. Что нам необходимо сделать сегодня на уроке, чтобы убедить друга в том, что данные работы размещены в музее Лувр? Убедите его, что вы были в Лувре, видели эти работы и расскажите о своей поездке

музее:
- Pictures, sculptures, antiquities.

4.- Leonardo da Vinci.
– Леонардо да Винчи – один из известных авторов картин и скульптур, представленных в Лувре.

- We need to visit the museum, to see a lot of famous artworks by Leonardo da Vinci, to learn what Leonardo da Vinci was, to tell about our visit of the museum. – Нам нужно посетить музей Лувр, увидеть много интересных работ Леонардо да Винчи, узнать кем был этот талантливый человек, рассказать о нашем посещении музея.

	<p>в этот знаменитый музей.</p> <p>So, what is the aim of our lesson? Какая цель нашего урока?</p> <p>What are the tasks? Назовите задачи, которые нам предстоит решить для достижения цели.</p>	<p><u>The aim of the lesson is:</u> to prove our friend the idea that Louvre is one of the greatest museums and find out what it is famous for. <u>Цель урока:</u> узнать, чем знаменит музей Лувр в Париже и убедить друга, что Лувр – один из величайших музеев.</p> <p><u>The tasks of the lesson are:</u> 1) to learn new words; 2) to discuss some past events which happened in the time of Leonardo da Vinci; 3) to travel to the museum with the help of VR; 4) to discuss your trip with your friend.</p> <p><u>Задачи урока:</u> 1) узнать новые слова по теме «Посещение музея»; 2) обсудить события в прошлом, которые происходили во времена Леонардо да Винчи; 3) совершить путешествие в Лувр при помощи шлема виртуальной реальности; 4) обсудить путешествие с другом. Таким образом, ученики формулируют</p>
--	--	--

цель деятельности и шаги по достижению цели.

II. Процессуальный этап урока

1. Фонетическая разминка.

0:05

[n]	<input type="checkbox"/>	the, this, that, they, with, weather
[f]	<input type="checkbox"/>	talent, understand, accurate, canal, parachute,
[dʒ]	<input type="checkbox"/>	a philosopher, graph, phone, Phillip, fascinating
[e]	<input type="checkbox"/>	a geologist, a bridge, a judge, range, an engineer, imagine, a job, January, orange, a gym, gymnast
[θ]	<input type="checkbox"/>	a rocket, a radio, a bridge, a writer, century, his
[ɒ]	<input type="checkbox"/>	sculptor, study, wonder, discover
[ei]	<input type="checkbox"/>	a musician, a mathematician, operation, instruction, communication, transmission, transition, proposition
[r]	<input type="checkbox"/>	engineer, energy, invent, inventor, intelligent, incredible, ahead of their time, sketch, impress
[ʌ]	<input type="checkbox"/>	paint, painter, became, a whole range, based on
[æ]	<input type="checkbox"/>	mathematics, maths, myth, tenth, Timothy, this

Special Talents Starlight 6 Phonetic Exercise

Submit Answers

Name: _____

Draw a line to connect each pair of boxes

θ	talent, understand,
[ei]	paint, painter, became
[r]	engineer, energy, invent, inventor, intelligent, sketch, impress
[dʒ]	sculptor
[n]	a musician, a mathematician, operation, instruction, communication, proposition
[f]	a philosopher, graph
[e]	mathematics, maths
[θ]	the, this, that, they, with, weather
[ɒ]	a rocket, a radio, a bridge, a writer, century, his
[æ]	a geologist, a bridge, a job, January, orange, a gym, gymnast

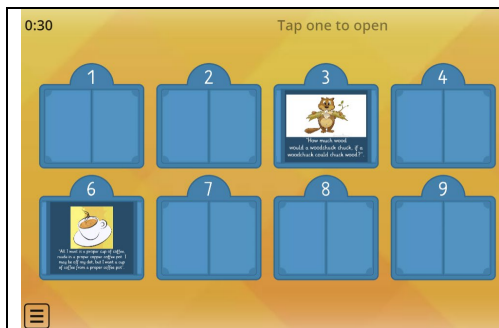
1. T: What should we do first to pronounce all the words correctly? – Что необходимо нам, чтобы правильно произносить английские слова?

T: Right you are. Let us look at the videoboard and connect the sounds with the words. – Верно. Давайте посмотрим на интерактивную панель и сопоставим звук со словами, в которых он произносится. Эти слова помогут нам говорить о талантливых людях и их изобретениях сегодня.

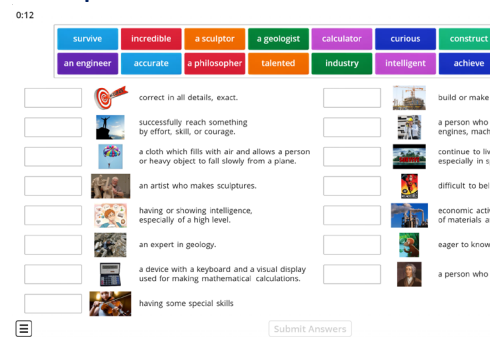
1. P: We should practice the sounds. – Нам необходимо повторить английские звуки и их произношение в словах.

Один из обучающихся выходит к интерактивной доске и соотносит значки транскрипции со словами, в которых встречается каждый звук. Задание выполняется на образовательной платформе www.wordwall.com по ссылке <https://wordwall.net/resource/24106023/special-talents-starlight-6-phonetic-exercise>

Все обучающиеся выполняют данное задание на раздаточных материалах (worksheets, Приложение 2). Работа над заданиями worksheets происходит в парах. Затем обучающиеся читают слова на каждый звук вслед за учителем в режиме «хором-индивидуально-хором» с целью отработки правильного произношения английских звуков всеми учениками.



2. Учебное задание №1 «What does it mean?», направленное на усвоение лексических навыков говорения.



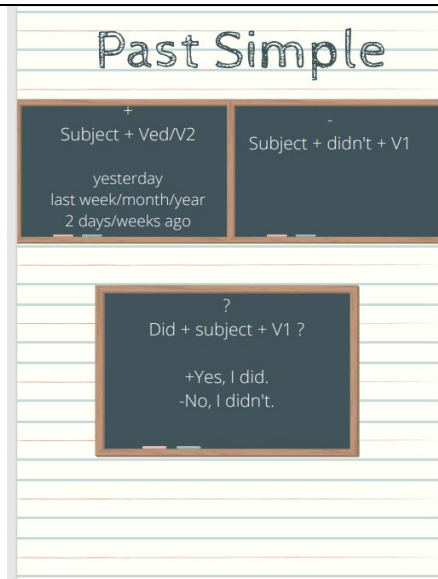
3. Учебное задание №2 «Make up an interesting story!», направленное на усвоение грамматических навыков говорения.

