



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА № 777»  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РЕКОМЕНДОВАНО  
Методическим синдикатом  
начального общего  
образования.  
Протокол № 31  
от 24 . 04. 2025 г.

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБОУ «ИТШ № 777»  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 60  
от 28 . 04. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом № 45-о  
от 01 . 09 . 2025г.  
Директор  
ГБОУ «ИТШ № 777» Санкт-Петербург  
В.В. Князева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ОРКСЭ (модуль «Основы светской этики»)**  
**для 4 класса**

г. Санкт-Петербург

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «ОРКСЭ» (модуль «Основы православной культуры») разработана на основе требований к планируемым результатам освоения Основной образовательной программы ГБОУ «Инженерно-технологическая школа №777» Санкт-Петербурга, реализующей ФГОС на уровне начального общего образования.

Настоящая рабочая программа составлена на основе программы по ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») для 4 класса под редакцией Данилюка А. Я., а также разработана в соответствии со следующими **нормативно-правовыми документами**.

## 1.1. Общая характеристика программы курса

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты обучения, содержание, тематическое планирование.

Программа по ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») и реализует основные идеи ФГОС.

Рабочая программа по ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Срок реализации программы 1 год.

Уровень содержания программы: базовый.

Место в учебном плане: обязательная часть.

Рабочая программа ориентирована на линию учебников:

1. Под ред. Васильевой О. Ю. «Основы православной культуры» – М., Просвещение, 2023г.

*Цели изучения курса:* Изучение ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») направлено на достижение следующих целей:

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Курс призван решить следующие задачи:

1. Способствовать формированию у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.
2. Создавать условия для формирования российской гражданской идентичности обучающихся посредством приобщения к отечественной культурно-религиозной традиции.
3. Содержательно раскрыть понятие «российские культурно-религиозные традиции» в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей обучающихся начальных классов.
4. Создавать условия для воспитания высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.
5. Способствовать развитию способностей к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

При обучении на уроках используются современные **педагогические технологии**: информационно-коммуникационные, игровые технологии, коммуникативно-диалоговые технологии, проблемно-поисковые технологии, имитационно - игровые технологии, рефлексивные, уровневой дифференциации, личностно- ориентированное обучение, учебно-поисковый метод, метод проектных технологий, проблемное обучение, технология самопрезентации, работа в группах на практических работах, выполнение самостоятельных индивидуальных и групповых проектов, технология развития критического мышления, технология поиска информации, технология организации самостоятельной работы, технология обучения в сотрудничестве, технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной успешной деятельности.

В случае перевода отдельного класса (обучающегося, школы) на карантин или ограничительный режим возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для реализации образовательной программы по предмету или ее части. Образовательный процесс в таком случае организуется при помощи Classroom. Взаимодействие с обучающимся осуществляется при помощи ZOOM, дискорд (по выбору учителя).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Ученик научится:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия

успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражющихся в поступках, направленных на помочь другим и обеспечение их благополучия.

### **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

#### **Познавательные УУД:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с

использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач

### **Коммуникативные УУД:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Информационно-техническая оснащенность учебного кабинета включает в себя:** учебные одноместные парты со стульями для учеников, учительский стол и стул, систему хранения учебников, пособий и дидактических материалов, интерактивная доска, ПК, МФУ, колонку, телефон, систему оценки качества знаний Smart, подключение к высокоскоростному интернету.

## **1.4. Формы и методы контроля достижения планируемых результатов**

Групповая работа

Работа в парах

- тематический контроль (устные ответы, творческие проекты);

- промежуточная аттестация (защита проектов). Творческие работы учащихся

Возможные темы: «Как я понимаю православие», «Памятники православной культуры в родном городе», «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «Моя малая Родина», «Мой друг», «Подари людям счастье», «Как я понимаю счастье», «Наши семейные праздники» и другие.

Театрализация:

Темы: «Притча о блудном сыне», «Притча о милосердном самарянине», «Притча о талантах», «Притча о милосердном царе и безжалостном заемщике», «Мудрость царя Соломона».

В случае перевода отдельного класса (обучающегося, школы) на карантин или ограничительный режим результаты обучения оцениваются по отметочной системе, критерии оценки соответствуют «Порядку проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в реализации образовательных программ и их частей» ГБОУ ИТШ №777.

## **2. Содержание курса**

- Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества
- Блок 2. Основы светской этики
- Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России

Блоки 1 и 3 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 3 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Россия – наша Родина. Духовный мир человека. Культурные традиции.

Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль и нравственность.

Культура и мораль. Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Особенности морали. Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе.

Добро и зло. Почему нужно стремиться к добру и избегать зла.

Как менялись представления о добре и зле в ходе истории.

Добротель и порок. Кто такой добротельный человек.

Как понимал добротель древнегреческий философ Аристотель. Какое чувство важно сохранять при стремлении к добротели.

Что такое свобода. Как связана свобода с моральным выбором.

В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.

Что такое ответственность. При каких условиях возможно ответственное поведение.

Что такое моральный долг. В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека.

Что такое справедливость. По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым.

Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом».

Какие отношения существуют между людьми. Что такое дружба. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.

Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?»

Подготовка и защита творческих работ и проектов. Методика создания морального кодекса в школе.

Образование как нравственная норма.

Род и семья – исток нравственных отношений. Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная.

Что такое поступок в этике. Что такое нравственный поступок. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время?

Почему появилось золотое правило нравственности. Как формулируется золотое правило нравственности. Как применять золотое правило нравственности в жизни.

Что такое стыд. Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования.

Что такое честь. Что такое достоинство.

Что такое совесть.

Чем различаются понятия «Стыд» и «совесть».

Нравственные идеалы. Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри. Правила честного поединка.

Кто такие рыцари, джентльмены и леди. Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди.

Образцы нравственности в культурах разных народов. Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

*Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.*

Что такое этикет. Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Когда и как появились праздники. Какое значение имеют праздники. Что такое подарок и как его выбирать.

Жизнь человека – высшая нравственная ценность.

Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### 3. Тематическое планирование

#### 3.1. Календарно-тематическое планирование 4 класса

№ урока	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1.	Россия - наша Родина		
2.	Культура и религия		
3.	Культура и религия		
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования		
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.		
6.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Типитака		
7.	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран		
8.	Хранители предания в религиях мира.		
9.	Человек в религиозных традициях мира		
10.	Священные сооружения		
11.	Священные сооружения		
12.	Искусство в религиозной культуре		
13.	Искусство в религиозной культуре		
14.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздания. Рай и ад.		
15.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздания. Рай и ад.		
16.	Творческие работы учащихся		
17.	Подведение итогов		
18.	История религий России		
19.	Религии России		
20.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		
21.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		

22.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды		
23.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды		
24.	Религиозные ритуалы в искусстве		
25.	Календари религий мира. Праздники в религиях мира		
26.	Праздники в религиях мира		
27.	Семья, семейные ценности		
28.	Долг, свобода, ответственность, учение и труд		
29.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий		
30.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм, многонациональность и конфессиональность народа		
31.	Подготовка творческих проектов		
32.	Выступление обучающихся со своими творческими работами		
33.	Подготовка творческих проектов		
34.	Выступление обучающихся со своими творческими работами		