2. Введение лексических единиц происходит при помощи интерактивного задания на образовательной платформе www.wordwall.com по ссылке <https://wordwall.net/resource/24110379/special-talents-starlight-6>

Let's try to connect the words with their definitions and pictures. – Но для того, чтобы узнать значение этих слов, сопоставьте слова с их описанием и

Отработка правильного чтения данных звуков в предложениях происходит в прочтении рифмовок Tongue Twisters на образовательной платформе www.wordwall.com по ссылке <https://wordwall.net/resource/24106504/special-talents-tongue-twisters>

2. Обучающиеся соотносят слова с описанием понятия и картинкой, таким образом узнают значение каждого слова. Представители каждой группы по очереди выходят к доске и соотносят каждое слово с его значением и с картинкой. Все остальные ученики выполняют данное задание на раздаточном материале (worksheets, Приложение 3).



4. Учебное задание №3 «Why is Leonardo da Vinci one of the greatest people of his time?», направленное на усвоение грамматических навыков говорения.

Задание для I группы:

картинкой.

3. Now when you know all the words necessary for speaking about talented people and their work, you can make up an interesting story in groups. Try to use the words about people, their actions, their qualities and their professions from your worksheets. – Теперь вы знаете значение всех новых слов и можете составить собственную историю в группах. Учитель обращает внимание учеников на то, что мы будем говорить о событиях и действиях, которые произошли в прошлом, поэтому нам понадобится грамматическое время Past Simple. Учитель организует групповую работу обучающихся.

3. Ученики вспоминают данное грамматическое время и называют порядок слов в предложениях, следуя выданному шаблону. Используя шаблоны с грамматическим правилом Past Simple (Приложение 4) и слова, которые ученики узнали во время предыдущего этапа урока, обучающиеся составляют историю о талантливых людях, их качествах. Работа происходит в группах.

ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА #777

_____ the *Mona Lisa*.

_____ an early flying machine.

Leonardo da Vinci _____ plants and animals.

_____ many machines.

_____ the anatomy of the human body.

Задание для II группы:

Why is Leonardo da Vinci one of the most talented people of his times?

He was a painter. He was an engineer. He was an inventor.

He studied painting in Florence. The *Mona Lisa* and the *Last Supper* are the most famous paintings.

He designed a lot of working machines for war, industry and transport.

He designed a helicopter, flying machines, a calculator, a parachute and robots.

Why is Leonardo da Vinci one of the most talented people of his times?

Complete the scheme to show how the facts of his life and his inventions prove that he is very talented.

5. Учебное задание №4 «Say that it is not true», направленное на развитие грамматических навыков говорения.

4. Why is Leonardo da Vinci so talented? Let us look at the pictures and fill the gaps in the sentences. – Почему Леонардо да Винчи является одним из самых талантливых людей своего времени?

Для ответа на этот вопрос учитель предлагает обучающимся разноуровневые задания в группах. Ученики, которые допускают ошибки в глаголах прошедшего времени выполняют задание на подстановку глаголов прошедшего времени в рассказ. Ученики, хорошо владеющие навыками применения прошедшего времени Past Simple в предложениях, читают рассказ и заполняют схему по методу «Фишбоун», отвечая на вопрос, почему Леонардо да Винчи один из самых талантливых людей своего времени.

4. Обучающиеся работают в разноуровневых группах, отвечая на один и тот же вопрос: почему Леонардо да Винчи один из самых талантливых людей своего времени.

Затем осуществляется проверка выполненных заданий.

Обучающиеся I группы рассказывают о жизни и творчестве Леонардо да Винчи, акцентируя внимание в рассказе на его основных работах, открытиях и достижениях с помощью задания Filling the gaps (Заполнение пропусков) (Приложение 5).

При помощи шаблона для метода «Фишбоун» обучающиеся II группы

Correct the sentence:



- Julius Caesar bu
- No, he didn't.
- Julius Caesar di
- He ruled Rome.

6. Учебное задание №5 «What can you do at a museum?», направленное на развитие лексических навыков говорения.

What can you do at a museum?

- go on a tour of historical buildings and gardens
- see people in traditional clothing
- watch a re-enactment of a battle
- see actors playing famous people in histo
- watch paintings
- watch sculptures
- watch great inventions c

7. Учебное задание №6 «Let's set out on our virtual excursion to the Louvre Museum!», направленное на

5. Исследовав рукописи и архивные материалы, учёные нашли множество ошибок в них. Сейчас нам предстоит побывать в роли экспертов и установить истину. Найдите ошибку в каждом предложении, скажите, что это не так, составьте отрицательное предложение в Past Simple и верное утвердительное предложение по образцу, представленном на слайде.

рассказывают о жизни и творчестве Леонардо да Винчи, акцентируя внимание в рассказе на его основных работах, открытиях и достижениях (Приложение 6). В полученном монологическом высказывании ученики приходят к выводу, что Леонардо да Винчи действительно является одним из талантливейших людей своей эпохи.

5. Ученики по очереди выходят к доске и составляют указанные типы предложений, чтобы исправить ошибки. Остальные обучающиеся выполняют данное задание в рабочих листах (Приложение 7).

развитие
аудирования.

навыков



Let's set out on our virtual excursion to the Louvre Museum



Watch the video in VR and fill in the gaps. Louvre was founded in _____.

The most famous pieces of art are _____ and _____
Departments of Louvre are Islamic Arts, Decorative Arts, Roman Antiquities, Paintings, prints and draw



Egyptian antiquities.
During his rule, Napoleon renamed Louvre to the Napoleon Museum in 1802.
Louvre was used by German army to keep stolen pieces of art. The items were confiscated from wealthy Fre
There are 380.000 artworks in Louvre Museum, but only 35.000 are on display.

There are 2 Louvre museums in the world: in _____ and in Abu Dabi (2015)

8. Учебное задание №7
«How was your visit to the
Museum?», направленное на
развитие _____ навыков
диалогической речи.

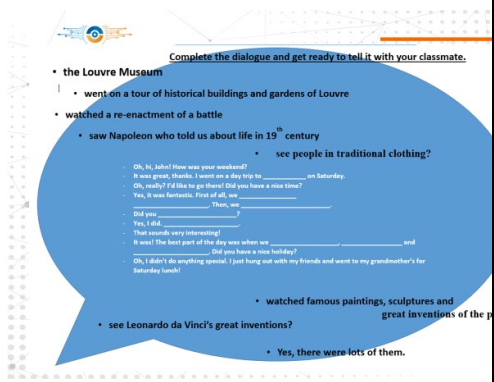
6. Вы провели сложную работу по исследованию архивных материалов и хотите попасть в исторический музей, но вам не с кем пойти, а ваш лучший друг не очень любит ходить по музеям. Убедите его, что в музее интересно, познавательно и всегда есть, что можно раскрыть новое для себя.

7. В один из величайших музеев мира, в музей Лувр, вы сейчас и отправитесь, чтобы показать другу, насколько

6. С помощью опорных слов, указанных на слайде на интерактивной доске, работая в паре, отвечают на вопрос What can you do at a museum? (Что мы можем делать в музее?), убеждая друга, что в музее всегда интересно, увлекательно и есть много нового, что можно для себя открыть.

- I can go on a tour of historical buildings and gardens.
- I can see people in traditional clothing.
- I can watch a re-enactment of a battle.
- I can see actors playing famous people in history.
- I can watch paintings.
- I can watch sculptures.
- I can watch great inventions of the past.

7. Перед просмотром видео 360° обучающиеся под руководством учителя



6. Контроль усвоения новой темы.

увлекательным может быть посещение музея. Во время просмотра видео в VR обратите внимание на

- 1) геометрическую форму входа в Лувр,
- 2) из чего сделана конструкция входа,
- 3) какие экспонаты вы заметили в музее,
- 4) какая погода была в Париже,
- 5) во что были одеты туристы,
- 6) много ли туристов было.

После просмотра видео 360° учитель организует обсуждение просмотренного видео при помощи задания на рабочем листе. Обучающимся необходимо восстановить рассказ, заполнив пропуски необходимыми лексическими единицами, встретившимися в видео.

8. Теперь вы готовы поделиться с другом, который ещё никогда не был в Лувре, тем,

знакомятся с планом, где указано, на что им следует обратить внимание во время просмотра видео. Затем надевают VR шлем и отправляются на экскурсию в Лувр.

Под руководством учителя обсуждают просмотренное видео 360° при помощи рабочего листа, получают в результате готовый речевой продукт на рабочем листе (Приложение 8) – рассказ-описание музея Лувр в Париже.

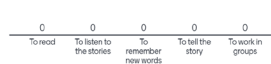
8. Прослушивают диалог. В рабочем листе


	<p>как прошло ваше посещение музея в эти выходные. Прослушайте диалог. Во время прослушивания обратите внимание, какие вопросы задавали друзья во время беседы, запишите вопросы в рабочий лист. Куда ходил Джон на выходных? Где была Салли? Ответы запишите в рабочий лист урока.</p> <p>Прослушивают аудио запись.</p> <p>Предварительно во время прослушивания аудиозаписи учитель выдал обучающимся синонимичные фразы, использованные в диалоге, на английском языке, фразы, передающие один и тот же смысл.</p> <p>После прослушивания под руководством учителя обучающиеся находят одноклассника, которому выдана фраза, совпадающая по смыслу, т.е. синонимичная фраза.</p> <p>Далее работа происходит в образовавшихся парах. Ученики в парах составляют аналогичный диалог, заменяя выделенные фразы в предложениях в опоре на выданный шаблон.</p> <p>Учитель спрашивает на выбор 3 пары учащихся во время урока.</p>	<p>указывают вопросы друзей и места посещения.</p> <p>После прослушивания под руководством учителя обучающиеся находят одноклассника, которому выдана фраза, совпадающая по смыслу, т.е. синонимичная фраза.</p> <p>Составляют аналогичный диалог, заменяя выделенные фразы в предложениях с опорой на выданный шаблон (Приложение 9).</p>
--	---	--

	<p>6. Контроль усвоения новой темы проходит с помощью викторины системы Смарт голосования по следующим вопросам:</p> <p>1. Leonardo da Vinci _____ the Mona Lisa. a. studied b. painted c. designed d. invented</p> <p>2. Leonardo da Vinci _____ an early flying machine. a. sketched b. studied c. painted d. designed</p> <p>3. Leonardo da Vinci _____ many machines. a. studied b. established c. painted d. designed</p> <p>4. Leonardo da Vinci _____ the anatomy of the human body. a. studied b. sketched c. invented d. designed</p> <p>5. Leonardo da Vinci _____ plants and animals. a. painted b. studied c. designed d. invented</p>	<p>6. Выполняют задания викторины с целью проверки усвоенных знаний. Выполняют самооценку и взаимооценку проделанной работы.</p>
--	--	--

	<p>Оцени работу одноклассника по следующим критериям. Для проведения взаимооценки учителем даны следующие критерии оценивания: 10-9 верных предложений – «5» 6-8 верных предложений – «4» 3-5 верных предложения – «3» 1-2 верных предложения – «2»</p>	
--	--	--

III. Рефлексивно-оценочный этап урока

<p>1. Организация рефлексивной деятельности.</p> <p>Go to www.menti.com and use the code 3414 9102</p> <p>What was the most difficult word for you at the lesson?</p>  <p>Go to www.menti.com and use the code 3414 9102</p> <p>What did you succeed doing at the lesson?</p>	<p>1. Учитель организует рефлексивную деятельность</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы: What was the most difficult for you at the lesson? What did you succeed at the lesson in? What was new for you at the lesson?, таким образом осуществляя рефлексивную деятельность (Приложение 10).</p>
---	--	---

<p>2. Подведение итогов учебной деятельности на уроке.</p> <p>3. Инструктаж по выполнению домашнего задания.</p>  <p>Homework: Tell your friend why he/she should visit the Louvre Museum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The name of the place. 2. Where is it? 3. What does it look like? 4. What is there in the museum? <p>4. Завершение урока.</p>	<p>2. В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка и взаимооценка.</p> <p>3. 3. You are going to make up a tour guide for people visiting Paris. Your homework is to make up a story for this guide about the Louvre Museum. Your story should have 5-7 sentences.</p> <p>В качестве домашнего задания обучающимся предлагается составить историю о музее Лувр для туристического буклета туристам, посещающим Париж (5-7 предложений). Во время составления истории необходимо следовать плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Где находится музей Лувр? В каком году он был основан? 2. Почему именно он кажется тебе одним из самых величайших музеев мира? Чем 	<p>2. Подсчитывают количество баллов за выполненные задания, объявляют результат. Затем получают оценку учителя.</p> <p>3. 3. Записывают домашнее задание в дневники.</p>
--	--	---

	<p>он знаменит?</p> <p>3. Какие экспонаты ты бы посоветовал туристам увидеть в Лувре? Почему?</p> <p>4. Now the lesson is over. You can be free. I wish you to have a nice today! Good-bye!</p> <p>Учитель прощается с учениками, желает им хорошего дня.</p>	<p>4. Thank you for the lesson! Have a nice day too! Good-bye!</p> <p>Ученики прощаются с учителем, желают хорошего дня.</p>
--	---	--

Список использованной литературы:

1. Баранова, К.М. Книга для учителя. Английский язык.5 класс. / К.М.Баранова, Д.Дули, В.В.Копылова и др. – 9-е изд. – М.: Express Publishing, 2019. – 184 с.
2. Вазари, Дж. Жизнеописание Леонардо да Винчи / Дж.Вазари. – Москва: Эксмо, 2006. – 335с.
3. Вельмога, В.Н. Музеи мира. Лувр I. Париж / В.Н.Вельмога. – Москва: АиФ-Принт, 2011. – 352с.
4. Гальскова, Н.Д. Методика обучения иностранным языкам: учебное пособие. / Н.Д. Гальскова. – Москва: Феникс, 2017. – 350с.
5. Ломакина, Т.Ю. Современная технология обучения иностранному языку. Проектирование и опыт. / Т.Ю. Ломакина. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 194с.
6. Шереметьева, Т.Л. 100 музеев мира, которые необходимо увидеть. / Т.Л.Шереметьева. – Минск: Харвест, 2009. – 288с.
7. Яйленко, Е.В. Знаменитые музеи Франции. Шедевры живописи. / Е.В.Яйленко, О.Морозова. – Москва: Просвещение, 2016. – 304с.

**Методическая разработка
интегрированного урока английского языка в 6 классе
по теме «География. Удивительные океаны»
(технология виртуальной реальности)**

1. Аннотация к уроку

«География. Удивительные океаны» представляет собой интегрированный урок рабочей программы по учебному предмету «Иностранный язык (английский) для 6 класса (УМК Starlight, модуль 5i). Урок адаптирован к обучению с использованием технологии виртуальной реальности (VR): специальное оборудование трёхмерной демонстрации изображения и звука позволяет достигнуть глубокого погружения в обстановку и создать мотивацию для освоения новых языковых средств.

2. Пояснительная записка к уроку

Авторы	Тишина Мария Михайловна, Денисенко Сергей Юрьевич, учителя английского языка ГБОУ
--------	---

	«Инженерно-технологическая школа № 777»
Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	География. Удивительные океаны
Цель учителя	Формирование у обучающихся умения наблюдать и описывать результаты наблюдения
Планируемые результаты	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать названия океанов и морских животных; - освоить правила употребления Past Simple и Past Continuous; - подобрать правильный ответ на вопрос; - рассказать историю главного персонажа. <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способности к целеполаганию и установлению связи между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и её результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> систематизировать знания, выделять тему текста и микротему абзаца.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> развивать навыки слушания и понимания собеседника, высказывать точку зрения по обсуждаемому вопросу, представлять и защищать продукт своей деятельности.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к одноклассникам.</p>
Оборудование урока	Оборудование трёхмерной демонстрации изображения и звука (виртуальной реальности, VR).

3. Технологическая карта урока «География. Удивительные океаны»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок. 1 мин.	Обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов: — <i>Good morning. How are you?</i> — <i>Are you ready for the lesson?</i>	Приветствуют учителя, описывают текущее настроение, готовятся к работе. — <i>I'm fine.</i> — <i>I'm ready.</i>
Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии. 1 мин.	Задаёт обучающимся вопросы с целью проверить уровень их знаний об исчезающих видах животных, ареалах обитания, способах охраны; спрашивает мнение о теме урока: - <i>Which endangered species of sea animals do you know?</i> - <i>Where do they live?</i> - <i>How many oceans are there on the Earth and what are their names?</i> - <i>What are we going to do at this lesson?</i>	Отвечают на вопросы, замечают собственные затруднения, формулируют тему урока: - <i>Видимо, будем говорить о морских животных, океанах, заповедниках.</i>
Целеполагание и планирование действий обучающимися. 1 мин.	Организует постановку целей и планирование действий обучающимися: - <i>What are we going to learn today?</i>	Формулируют цель деятельности, формулируют шаги по достижению цели: - <i>Изучить названия морских животных и океанов.</i> - <i>Узнать, какие морские заповедники существуют в мире.</i> - <i>Научиться рассказывать о защите животных.</i>

Процессуальный этап урока		
<p>Первый шаг по достижению поставленной цели. Изучение новой лексики. 4 мин.</p>	<p>Демонстрирует на экране изображения морских животных и предлагает обучающимся прочитать вслух и записать в словарь их названия; добавляет в словарь наименования океанов и понятия «угрожаемый вид, заповедник».</p>	<p>Произносят новые слова, называют их значения, вносят новую лексику в личные словари.</p>
 <p>whale /weɪl/</p>	<p>Предлагает обучающимся рассказать, что они знают о морских животных, используя новую лексику урока, по следующим моделям высказываний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Whales live in the Pacific Ocean.</i> - <i>Turtles are endangered species.</i> 	<p>Произносят каждый по фразе в соответствии с одной из моделей.</p>
<p>Второй шаг по достижению поставленной цели. Включение новой лексики в разговорную речь. 4 мин.</p>	<p>Предлагает обучающимся надеть и настроить гарнитуры VR и посмотреть видеофильм о Национальном парке на острове Бак.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Let's watch a video in VR and see the underwater world.</i> 	<p>Надевают и настраивают VR-гарнитуры, просматривают фильм.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>OK!</i>
<p>Третий шаг по достижению поставленной цели. Просмотр трёхмерного видеофильма. 9 мин.</p> 	<p>Спрашивает обучающихся, что они увидели в фильме. Слушает ответы и</p>	<p>Три-четыре учащихся по выбору учителя отвечают на вопрос.</p>
<p>Четвёртый шаг по достижению поставленной цели. Обмен</p>		

<p>впечатлениями. 3 мин.</p>	<p>помогает ученикам построить правильные высказывания. - <i>What could you see in the video?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>I could see a coral reef.</i> - <i>I could see some sea fishes.</i> - <i>I could see a diver.</i>
<p>Пятый шаг по достижению поставленной цели. Выполнение учебных заданий. 12 мин. <i>Задание № 1</i> Match the pictures to the words below. The deep sea, waves, a jellyfish, a starfish, a seahorse, a dolphin, corals, a crab, a whale, a shark, an octopus, a ray. <i>Задание № 2</i> What could you see in the VR video? Use the words under the pictures to complete the sentences. I could see _____, _____, _____ and _____. <i>Задание № 3</i> Match the answers to the questions. <i>Задание № 4</i> Tell the story of the National Geographic magazine photographer Brian Skerry. What does he do? What did he want to be? How does he describe the underwater world? How does he bring attention to the places</p>	<p>Предлагает ученикам выполнить упражнения, основанные на информации из просмотренного фильма. Учитывая уровень владения английским языком и ставя целью создание условий успеха для каждого ученика, учитель предлагает Задания № 1 и 2 обучающимся среднего уровня, а Задания № 3 и 4 – учащимся более высокого уровня.</p>	<p>Обучающиеся самостоятельно выполняют задания и готовятся рассказать классу результат.</p>

that should be protected?		
Шестой шаг по достижению поставленной цели. Проверка выполненных заданий. 7 мин.	Предлагает двум учащимся среднего уровня и двум обучающимся более высокого уровня рассказать результаты выполнения учебных заданий. Задаёт уточняющие вопросы, помогает исправить ошибки.	Читают или рассказывают по памяти результаты выполненных заданий.
Рефлексивно-оценочный этап урока		
Организация рефлексии деятельности. 1 мин.	Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам: - <i>Что мы планировали сделать на уроке?</i> - <i>Что мы добились?</i> - <i>Что мы сделать не смогли?</i>	Участвуют в рефлексивной беседе, сопоставляют запланированные действия и результат.
Выставление отметок за работу на уроке. 1 мин.	Оценивает обучающихся, давших ответы на задания № 1-4.	Задают вопросы, касающиеся оценки за устные ответы.
Домашнее задание. 1 мин. <i>Упражнение № 2, с. 92 учебника</i>  2 Read the text and match the headings (1-6) to the paragraphs (A-E). There is one extra heading. <i>Упражнение № 3, с. 92 учебника</i>	Поясняет домашнее задание. - <i>Прочитайте текст и подберите по заголовку к каждой части текста. Один из заголовков является лишним.</i> - <i>В этих предложениях имеются пробелы. Вставьте в них слова из текста в правильной форме.</i>	Записывают домашнее задание в дневники.

<p>3 Use words from the Check these words box in the correct form to complete the sentences.</p>		
--	--	--

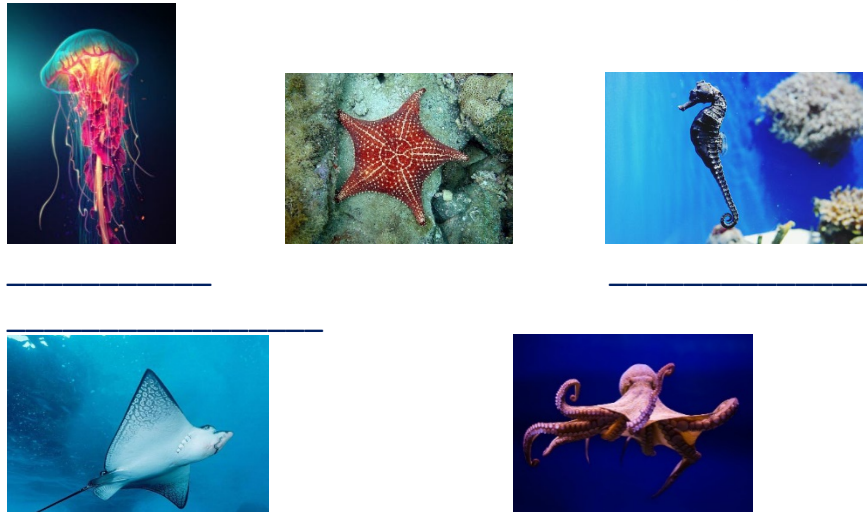
4. Приложения. Задания к уроку

Новые слова
Sea animals: coral reef, dolphin, penguin, seal, shark, turtle, whale.
Oceans: the Arctic Ocean, the Atlantic Ocean, the Indian Ocean, the Pacific Ocean, the Southern Ocean.
Extra: Endangered species, nature reserve.





Ссылка на фильм
360° Underwater National Park | National Geographic:
<https://www.youtube.com/watch?v=v64KOxKVLVg>


Задание № 1
 Complete the pictures with the words below.
The deep sea, waves, a jellyfish, a starfish, a seahorse, a dolphin, corals, a crab, a whale, a shark, an octopus, a ray.

Задание № 3
 Find the answer for each question from the video in VR:



- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. What is the storyteller's name? 2. What did he want to be? 3. What does he do in his life? 4. What can you see under the water? 5. How do you feel under the water? 6. What colours are coral reefs? 7. What does the | <ol style="list-style-type: none"> a. You feel like you are in a story book. b. To tell a story, to bring attention to places that should be protected. c. He wanted to be an underwater explorer, a diver. d. Brian Skerry e. You can see coral reefs and |
|--|---|

   	<p>photographer explore?</p> <p>8. What is the task of a photographer?</p>	<p>underwater animals.</p> <p>f. Orange and blue.</p> <p>g. He explores the ocean.</p> <p>h. He's a National Geographic magazine photographer. He explores the ocean with the camera. He specializes in ocean wildlife.</p>
<p><i>Задание № 2</i></p> <p>What could you see in the VR video? Use the words under the pictures to complete the sentences.</p> <p>I could see _____, _____, _____ and _____.</p>	<p><i>Задание № 4</i></p> <p>Tell the story of the National Geographic magazine photographer Brian Skerry. What does he do? What did he want to be? How does he describe the underwater world? How does he bring attention to the places that should be protected?</p>	
<p><i>Упражнение № 2, с. 92 учебника</i></p>	<p><i>Упражнение № 3, с. 92 учебника</i></p>	

2  Read the text and match the headings (1-6) to the paragraphs (A-E). There is one extra heading.


1 Ocean Life **2** The Oceans of the Earth

3 The Future of Our Oceans

4 The Oceans in Danger

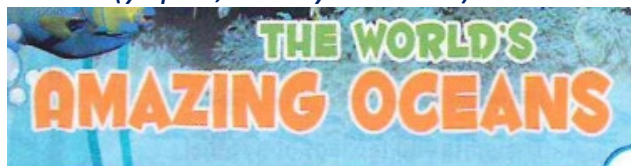
5 Protecting the Oceans

6 Why They Are Important

3  Use words from the **Check these words** box in the correct form to complete the sentences.

- 1 A dolphin is a(n) that lives in the sea.
- 2 Pollution from factories is very harmful to sea creatures. It them.
- 3 You can often see rubbish floating on the of the ocean.

Текст (упр. 1, с. 92 учебника)



A

There are five oceans – the Pacific, the Atlantic, the Indian, the Southern and the Arctic Oceans. They cover an amazing 71% of the Earth's surface and make up 97% of its water supply, so they're very important for our survival!

B

We've only explored 10% of the oceans. So far, scientists have recorded more than 230,000 species of living creatures and plants and that's just underwater! Above the waves, there are also thousands of species of seabirds and sea mammals that live around and feed from the oceans.

Текст (упр. 1, с. 92 учебника)

C

Our oceans are full of amazing beauty, from colourful coral reefs to majestic whales! The oceans help to control wind patterns and rainfall, too, and ocean currents move heat around the world. They also take carbon dioxide (CO₂) out of the air.

D

Unfortunately, pollution from factories is poisoning fish in our oceans. Rubbish such as plastic bags and soda cans – also kills 100,000 sea creatures every year, and, because of overfishing, there are fewer fish every day.

E

To help save our precious oceans, don't buy seafood that is endangered like bluefin tuna. Also, recycle your plastic bottles and cans so they don't end up in the sea. Over 3 billion years ago, life on Earth began in the oceans. Let's protect them together!

5. Список литературы

- 5.1. Английский язык. 5 класс. Звездный английский Starlight. : учебник для общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка. / [К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.] – 10-е изд. – М. : Express Publishing. : Просвещение, 2020. – 184 с. : ил.
- 5.2. Starlight 5: Teacher's book / Английский язык. 5 класс. Книга для учителя. / [Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В.] – М. : Express Publishing. : Просвещение, 2016. – 160 с.
- 5.3. Лазарева С. В. Проектирование современного урока иностранного языка. // – URL: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2013/08/05/proektirovanie-sovremennogo-uroka>
- 5.4. Подольская Л. А. Проектирование современного урока английского языка на основе системно-деятельностного подхода. // – URL: <https://uchitelya.com/angliyskiy-yazyk/22580-proektirovanie-sovremennogo-uroka-angliyskogo-yazyka.html>
- 5.5. Сафина С. А. Проектирование современного урока английского языка. // – URL: <https://multiurok.ru/files/proektirovanie-sovremennogo-uroka-angliiskogo-iazzy.html>

**Методическая разработка
урока английского языка в 7 классе
«The Beatles»**

1. Аннотация к уроку

Аннотация включает в себя название методической разработки с указанием учебного предмета/дисциплины, класса, программы. Аннотация содержит описание места урока/занятия в учебном курсе (в программе внеурочной деятельности, название программы); замысел урока/занятия; форму отличную от традиционной урочной для внеурочного занятия; особенности урока/занятия (если есть). Объем аннотации не более 1200 печатных знаков.

Предлагаемая методическая разработка на примере учебной темы для 7 класса «The Beatles» позволяет увидеть, как в структуре современного урока может быть реализована система учебных заданий (в том числе с использованием ленты времени), направленных на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.

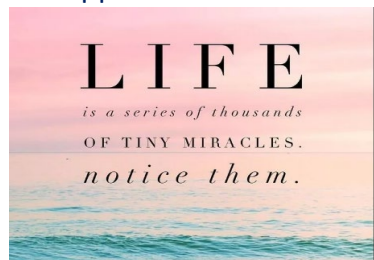
2. Пояснительная записка к уроку




Автор	Брюггеман Оксана Викторовна, учитель английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777»
Предмет	Английский язык
Класс	7
Тема урока	The Beatles
Цель учителя	Создание условий для формирования монологической речи по теме биография музыканта
Планируемые результаты	<p>Предметные:</p> <p><i>Ученик расширит лексический запас по теме биография музыканта, усовершенствует навыки аудирования и поискового чтения</i></p> <p><i>Ученик получит возможность научиться применять лексику по теме биография музыканта в монологической речи</i></p> <p>Метапредметные:</p> <p><i>Регулятивные:</i> развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию, уметь формулировать вывод по результатам своего мини-исследования.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> развивать навыки смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе.</p>

	Личностные: оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.
Необходимое оборудование урока	

3. Технологическая карта урока «The Beatles»

Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивационно-целевой этап урока		
Эмоциональный настрой на урок. Урок сопровождается презентацией.	Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет следующих вопросов: — <i>Good morning. It's a really unusual day today.</i>	Приветствуют учителя, слушают, настраиваются на работу.
Актуализация знаний и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии: Работа с цитатой слайд № 1:	Учитель организует выразительное чтение цитаты и фронтальную беседу по следующим вопросам: — <i>Do you like the quote?</i> — <i>Do you believe in miracles?</i> — <i>Have they ever happened in your life</i>	Обучающиеся читают цитату, участвуют в беседе, устно выполняют задания, формулируют тему урока, записывают тему в тетрадь.



<p>слайд № 2:</p> <p>ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777</p> <p>"IT" came to "HIM" in a dream</p> 	<p>— Read the sentence and suppose what I mean saying IT, whom I mean saying HIM (помогает учащимся вспомнить подобные истории из разных областей, например, периодическая система Менделеева, плавно подводит к истории о том, что Пол Маккартни услышал мелодию песни Yesterday во сне.</p>	
<p>Целеполагание и планирование действий обучающимися.</p> <p>Слайд № 3</p> <p>ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА # 777</p> <p>PLAN</p> <p>The Beatles</p>   <ul style="list-style-type: none"> -practice reading -learn new facts about members of the band -make a project -sing one of the most famous songs in the world 	<p>Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> — What is the topic of the lesson? — What are your ideas about our plan? — What would you like to know today? <p>Информация на слайде появляется после того, как обучающиеся сделали свои предположения</p>	<p>Ученики формулируют цель деятельности, также формулируют шаги по достижению цели</p>
<p>Процессуальный этап урока</p>		
<p>Первый шаг по достижению поставленной цели. Повторение изученного.</p> <p>слайд № 4:</p>	<p>Учитель организует актуализацию лексики через парную работу:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Try to explain the following words and phrases in English <p>(учитель дает объяснения фраз в случае затруднений)</p>	<p>Ученики работают в парах на подготовительном этапе, далее фронтально</p>



New words

- Volunteer firefighter
- To play by ear
- Encourage
- Trumpet
- Band
- Purchase
- The Guinness Book Of World Records
- Member of the Most Excellent Order of the British Empire



Работа в парах

Выполнение учебного задания – поисковое чтение с использованием ленты времени (задание в группах)

Sir Paul McCartney is an English _____ and a _____.

Paul McCartney was born in 1942 in Liverpool.

Paul's mother was a _____.

Paul's father was a _____.

McCartney's father was also a pianist. He advised McCartney to take _____. His father encouraged him to sing in the church, but Paul _____.

When Paul was 14, his father gave him a trumpet, but he exchanged it for an acoustic guitar. Since that time, he spent a lot of time playing the guitar.

At the age of _____ in 1957, McCartney met _____ and his band. Soon the members of the band invited McCartney to join as a guitarist.

McCartney's song _____ is the most covered pop song of all time, with over 3,000 versions recorded according to _____.

Учитель организует практическую деятельность обучающихся через выполнение учебного задания в группах и индивидуально.

После выполнения предметного компонента задания учитель организует дальнейшую работу в группах по созданию мини-проекта, применяется технология взаимообучения (первая группа ищет информацию о музыканте Пол Маккартни, вторая группа ищет информацию о Джоне Ленноне).

Здесь же учитель осуществляет промежуточную рефлексию по выполнению первого действия по достижению поставленной цели на урок.

Задание выполняется на раздаточных листах, по итогам выполнения ученики проверяют все ли пробелы заполнены, рефлексируют по результатам выполнения задания. Если есть необходимость, возвращаются в те разделы, где информация не была найдена.

John Lennon is a British _____ and a _____ of the Beatles.

John Lennon was born in 1940, in _____.

Lennon's father was a _____. He was not present at his son's birth and did not see him a lot. Lennon's mother taught Lennon how _____ and purchased his first _____.

Lennon lived with his _____. To become a famous musician was Lennon's dream from his childhood. His aunt used to say: "The guitar's all very well, John, but you'll never make a _____ of it." After the Beatles were famous, John presented his aunt a silver platter with this quote written on. By 2012, the Beatles have become the best-selling group of all time.

Lennon met Paul McCartney at a _____ in 1957. He soon invited him to join the group. McCartney introduced George Harrison to Lennon the following year, and Harrison joined Lennon's band. The first concert of the Beatles was at the _____ in Liverpool in 1961.

–аудирование с использованием ленты времени – прослушивание песни Yesterday и заполнение пробелов (индивидуальное задание)

Yesterday

all _____ seemed so far away,
Now it looks as though they're here to stay.
Oh, I _____ yesterday.

Suddenly


I'm not half the man I _____,
There's a shadow hanging over me.
Oh, _____ came suddenly.

Why she _____ to go,
I _____, she wouldn't say.
I said something wrong,
now I long for _____.

Yesterday

love was such an easy _____.
Now I need a _____ to hide away.
Oh, I _____ in yesterday.

<p>Выполнение учебного задания -создание мини-проекта –создание мини-проекта, на основе прочитанного материала (биография одного из членов группы)</p>	<p>Учитель организует практическую деятельность обучающихся через выполнение учебного задания в группах. Предлагает учащимся фото группы и картинки по теме для оформления проекта – биография одного из членов группы.</p>	<p>Задание выполняется на листе, используются предлагаемые фото и картинки для оформления мини-проекта, выбирают спикеров для предоставления продукта</p>
<p>Выполнение учебного задания - демонстрация продукта</p> <p>Выполнение учебного задания quiz с применением интерактивной панели «The Beatles», https://learningapps.org/watch?v=pmov99ge522</p>	<p><i>демонстрация продукта – сформулированный учащимися рассказ об одном из членов группы</i> <i>Вторая группа фиксирует информацию, которую представляет первая группа (используется технология взаимообучения)</i> <i>Осуществление промежуточной рефлексии</i></p> <p><i>Учитель организует проведение интерактивного квиза, по завершении игры учитель организует пение Yesterday</i></p>	<p>Рассказывают биографии участников группы. Фиксируют основные моменты в биографии участников группы. Читают текст учебного задания, участвуют в квизе на знание деталей биографии участников группы.</p>

		Предлагают свои версии ответов. Поют песню Yesterday
Рефлексивно-оценочный этап урока		
<p>Организация рефлексии деятельности. Слайд № 5.</p> <p><small>ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 771</small></p> <p>Check yourself</p> <p>Did you</p> <ul style="list-style-type: none"> -practice reading? -learn new facts about members of the band? -make a project? -sing one of the most famous songs in the world? 	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексию деятельности по следующим вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>Did we practice reading</i> — <i>What do you prefer: reading books or reading with the help of timeline?</i> — <i>What was the most interesting fact for you?</i> — <i>What was the most difficult for you?</i> — <i>Did you like the song?</i> — <i>Do you agree that it is a real miracle to hear some hear this wonderful song in a dream?</i> 	<p>Участвуют в рефлексивной беседе.</p>
<p>Выставление оценок за работу на уроке</p>	<p>В ходе урока обучающимися осуществлялась самооценка, взаимооценка. В конце урока учитель аргументированно выставляет оценки отдельным ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Выставляют оценки в дневник</p>
<p>Комментарий домашнего задания.</p>	<p>Проект по биографии Ринго Старра или Джорджа Харрисона, информация о которых будет добавлена в ленту времени для дальнейшего изучения.</p>	

4. Приложения к уроку <https://learningapps.org/watch?v=pmov99ge522> (интерактивный квиз)
 Список литературы [The Beatles - Wikipedia](#); [The Beatles](#)
https://drive.google.com/drive/folders/1R_KrrEclgqTjxPkw8RpZeU55Rt9FkCE

**Методическая разработка
занятия внеурочной деятельности по английскому языку в 8 классе
«Колонизация космоса. Марс»**

1. Аннотация к уроку

Занятие внеурочной деятельности по английскому языку «Колонизация космоса. Марс» разработано для обучающихся 8 класса на основе ООП по английскому языку. Занятие направлено на актуализацию лексических навыков говорения по теме «Колонизация космоса. Марс». Данная методическая разработка позволяет увидеть, как в структуре современного занятия по внеурочной деятельности реализована система применения VR технологий в пространстве кабинета астрономии. Применяемые VR технологии способствуют полному погружению учащихся в процесс обучения иноязычному говорению за счет 3D-визуализации.

2. Пояснительная записка к уроку

Автор	Тишина Мария Михайловна, Русакова Елена Владимировна, учителя английского языка ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Санкт-Петербурга
Предмет	Английский язык
Класс	8
Тема урока	«Колонизация космоса. Марс»
Цель учителя	Создание условий для закрепления обучающимися лексических навыков говорения по теме «Колонизация космоса. Марс», а также развития коммуникативных навыков обучающихся в новых ситуациях речевого общения.
Планируемые	Предметные:

результаты	<p>Обучающиеся научатся воспринимать на слух информацию с опорой на грамматические схемы, применять изученные грамматические правила по теме «Косвенная речь. Согласование времён в английском языке» в монологической речи; конструировать предложения, в которых необходимо использование грамматических структур косвенной речи английского языка; передавать мысли и речь других людей в устной и письменной форме, применяя правила согласования времён английского языка.</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться применять изученные грамматические правила по теме «Косвенная речь. Согласование времён в английском языке» в устной и письменной речи в новых ситуациях речевого общения.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные: развивать способность к целеполаганию и устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, выполнять учебное задание в соответствии с заданным алгоритмом действий, контролировать и оценивать учебную деятельность и свой результат.</p> <p>Познавательные: анализировать, сравнивать языковые явления, уметь формулировать вывод.</p> <p>Коммуникативные: развивать навыки смыслового чтения через работу с текстом учебного задания, участвовать в продуктивном диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения по обсуждаемому вопросу; сотрудничать в совместном решении проблемы, работать в группе.</p> <p>Личностные: оценивать собственную учебную деятельность, проявлять уважительное и дружелюбное отношение к своим одноклассникам.</p>
Необходимое оборудование урока	Интерактивная панель CleverTouch, раздаточный материал, Презентация PowerPoint, шлемы VR, планшеты



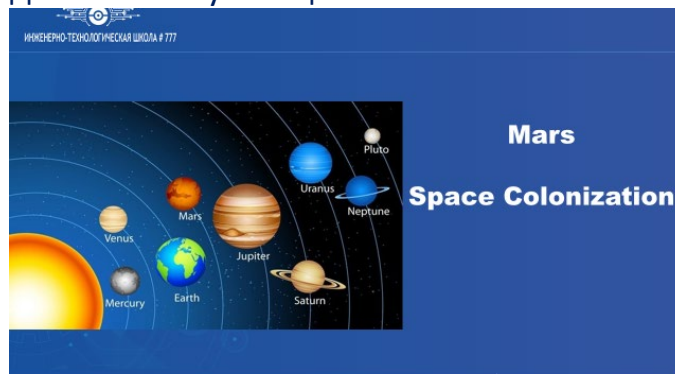
Учитель обеспечивает положительный настрой и мотивацию на урок за счет включения обучающихся в короткий диалог.

- Did you hear the latest news about Elon Musk who wants to colonize Mars?
- Is it possible to fly to Mars?

Обучающиеся отвечают на вопросы учителя полным ответом.

- Oh, yes, we did. He's constructing the satellite Apollo 24 which is going to be launched in 2024.
- I think, it is due to modern space technologies.

Целеполагание и планирование действий обучающихся






Учитель организует постановку целей и планирование действий обучающимися:

- Can you guess the topic of our lesson?
- Is it possible to build any constructions on the planet?
- You'll be great explorers and space engineers today.
- What are you going to do as explorers and space engineers at the lesson?.
- What will we do to achieve our goal?

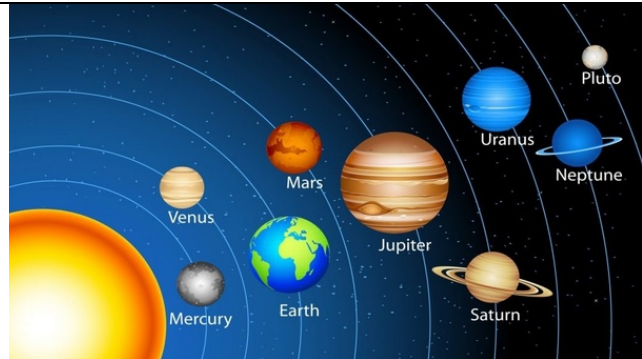
Обучающиеся самостоятельно формулируют тему урока и записывают её в рабочий лист урока.

- I guess, it is colonization of Mars.
- I think, it's possible to do it.
- We're going to learn something new about Mars.
- We are going to design buildings for astronauts and scientists.
- We'll study the materials,

		instruments, conditions and the time of work.
Процессуальный этап урока		
<p>Учебное задание №1, направленное на получение общей информации о планете Марс.</p> 	<p>Учитель предлагает обучающимся ответить на вопросы по просмотру видео фрагмента.</p> <p>-----</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы письменно в рабочих листах.</p> <p>-----</p>
<p>Учебное задание №2, направленное на получение новых знаний об исследовании космоса и Марса, а также на развитие коммуникативных навыков.</p>	<p>Учитель акцентирует внимание обучающихся на новой лексике по теме «Космос» (слова из видео сюжета)</p> <p>Учитель предлагает обучающимся посмотреть короткий видео фрагмент об исследовании Марса с применением VR технологии в</p>	<p>Обучающиеся читают вслух новые слова перед просмотром видео, правильно расставляя ударения в многосложных словах.</p> <p>Обучающиеся подставляют подходящие по смыслу слова в пропуски, объясняя выбор правильного слова контекстом.</p>

 <p>Let's set out on our virtual trip on Mars!</p>	<p>пространстве кабинета астрономии, погружая обучающихся в виртуальную космическую экскурсию.</p> <p>Let's set out on our virtual space trip to Mars!</p> <p>Учитель предлагает выполнить подстановочное упражнение на основе просмотренного видео сюжета.</p> <p>.....</p> <p>Задание в приложении</p>	
<p>Учебное задание №3, направленное на формирование навыков критического мышления.</p> 	<p>Учитель организует работу в трёх группах, предлагая обучающимся</p> <p>Группа №1</p> <ul style="list-style-type: none"> -Which method will make it possible to print constructions on Mars? -Why wouldn't inflatables work on Mars? - What did a professor from the University of California suggest NASA? <p>Группа №2</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is the biggest barrier for the scientists? - Why is it impossible to send human 	<p>Обучающиеся распределяются по группам, выполняют в группах задание, демонстрируют коммуникативные навыки, навыки сотрудничества и развития критического мышления.</p> <p>Group 1 Open Answers Group 2 Open Answers Group 3 Open Answers</p>

	<p>astronauts as construction workers? - What will the robots need to set up on Mars? Группа №3 -Does the weaker gravity on Mars pose a problem? -What's the time frame for all this? - Is it realistic to think we can ever live on Mars?</p>	
<p>Этап демонстрации созданного продукта</p> 	<p>Перед началом демонстрации созданного обучающимися продукта в виде монологов, учитель даёт задание группам заполнить таблицу по результатам прослушанных монологических высказываний.</p>	<p>Учащиеся выполняют задание в группах, продуцируют полученные монологические высказывания о возможности возведения сооружений на Марсе, включая описание строительных материалов и способов преодоления возникающих трудностей во время предполагаемого строительства, слушают выступления групп, заполняют таблицу.</p>
<p>Рефлексивно-оценочный этап урока</p>		
<p>Организация рефлексии деятельности</p>	<p>Учитель организует подведение предметного итога и рефлексии деятельности обучающихся на</p>	<p>Обучающиеся участвуют в рефлексивной беседе.</p>



уроке.
 На слайде и в рабочем листе изображена солнечная система с орбитами.
 Обучающимся предлагается отметить результат своей работы в зависимости от удалённости планет от солнца.

Tick the planet on your worksheet to show the results of your work at the lesson today.

The closer you are to the Sun, the more you enjoy the lesson. The closer you are to the Sun, the better you understand the topic "Colonization".

<p>Выставление оценок за работу на уроке</p>	<p>В конце урока учитель аргументированно выставляет оценки всем ученикам за работу на уроке.</p>	<p>Обучающиеся выставляют оценки в дневник.</p>
<p>Комментарий домашнего задания</p>	<p>Учитель предлагает обучающимся выполнить задание стандартного уровня: выполнить упражнения 4, 5; стр.57 учебника задание повышенного уровня: составить короткое монологическое</p>	<p>Обучающиеся записывают задание в дневник.</p>

Homework:

Choose one of the tasks:

- do ex.4,5; p.57;
- make up a monologue (10-12 sentences) about possible colonization of one of the planets in the Solar system.

высказывание (10-12 предложений)
о возможности колонизации одной
из планет Солнечной системы.

Формирование инженерного мышления обучающихся на уроках
изобразительного искусства и черчения с применением проектной
технологии в совокупности с арт-технологией

Методические разработки

Серия: «Будущее образования –
сегодня: актуальная повестка».
Приложение 4 к выпуску 12

Отпечатано: ГБОУ ИТШ №777, СПб, Лыжный пер., дом 4, кор. 2
Гарнитура «Таймс». Формат А5. Бумага офсетная.
Тир. 100 шт.

